

दादू दयाल की बानी

[जीवन चरित्र सहित]

पहिला भाग



(All Rights Reserved)

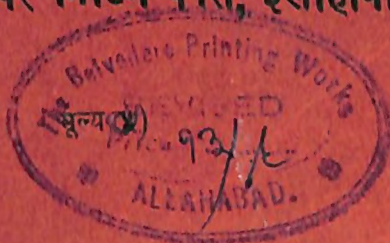
[कोई साहब बिना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]



सन १९६३]

मुद्रक व प्रकाशक

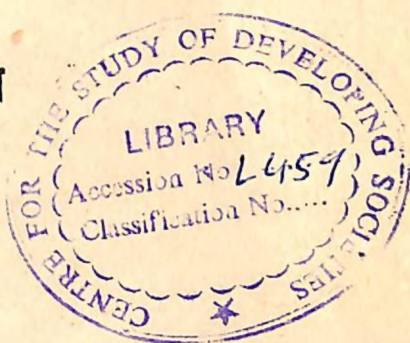
विडियर प्रिंटिंग वर्क्स, इलाहाबाद ।



दादू दयाल की बानी

[जीवन चरित्र सहित]

पहिला भाग



(All Rights Reserved)

[कोई साहब बिना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]

294.564
DAD
N74
V.1. TB

मुद्रक व प्रकाशक
बेलविडियर प्रिंटिंग वर्क्स, इलाहाबाद ।



सन १९६३]

cl & cat
TB

विश्व कि भाषा श्रुति

[संस्कृत भाषा श्रुति]

विश्व कि भाषा



(विश्व कि भाषा श्रुति)

[संस्कृत भाषा श्रुति]

विश्व कि भाषा

[संस्कृत भाषा श्रुति]

[संस्कृत भाषा श्रुति]

[संस्कृत भाषा श्रुति]

दादू दयाल का जीवन-चरित्र

॥ जन्म समय ॥

दादू दयाल का जन्म फागुन सुदी अष्टमी बृहस्पतिवार विक्रमी सम्बत १६०१ को मुताबिक ईसवी सन् १५४४ के हुआ था अर्थात् कबीर साहिब के गुप्त होने के छब्बीस बरस पीछे। इसमें सब की सम्मति है।

॥ जन्म स्थान ॥

उनका जन्म स्थान दादू-पंथी गुजरात देश के अहमदाबाद नगर को बतलाते हैं और यही पंडित चन्द्रिका प्रसाद त्रिपाठी और पादरी जॉन टॉमस ने निर्णय किया है यद्यपि महामहोपाध्याय पंडित सुधाकर द्विवेदी ने उसे जौनपुर ठहराया है जो बनारस के विभाग का एक पुराना नगर है। कितनी ही बातें ऐसी हैं जिनसे जान पड़ता है कि पं० सुधाकर जी का अनुमान ठीक नहीं है और दादू साहिब अवश्य गुजरात देश के थे—जैसे उनकी साखी और पदों की बोल चाल और मुहावरे जिनमें गुजराती ढंग और लफ्ज़ दरसते हैं, और अनेक सच्ची या खिचड़ी गुजराती भाषा के पद और यह बात कि पूरबी बोली जैसी कि कबीर साहिब, रैदासजी, भीखाजी वगैरह की बाणी में पाई जाती है दादू जी की बाणी में नहीं है।

॥ जाति ॥

दूसरा विषय भगड़े का दादू दयाल की जाति है। दादू-पंथी उनको गुजराती ब्राह्मण बतलाते हैं। पं० सुधाकरजी ने इनको मोची लिखा है जो मोठ बनाने का काम करते थे और संसारी नाम इनका महाबली बतला कर प्रमाण में यह साखी गुरुदेव के अंग के ३३ नम्बर की दी है—

साचा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताय।

दादू मोट महाबली, सब घृत मथि कर खाय ॥

[गुजराती भाषा में मोट वा मोटा बड़े और श्रेष्ठ को कहते हैं और महाबली का अर्थ संस्कृत में अति बलवान या पोढ़ाहै] पादरी जॉन टॉमस ने इन की जाति धुनिया लिखी है और ऐसा ही सर्व-साधारण में प्रसिद्ध है। हम को इस बात के निश्चय करने का न तो अवसर है और न उसकी आवश्यकता जान पड़ती, क्योंकि पहिले तो दादू जी सरीखे भारी गति के महात्मा और भक्त की महिमा न तो ऊँची जाति के ब्राह्मण होने से बढ़ती है और न नीची जाति के मोची या मुसलमान बेहना होने से घटती है जैसा कि कहा है—जाति पाँति

पूछे नहि कोइ । हरि को भजे सो हरि का होइ ।—आँख खोलकर देखा जावे तो विशेष कर पिछले सन्त और साध जैसे कबीर साहिब, रैदास जी इत्यादि; और भक्त जैसे बाल्मीक (डोमड़ा, श्री कृष्णावतार के समय में) और दूसरे वाल्मीक (बहेलिया, संस्कृत रामायण के ग्रंथ करता) और सद्गुरु (कसाई); और जोगेश्वर ज्ञानी जैसे नारद और व्यास आदि ने नीची ही जाति में जन्म लिया जिनकी कीर्ति का झंडा आज तक संसार में फहरा रहा है और सदा फहराता रहेगा ।

दादू पंथी दादू दयाल के प्रगट होने का भेद इस तरह बतलाते हैं कि एक टापू में कुछ योगी भगवत भजन करते थे, उन में से एक योगी को आकाश-वाणी द्वारा आज्ञा हुई कि तुम भारतवर्ष में जाकर जीवों को चिताओ । इस आज्ञा के अनुसार वह योगिराज बिचरते हुए जब अहमदाबाद में पहुँचे तो वहाँ लोदीराम नागर ब्राह्मण से भेंट हुई जिसको बेटे की बड़ी अभिलाषा थी, उसने योगी से बर माँगा कि हम को लड़का हो । योगी ने कहा कि बड़े तड़के साबरमती नदी के तट पर जाओ वहाँ तुम्हारी इच्छा पूरण होगी । जब लोदीराम जी दूसरे दिन सवेरे वहाँ पहुँचे तो एक बच्चा नदी में बहता हुआ मिला जिसे लोदीराम निकाल कर घर लाये और पाला । (यह कथा कबीर साहिब की उत्पत्ति की कथा से पूरी भाँति से मिलती है जिन्हें काशी के लहरतारा नामक तालाब में बहते हुए नीरू जुलाहे ने पाया था और अपना बेटा बनाया) दादू पंथियों का निश्चय है कि उन्हीं योगी जी ने योग बल से अपनी काया बदल कर बच्चे का रूप धारण कर लिया और दादू दयाल बने, इसके प्रमाण में यह साखी दादू जी की बतलाते हैं—

सबद बँधाना साह के, तार्थे दादू आया ।

दुनियाँ जीवी बापुड़ी, सुख दरसन पाया ॥

जो कहावत आमतौर पर दादू साहिब के धुनिया होने की मशहूर है वह भी बेबुनियाद नहीं मालूम होती । हिन्दी साहित्य सम्मेलन ने लिखा है कि यह बात जो प्रसिद्ध है कि दादू साहिब धुनिया थे उसका कहीं कहीं लेख भी पाया जाता है और दादू पंथी स्वीकार करते हैं कि कुछ दिन दादू जी ने साँभर या आमेर में लोक दिखावे के लिये धुना का उद्यम किया था जिसमें लोग उन को घृणा से देखें और पास न आवें ।

॥ गुरु ॥

पंडित सुधाकर द्विवेदी जी ने लिखा है कि दादू जी के गुरु कमाल थे जो

कबीर साहिब के मुख्य चेलों में से थे और जिनको कितने लोग कबीर साहिब का बेटा बतलाते हैं। दादू साहिब की बाणी में कहीं से उनके गुरु का नाम नहीं खुलता परन्तु कबीर साहिब की उन्होंने जगह जगह महिमा की है और कहीं कहीं साखियाँ भी कबीर साहिब की दी हैं जिन्हें क्षेपक न कहना चाहिये, पर उन के कमाल के शिष्य होने का प्रमाण कहीं नहीं मिलता। पं० सुधाकर जी के अनुसार दादू नाम कमाल का ही धरा हुआ है क्योंकि दादू जी छोटे बड़े सब को “दादा” पुकारा करते थे इसलिए कमाल ने उनका नाम दादू रक्खा।

जनगोपाल ने लिखा है कि दादू जी की अवस्था ग्यारह बरस की होने पर परम पुरुष ने एक बूढ़े साधू के भेष में उनको दर्शन दिया जब कि दादू जी लड़कों में खेल रहे थे और उनको पान का एक बीड़ा खिलाकर मस्तक पर हाथ धरा और परमार्थ का गुप्त भेद देना चाहा जिसे बाल बुद्धि से दादू जी ने न लिया। सात बरस पीछे वही बूढ़े बाबा फिर मिले और दादू जी की बहिर्मुख वृत्ति को दया दृष्टि से अंतरमुख करके उपदेश दिया। उसी दिन से दादू जी भगवत भजन में तत्पर हो गये और इसीलिये जनगोपाल ने दादू साहिब के गुरु का नाम “वृद्ध बाबा” लिखा है जो सुंदरदास जी के लिखे हुए नाम “वृद्धानन्द” से मिलता है। पं० जगजीवन जी के लेख के अनुसार भी साक्षात् परमेश्वर ही दादू साहिब के गुरु थे और इसके प्रमाण में उन्होंने यह साखी दादू साहिब की दी है

[दादू] गैब माहि गुरुदेव मिल्या। पाया हम परसाद।

मस्तकि मेरे कर धर्या। दृष्या अगम अगाध ॥

॥ दयाल का विशेषण ॥

दादू जी का क्षमा और दया का अंग इतना बड़ा था कि दादू “दयाल” के नाम से लोग उनको पुकारने लगे। इसके दृष्टान्त में कहा जाता है कि एक बार एक काजी जिसकी गोष्ठी दादू जी के साथ हो रही थी ऐसा भुँभला उठा कि उन के मुँह पर एक वूँसा मारा परन्तु दादू जी क्रोध करने के बदले बड़ी शांति से मुँह आगे करके बोले कि भाई एक और मार ले जिस पर काजी बहुत लज्जित हुआ। ऐसे ही किसी समय में वह समाधि में बैठे थे, कुछ ब्राह्मणों ने जो उनसे विरोध रखते थे उनको ईंटों से घेर कर बंद कर दिया। जब उनकी आँख खुली तो निकलने का रास्ता न पाकर फिर ध्यान में बैठे

गये और इस अवस्था में कई दिन तक रहे। अंत को आस पास के सभ्य जनों को यह हाल मिला तो उन्होंने आकर ईंटों को हटाया और बदमाशों को दंड देना चाहा परंतु दयाल जी ने यह कह कर बरजा कि ऐसे लोग जिनकी करतूत से हमारा भगवंत के चरणों से अधिक काल तक मेला रहा वह धन्यवाद पाने के योग्य हैं न कि दंड के !

॥ अकबर शाह सहकाली ॥

दादू साहिब का जीवन पूरा पूरा अकबर बादशाह के राज्य समय में था। अकबर के पैदा होने के एक बरस पीछे अर्थात् विक्रमी सम्बत १६०१ में इन्होंने जन्म लिया और उसके मरने के दो बरस पहिले अर्थात् १६६० के जेठ बदी अष्टमी शनिवार को अठ्ठावन बरस ढाई महीने की अवस्था में चोला छोड़ा। कहते हैं कि सम्बत १६४२ में दादू दयाल की मुलाकात फतेहपुर सीकरी में अकबर शाह के साथ पहिले पहिल हुई जिस में अकबर ने उनसे सवाल किया कि ख़ुदा की जात, अंग, वजूद और रंग क्या है, इस पर दादू जी ने यह जवाब दिया—

[दादू] इसक अलह की जाति है, इसक अलह का अंग।

इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥

(देखो बिरह अंग की साखी न० १५२ पृष्ठ ४०)

॥ रामत (देशाटन) ॥

दादू साहिब के पहिले २६ बरस का हाल नहीं मिलता पर सम्बत १६३० में वह साँभर आये और वहाँ अनुमान छः बरस रहे। फिर आँबेर को गये जो जैपुर राज्य की पुरानी राजधानी थी और वहाँ चौदह बरस के लगभग रहे। सम्बत १६५० से १६५६ तक जैपुर, मारवाड़, बीकानेर आदि राज्यों के अनेक स्थानों में बिचस्ते रहे और फिर सं० १६५६ में नराना में जो जैपुर से २० कोस पर है आकर ठहर गये। वहाँ से तीन चार कोस भराने की पहाड़ी है—यहाँ भी दादू दयाल कुछ काल तक रहे और यहीं से सं० १६६० में चोला छोड़ा इसलिये यह स्थान बहुत पुनीत समझा जाता है, बहुधा साधू वहाँ यात्रा को जाते हैं और कितने साधुओं के फूल भी वहाँ गाड़े जाते हैं।

॥ अखाड़े ॥

इस सम्प्रदाय के बावन प्रसिद्ध अखाड़े हैं और हर एक का महन्त अलग है। यह अखाड़े विशेष कर जैपुर राज्य में हैं और कुछ अलवर, मारवाड़,

मेवाड़, बीकानेर आदि राज्यों में और पंजाब व गुजरात आदि देशों में हैं। काशी में भी दादू-पंथियों का एक अखाड़ा है। सब महत्तों के मुखिया नराना में रहते हैं जहाँ दादू दयाल ने अपने पिछले दिनों में निवास किया था।

॥ भेषों के चिन्ह और रीति और रहनी ॥

इस पंथ में दो प्रकार के साधू पाये जाते हैं एक भेषधारी बिरक्त जो गेरुआ वस्त्र पहिनते हैं और पठन पाठन कथा कीर्तन जप भजन में अपना पूरा समय लगाते हैं; दूसरे नागा जो सफेद सादे कपड़े पहिनते हैं और लेन देन खेती फौज की नौकरी वैद्यक आदि व्यौहार रुपया कमाने के लिये करते हैं। नागों की फौज जैपुर राज्य की मशहूर है जिसमें दस हजार नागा से कम न होंगे।

दोनों प्रकार के साधू ब्याह नहीं करते, गृहस्थी के लड़कों को चेला मूड़ कर अपना वंस और पंथ चलाते हैं।

दादू पंथी साधू कबीर-पंथियों की तरह न तो माथे पर तिलक लगाते और न गले में कंठी पहिनते पर प्रायः हाथ में सुमिरनी रखते हैं। यह लोग सिर पर टोपा या मुरायठ पहिनते हैं और आते जाते समय एक दूसरे से “सत्त राम” कहते हैं। मुरदे को यह लोग चिता लगा कर जला देते हैं पर यह चाल नई निकली है; प्राचीन रीति के अनुसार मुरदे को अरथी या बिमान पर रख कर जंगल में छोड़ आते थे जिसमें पशु पंछी उसका अहार करें। दादू दयाल ने इसी चाल को अपने उपदेश में उत्तम कहा है—

हरि भज साफल जीवना, पर उपगार समाइ ।

दादू मरणा तहँ भला, जहँ पशु पंछी खाइ ॥

साध सूर सोहैं मैदाना ।

उनका नाहीं गोर मसाना ॥

मुख्य तोर्थ

नराना में जहाँ दादू-पंथियों की मुख्य गद्दी है एक दर्शनीय मंदिर दादू द्वारा के नाम का है। यहाँ दादू दयाल के रहने और बैठने के निशान अब तक मौजूद हैं और उनके पहिरने के कपड़े हैं और पोथियाँ जिनकी पूजा होती है।

॥ मेला ॥

नराना में फागुन सुदी चौथ से (जिस दिन दादू दयाल वहाँ पहिली बार आये थे) द्वादशी तक नौ दिन भारी मेला हर साल होता है।

॥ इष्ट और मत शिक्षा ॥

दादू साहिब कबीर साहिब की तरह निर्गुण के उपासक थे पर इनका इष्ट ब्रह्मांड का धनी निरंजन निराकार परमेश्वर था उसी को सब में रमने वाला राम कह कर सुमिरन भजन कराते थे। उनके मति की शिक्षा नीचे लिखे हुए बिषयों पर थी—

- (१) परमेश्वर की महिमा और उसका सच्चिदानन्द स्वरूप ।
- (२) उसकी निर्गुण आराधना और अनन्य भक्ति ।
- (३) उसकी परम उपासना और उसका अजपा जाप ।
- (४) मन को परम रूप में स्थिर करने के साधन ।
- (५) परम रूप का ध्यान और धारणा और समाधि ।
- (६) अहं हृद बाजे का श्रवण और उसमें मग्न होना ।
- (७) अमृत बिंदु का पान और परमानंद की प्रीति ।
- (८) परमेश्वर से अरस परस मिलाप—ब्रह्म का साक्षात्कार ।

॥ समाज संशोधन ॥

दादू दयाल केवल परमार्थी शिक्षक न थे बरन संसारी चाल व्यवहार और जाति भेद में भी उन्होंने बहुत सुधार किया ।

॥ चमत्कार ॥

लिखा है कि एक साल दादू दयाल आँधी नामक गाँव में चौमासे की ऋतु में थे जहाँ वर्षा न होने के कारण जीवों को अति बिकल देखकर उनकी माँग पर भगवंत से प्रार्थना करके दादू जी ने जल बरसाया और अकाल को दूर किया, इसके प्रमाण में यह साखी बतलाते हैं [देखो पृष्ठ ४१, बिरह अंग की १५७ वीं साखी]

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।

हरे पटम्बर पहिरि करि, घरती करै सिंगार ॥

॥ बहु भाषा बोध ॥

दादू दयाल कुछ विशेष पढ़े लिखे न थे यद्यपि उनकी साखियों और पदों में अनेक भाषाओं के शब्द मिलते हैं और कितनी ही साखी और पद ठेठ फ़ारसी में हैं। गुजराती तो उनकी मातृ भाषा थी ही और मारवाड़ में भी बहुत काल तक रहे थे सो वहाँ की भाषाओं का जानना अचरज नहीं है परंतु उनकी बाणी से पंजाबी, सिंधी, मरहठी और बृज भाषा की भी अच्छी

जानकारी पाई जाती है। जहाँ जहाँ ऐसे शब्द आये हैं उनके अर्थ भर मक़दूर तहकीकात करके नोट में दिये गये हैं। दादू साहिब ने अपनी बाणी कभी अपने हाथ से नहीं लिखी, उनके पास रहने वाले शिष्य जो कुछ उनके मुख से निकलता था लिख लिया करते थे।

॥ सम्पादक की सूचना ॥

इस पुस्तक को हम ने दो प्राचीन लिपियों से छापा है—एक तो हमको बाबू सत्यनारायण प्रसाद जी स्वर्गवासी काशी राज के तहसीलदार ने अनुमान दस बरस हुए दी थी और दूसरी मास्टर बनवारीलाल जी प्रयाग निवासी से मिली इसलिये हम इन दोनों महाशयों को अनेक धन्यवाद देते हैं। इनके सिवाय तीन पुस्तकें काशी, लाहौर और अजमेर के छापे की हम को मिलीं जिन में से पहिली दो तो बहुत ही अशुद्ध थीं परंतु तीसरी पंडित चंद्रिका प्रसाद की छापी हुई पुस्तक से (यद्यपि कितने एक स्थान में उस के पाठ और टीका से हमने सम्पत्ति नहीं की है) अधिक सहायता मिली जिसके लिये उन को भी धन्यवाद देते हैं। जीवन-चरित्र के लिखने में हम को उन के एक लेख से जो 'प्रथम हिन्दी साहित्य सम्मेलन' पत्रिका में छपा था बहुत मदद मिली।

हम दादू दयाल की बाणी को दो भाग में छाप रहे हैं क्योंकि पहिले तो साखियों का पदों से अलग रखना जब कि हर एक की संख्या बड़ी है उचित जान पड़ता है, दूसरे इस रीति से पढ़ने वालों को भी हर तरह का सुबोता होगा।

थोड़ी सी साखियाँ ऐसी हैं जो दूसरे अंग में दुहराई हुई हैं परंतु जो कि यह ढंग सर्व हस्तलिखित और छपी पुस्तकों में पाया गया इसलिये हमने भी उसी अनुसार इस पुस्तक में रक्खा है अर्थात् जहाँ किसी एक अंग में आई हुई साखी फिर दूसरे अंग में दी है वहाँ पहिले में अंग का और उस साखी का नम्बर (ब्राकट) में दे दिया है—जैसे "परचा" के अंग नं० ४ की साखियाँ १४५ व १४६ वही हैं जो बिरह अंग नं० ३ के नं० ७० और ६६ में आ चुकी थीं इसलिये जहाँ वह कड़ियाँ दोहराई गई हैं अर्थात् चौथे अंग को १४५ वीं साखी के सामने (३-७०) और १४६ वीं के आगे (३-६६) छाप दिया गया है—देखो पृष्ठ ५५ ॥

सूची अंगों की

अंग	पृष्ठ	अंग	पृष्ठ
१-गुरुदेव	१-१५	२०-पीव पिछाण	१८०-१८३
२-सुमिरन	१५-२६	२१-समर्थार्थि	१८४-१८७
३-बिरह	२७-४१	२२-सबद	१८७-१९०
४-परचा	४१-७५	२३-जीवत मृतक	१९१-१९६
५-जरणा	७५-७८	२४-सूरा तन	१९६-२०३
६-हैरान	७८-८१	२५-काल	२०३-२११
७-लय	८१-८५	२६-सजीवन	२११-२१६
८-निहकर्मो पतिव्रता	८५-९४	२७-पारिख	२१६-२१९
९-चितावणी	९४-९५	२८-उपजणि	२२०-२२१
१०-मन	९६-१०७	२९-दया निबैरता	२२१-२२५
११-सूषिम जन्म	१०८	३०-सुन्दरी	२२५-२२८
१२-माया	१०८-१२५	३१-कस्तूरिया मृग	२२८-२२९
१३-साच	१२५-१४४	३२-निद्या	२३०-२३१
१४-भेष	१४४-१४८	३३-निगुणा	२३१-२३४
१५-साध	१४९-१६०	३४-बिनती	२३४-२४१
१६-मधि	१६०-१६७	३५-साखीभूत	२४१-२४३
१७-इतिसारग्राही	१६७-१६९	३६-बेली	२४३-२४४
१८-बिचार	१७०-१७४	३७-अबिहड़	२४५-२४६
१९-बेसास	१७४ १७९		



दादू दयाल की बानी



दृश्य कौंकरिया तालाब (अहमदाबाद)



श्री दादू दयाल जी तथा उपदेशा गुरू वृद्धरूप भगवान ।

वेलवोडियर प्रेम प्रयाग ।

दादू दयाल की बानी

भाग १—साखी

१—गुरुदेव को अंग

॥ बंदना ॥

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः^१ ॥ १ ॥

परब्रह्म परापरं^२, सो मम देव निरंजनं ।

निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बन्दनं ॥ २ ॥

॥ गुरु महिमा ॥

(दादू) गैब माहिं गुरुदेव मिल्या, पाया हम परसाद ।

मस्तक मेरे कर धर्या, देख्या अगम अगाध ॥ ३ ॥

दादू सतगुर सहज में, कीया बहु उपगार^३ ।

निरधन धनवँत करि लिया, गुर मिलिया दातार ॥ ४ ॥

(दादू) सतगुर सँ सहजै मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।

दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ ५ ॥

दादू देव दयाल की, गुरु दिखाई बाट ।

ताला कुँची लाइ करि, खोले सबै कपाट ॥ ६ ॥

(दादू) सतगुर अंजन बाहि करि, नैन पटल सब खोले ।

बहरे कानों सुणने लागे, गूँगे मुख सँ बोले ॥ ७ ॥

सतगुर दाता जीव का, सवन सीस कर नैन ।

तन मन सौँज सँवारि सब, मुख रसना अरु बैन ॥ ८ ॥

राम नाम उपदेस करि, अगम गवन यहु सैन ।
 दादू सतगुर सब दिया, आप मिलाये ऐन ॥ ६ ॥
 सतगुर कीया फेरि करि, मन का औरै रूप ।
 दादू पंचौ पलटि करि, कैसे भये अनूप ॥ १० ॥
 साचा सतगुर जे मिलै, सब साज सँवारै ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, ले पार उतारै ॥ ११ ॥
 (दादू) सतगुर पसु माणस^१ करै, माणस थ^२ सिध सोइ ।
 दादू सिध थैं देवता, देव निरंजन होइ ॥ १२ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, अंधे लोचन देइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, जीव ब्रह्म करि लेइ ॥ १३ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, सवनहुँ सब्द सुनाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, मिरतक लिये जिलाइ ॥ १४ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, गूंगे लिये बोलाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, सुख में रहे समाइ ॥ १५ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, मिहर दया करि आइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, महिमा कही न जाइ ॥ १६ ॥
 सतगुर काढ़े केस गहि, डूबत इहि संसार ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, कीये पैली पार^३ ॥ १७ ॥
 भवसागर में डूबताँ, सतगुर काढ़े आइ ।
 दादू खेवट गुर मिल्या, लीये नाव चढ़ाइ ॥ १८ ॥
 दादू उस गुरदेव की, मैं बलिहारी जाउँ ।
 जहँ आसण अमर अलेख था, ले राखे उस ठाउँ ॥ १९ ॥

॥ आत्म बोध ॥

आत्म माहँ ऊपजै, दादू पंगुल ज्ञान ।
 किरतिम^४ जाइ उलंघि करि, जहाँ निरंजन थान ॥ २० ॥

आत्म बोध बंभू^१ का बेटा, गुरुमुख उपजै आइ ।
दादू पंगुल पंच विन, जहाँ राम तहँ जाइ ॥ २१ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

साचा सहजै ले मिलै, सबद गुरु का ज्ञान ।
दादू हम कूँ ले चल्या, जहँ प्रीतम (का) अस्थान ॥ २२ ॥
दादू सबद विचारि करि, लागि रहै मन लाइ ।
ज्ञान गहै गुरुदेव का, दादू सहजि समाइ ॥ २३ ॥
(दादू कहै) सतगुर सबद सुणाइ करि, भावै जीव जगाइ ।
भावै अंतर आप कहि, अपने अंग लगाइ ॥ २४ ॥
(दादू) बाहर सारा देखिये, भीतर कीया चूर ।
सतगुर सबदों मारिया, जाए न पावै दूर ॥ २५ ॥
(दादू) सतगुर मारे सबद सों, निरखि निरखि निज ठौर ।
राम अकेला रहि गया, चीत^२ न आवै और ॥ २६ ॥

दादू हम कूँ सुख भया, साध सबद गुरु ज्ञान ।
सुधि बुधि सोधो समझि करि, पाया पद निरबाण ॥ २७ ॥
(दादू) सबद बान गुरु साधि के, दूर दिसंतरि जाइ ।
जेहि लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ २८ ॥
सतगुर सबद मुख सों कह्या, क्या नेड़े क्या दूर ।
दादू सिष खनहुँ सुण्या, सुमिरण लागा सूर ॥ २९ ॥

॥ करनी ॥

सबद दूध घृत राम रस, मथि करि काढ़े कोइ ।
दादू गुरु गोबिंद विन, घट घट समझि न होइ ॥ ३० ॥
सबद दूध घृत राम रस, कोइ साध बिलोवणहार ।
दादू अमृत काढ़ि ले, गुरुमुखि गहै विचार ॥ ३१ ॥

घीव दूध में रमि रह्या, व्यापक सबही ठौर ।
 दादू बकता बहुत हैं, मथि काढ़ें ते और ॥ ३२ ॥
 कामधेनु घट घीव है, दिन दिन दुरबल होइ ।
 गोरू^१ ज्ञान न ऊपजै, मथि नहिं खाया सोइ ॥ ३३ ॥
 साचा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताइ ।
 दादू मोट^२ महा बली, घट घृत मथि करि खाइ ॥ ३४ ॥
 मथि करि दीपक कीजिये, सब घट भया प्रकास ।
 दादू दीया^३ हाथ करि, गया निरंजन पास ॥ ३५ ॥
 दीयै^३ दीया कीजिये, गुरमुख मारग जाइ ।
 दादू अपने पीव का, दरसन देखै आइ ॥ ३६ ॥
 दादू दीया^३ है भला, दिया करौ सब कोइ ।
 घर में धर्या न पाइये, जे कर दिया न होइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) दीये का गुण ते लहैं^४, दीया मोटी^५ बात ।
 दीया जग में चाँदना, दीया चालै साथ ॥ ३८ ॥
 निर्मल गुर का ज्ञान गहि, निर्मल भगति विचार ।
 निर्मल पाया प्रेम रस, छूटे सकल बिकार ॥ ३९ ॥
 निर्मल तन मन आतमा, निर्मल मनसा सार ।
 निर्मल प्राणी पंच करि, दादू लंघे पार ॥ ४० ॥
 परा परी पासैं रहै, कोई न जाणे ताहि ।
 सतगुर दिया दिखाइ करि, दादू रह्या ल्यौ^६ लाइ ॥ ४१ ॥
 ॥ जिज्ञासा ॥
 प्रश्न—जिन हम सिरजे^७ सो कहाँ, सतगुर देहु दिखाइ ।
 उत्तर—दादू दिल अरवाह^८ का, कहै मालिक ल्यौ^६ लाइ ॥ ४२ ॥

(१) गाय । (२) बड़ा । (३) “दीया” या दीवा चिराग को कहते हैं जिस का अभिप्राय “ज्ञान” है, और साखी ३७ व ३८ में “दान” का भी अलंकार है । (४) लखें । (५) बड़ी । (६) लौ । (७) पैदा किया । (८) “अरवाह” बहुवचन अरबी शब्द “रूह” का है जिस का अर्थ जीवात्मा है—आलमे-अरवाह-ब्रह्मांड को कहते हैं ।

मुझ ही में मेरा धणी, पड़दा खोलि दिखाइ ।
 आतम सों परमात्मा^१, परगट आनि मिलाइ ॥४३॥
 भरि भरि प्याला प्रेम रस, अपने हाथ पिलाइ ।
 सतगुर के सदिकै^२ किया, दादू बलि बलि जाइ ॥४४॥
 सरवर भरिया दह दिसा, पंखी^३ प्यासा जाइ ।
 दादू गुर परसाद बिन, क्यों जल पीवै आइ ॥४५॥
 मानसरोवर माहिं जल, प्यासा पीवै आइ ।
 दादू दोस न दीजिये, घर घर कहण न जाइ ॥४६॥

॥ गुरु लक्षण ॥

दादू गुर गरुवा^४ मिलै, ता थैं सब गमि होइ ।
 लोहा पारस परसताँ, सहज समाना सोइ ॥४७॥
 दीन गरीबी गहि रह्या, गरुवा गुर गंभीर ।
 सूषिम^५ सीतल सुरति मति, सहज दया गुर धीर ॥४८॥
 सोधी दाता पलक में, तिरै^६ तिरावन जोग ।
 दादू ऐसा परम गुर, पाया केहि संजोग ॥४९॥
 (दादू) सतगुर ऐसा कीजिये, राम रस माता ।
 पार उतारै पलक में, दरसन का दाता ॥५०॥
 देवै किरका^७ दरद का, दूटा जोड़ै तार ।
 दादू साधै सुरति को, सो गुर पीर हमार ॥५१॥
 दादू घाइल हैं रहे, सतगुर के मारे ।
 दादू अंग लगाइ करि, भवसागर तारे ॥५२॥
 दादू साचा गुर मिल्या, साचा दिया दिखाइ ।
 साचे कूँ साचा मिल्या, साचा रह्या समाइ ॥५३॥
 साचा सतगुर सोधि ले साचे लीजै साध ।
 साचा साहिब सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥५४॥

(१) परमात्मा । (२) निष्ठावर । (३) पक्षी । (४) भारी, पूरा । (५) सूक्ष्म । (६) तारै ।

(७) किनका ।

सनमुख सतगुर साध सँ, साईं सँ राता ।
 दादू प्याला प्रेम का, महा रस्सि माता ॥५५॥
 साईं सँ साचा रहै, सतगुर सँ सूरा ।
 साधू सँ सनमुख रहै, सो दादू पूरा ॥५६॥
 सतगुर मिलै तो पाइये, भगूति मुक्ति भंडार ।
 दादू सहजै देखिये, साहिब का दीदार ॥५७॥
 (दादू) साईं सतगुर सेविये, भगूति मुक्ति फल होइ ।
 अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥५८॥

॥ गुरु बिन ज्ञान नहीं ॥

इक लख चंदा आणि घर, सूरज कोटि मिलाइ ।
 दादू गुर गोबिंद बिन, तौ भी तिमर न जाइ ॥५९॥
 अनेक चंद उदय करै, असंख सूर परकास ।
 एक निरंजन नाँव बिन, दादू नहीं उजास ॥६०॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और ।
 कदि यहु सूपिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥६१॥
 (दादू) विषम दुहेला जीव कूँ, सतगुर थैं आसान ।
 जब दरवै तब पाइये, नेड़ा ही अस्थान ॥६२॥

॥ गुरु ज्ञान ॥

(दादू) नैन न देखैं नैन कूँ, अंतर भी कुछ नाहिं ।
 सतगुर दरपन करि दिया, अस परस मिलि माहिं ॥६३॥
 घट घट रामहिं रतन है, दादू लखै न कोइ ।
 सतगुर सबदों पाइये, सहजै ही गम होइ ॥६४॥
 जबहीं कर दीपक दिया, तब सब सूझन लाग ।
 यँ दादू गुर ज्ञान थैं, राम कहत जन जाग ॥६५॥

॥ अजपा जाप ॥

(दादू) मन माला तहँ फेरिये, जहँ दिवस न परसै रात ।
 तहाँ गुरु बाना दिया, सहजै जपिये तात ॥६६॥

(दादू) मन माला तहँ फेरिये, जहँ प्रीतम बैठे पास ।
 अगम गुरू थैं गम भया, पाया नूर निवास ॥६७॥
 (दादू) मन माला तहँ फेरिये, जहँ आपै एक अनंत ।
 सहजै सो सतगुर मिल्या, जुग जुग फाग बसंत ॥६८॥
 (दादू) सतगुर माला मन दिया, पवन सुरति सँ पोइ ।
 बिन हाथों निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥६९॥
 (दादू) मन फकीर माहँ हुआ, भीतर लीया भेख ।
 सबद गहै गुरुदेव का, माँगै भीख अलेख ॥७०॥
 (दादू) मन फकीर सतगुर किया, कहि समझाया ज्ञान ।
 निहचल आसणि बैसि करि, अकल^१ पुरुष का ध्यान ॥७१॥
 (दादू) मन फकीर जग थैं रह्या, सतगुर लीया लाइ ।
 अहि निसि लागा एक सँ, सहज सुन्न रस खाइ ॥७२॥
 (दादू) मन फकीर ऐसे भया, सतगुर के परसाद ।
 जहँ का था लागा तहाँ, छूटे बाद बिबाद ॥७३॥
 ना घरि रहा न बन गया, ना कुछ किया कलेस ।
 दादू मन हों मन मिल्या, सतगुर के उपदेस ॥७४॥
 (दादू) यहु मसीत^२ यहु देहुरा^३, सतगुर दिया दिखाइ ।
 भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥७५॥
 (दादू) मंभे चेला मंभि गुर, मंभे ही उपदेस ।
 बाहरि ढूँढै बावरे, जटा बँधाये केस ॥७६॥

॥*भरमी मन का दमन ॥

मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस ।
 दादू बिषै बिकार सब, सतगुर के उपदेस ॥७७॥
 दादू पड़दा भरम का, रहा मकल घटि छाइ ।
 गुरु गोविंद किरपा करै, तौ सहजै ही मिटि जाइ ॥७८॥

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) जेहि मति साधू ऊधरै, सो मति लीया सोध ।

मन लै मारग मूल गहि, यहु सतगुर का परमोध ॥७६॥

(दादू) सोई मारग मन गह्या, जेहिं मारग मिलिये जाइ ।

वेद कुरानूँ ना कह्या, सो गुर दिया दिखाइ ॥८०॥

॥ जीव की बेवसी—मन के रोकने का जतन गुरु-सरन ॥

मन भुवंग यहु विष भरया, निरविष क्योंहि न होइ ।

दादू मिल्या गुर गारुड़ी^१, निरविष कीया सोइ ॥८१॥

एता कीजै आप थैं, तन मन उनमुनि लाइ ।

पंच समाधी राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥८२॥

(दादू) जीव जँजालों पड़ि गया, उलभया नौ मण सूत ।

कोइ इक सुलभै सावधान, गुर बायक^२ अवधूत^३ ॥८३॥चंचल चहुँ दिसि जात है, गुर बायक^२ सँ बंधि ।दादू संगति साध की, पारब्रह्म सँ संधि^४ ॥८४॥गुर अंकुस माणै नहीं, उद्मत^५ माता^६ अंध ।

दादू मन चेतै नहीं, काल न देखै फंध ॥८५॥

(दादू) मारयाँ बिन मानै नहीं, यह मन हरि को आन ।

ज्ञान खड़ग गुरदेव का, ता सँग सदा सुजान ॥८६॥

जहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।

तहँ दादू लय लीन करि, साध कहैं गुर साखि ॥८७॥

(दादू) **मनहीं सँ मल ऊपजै**, मनहीं सँ मल धोइ ।

सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निर्मल होइ ॥८८॥

(दादू) कच्छिब^७ अपने करि लिये, मन इन्द्री निज ठौर ।नाँइ^८ निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि^९ और ॥८९॥

(१) साँप का जहर झाड़ने वाला, गुनी । (२) बायक = वाक्य । (३) त्यागी, नागा ।
 (४) मेला । (५) क्रोधी । (६) मतवाला । (७) कछुवा । (८) नाम । (९) त्याग कर ।

मन के मते सब कोइ खेलै, गुरुमुख बिरला कोइ ।
दादू मन की मानै नहीं, सतगुर का सिष सोइ ॥ ६० ॥

सब जीवन कूँ मन ठगै, मन कूँ बिरला कोइ ।
दादू गुर के ज्ञान सूँ, साईं सनमुख होइ ॥ ६१ ॥

(दादू) एक सूँ, लयलीन हूणाँ, सबै सयानप येह ।
सतगुर साधू कहत हैं, परम तत्त जपि लेह ॥ ६२ ॥

सतगुर सबद बिबेक बिन, संजम रह्या न जाइ ।
दादू ज्ञान बिचार बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६३ ॥

घर घर घट कोल्हू चलै, अमी महा रस जाइ ।
दादू गुर के ज्ञान बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६४ ॥

॥ मनमुख अंग का निषेध ॥

सतगुर सबद उलंघि करि, जिनि कोई सिष जाइ ।
दादू पग पग काल है, जहाँ जाइ तहँ खाइ ॥ ६५ ॥

सतगुर बरजै सिष करै, क्यों करि बंचै काल ।
दह दिसि देखत बहि गया, पानी फोड़ी पाल ॥ ६६ ॥

(दादू) सतगुर कहै सो सिष करै, सब सिधि कारज होइ ।
अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ६७ ॥

(दादू) जे साहब कूँ भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।
सतगुर लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥ ६८ ॥

(दादू) हूँ की ठाहर है कहौ, तन की ठाहर तूँ ।
री की ठाहर जी कहौ, ज्ञान गुरु का यूँ ॥ ६९ ॥^१

(दादू) पंच सवादी^२ पंच दिसि, पंचे पंचौं बाट ।
तब लग कहा न कीजिये, गहि गुरु दिखाया घाट ॥ १०० ॥

(१) किसी गवैये को समझौती देने के लिये यह साखी कही गई थी । (२) रस लेने वाली अर्थात् ज्ञान इंद्रियाँ ।

दादू पंचों एक मति, पंचों पूर्या साथ ।

पंचों मिलि सनमुख भये, तब पंचों गुर की बात ॥१०१॥

(दादू) ताता लोहा तिणे^१ सों, क्यों करि पकड्या जाइ ।

गहन गती सूझै नहीं, गुर नहिं बूझै आइ ॥१०२॥

॥ गुरुमुख अंग की महिमा ॥

(दादू) औगुण गुण करि मानै गुर के, सोई सिष्य सुजाण ।

सतगुर औगुण क्यों करै, समझै सोई सयाण ॥१०३॥

सोने सेती बैर क्या, मारै धन के घाइ^२ ।

दादू काटि कलंक सब, राखै कंठि लगाइ ॥१०४॥

पाणी माहीं राखिये, कनक कलंक न जाइ ।

दादू गुर के ज्ञान सों, ताइ अगनि में वाहि ॥१०५॥

(दादू) माहैं मीठा हेत करि, ऊपर कड़वा राखि ।

सतगुर सिष कूँ सीख दे, सब साधों की साखि ॥१०६॥

(दादू कहै) सिष्य भरोसै आपणे, ह्वै बोली हुसियार ।

कहैगा सो बहैगा, हम पहली करें पुकार ॥१०७॥

(दादू) सतगुर कहै सो कीजिये, जे तूँ सिष्य सुजाण ।

जहँ लाया तहँ लागि रहु, बूझै कहा अजाण ॥१०८॥

गुर पहली मन सों कहै, पीछे नैन की सैन ।

दादू सिष समझ नहीं, कहि समझावै बैन ॥१०९॥

कहे लखै सो मानवी^३, सैन लखै सो साध ।

मन की लखै सो देवता, दादू अगम अगाध ॥११०॥

॥ साकट निकृष्ट जीव ॥

(दादू) कहि कहि मेरी जीभ रहि, सुणि सुणि तेरे कान ।

सतगुर **बपुरा क्या करै**, जो चेला मूढ़ अजान ॥१११॥

एक सबद सब कुछ कहा, सतगुर सिष समझाइ ।

जहँ लाया तहँ लागै नहीं, फिरि फिरि बूझै आइ ॥११२॥

ज्ञान लिया सब सोखि सुणि, मन का मैल न जाइ ।
गुरु बिचारा क्या करै, सिष बिषै हलाहल खाइ ॥११३॥
सतगुर की समझै नहीं, अपणै उपजै नाहिं ।
तौ दादू क्या कीजिये, बुरी बिथा मन माहिं ॥११४॥

॥ अनाड़ी और पाखंडी गुरु ॥

गुर अपंग पग पंख विन, सिष साखा का भार ।
दादू खेवट नाव विन, क्यूँ उतरैंगे पार ॥११५॥
दादू संसा जीव का, सिष साखा का साल ।
दोनों कूँ भारी पड़ी, हैगा कौण हवाल ॥११६॥
अंधे अंधा मिलि चले, दादू बंधि कतार ।
कूप पड़े हम देखताँ, अंधे अंधा लार ॥११७॥
सोधी नहीं सरीर को, औरों कूँ उपदेस ।
दादू अचरज देखिया, ये जाहिंगे किस देस ॥११८॥
(दादू) सोधी नहीं सरीर की, कहैं अगम की बात ।
जान^१ कहावैं बापुड़े, आवध लीये हाथ^१ ॥११९॥
(दादू) माया माहैं काढ़ि करि, फिरि माया में दीन्ह ।
दोऊ जन समझैं नहीं, एकौ काज न कीन्ह ॥१२०॥
(दादू) कहै सो गुर किस काम का, गहि भरमावै आन ।
तत्त बतावै निर्मला, सो गुर साध सुजान ॥१२१॥
तू मेरा हूँ तेरा, गर सिष किया मंत ।
दोनों भूले जात हैं, दादू बिसर्या कंत ॥१२२॥
दुहि दुहि पीवै ग्वाल गुर, सिष है छेली^२ गाइ ।
यहु अवसर यों हीं गया, दादू कहि समझाइ ॥१२३॥
सिष गोरू गुर ग्वाल है, रच्छा करि करि लेइ ।
दादू राखै जतन करि, आणि धणी कूँ देइ ॥१२४॥

झूठे अंधे गुर घने, भरम दिढ़ावैं आइ ।
 दादू साचा गुर मिलै, जीव ब्रह्म ह्वै जाइ ॥१२५॥
 झूठे अंधे गुर घणे, बंधे विषय विकार ।
 दादू साचा गुरु मिलै, सनमुख सिरजनहार ॥१२६॥
 झूठे अंधे गुर घणे, भरम दिढ़ावैं काम ।
 बंधे माया मोह सौं, दादू मुख सौं राम ॥१२७॥
 झूठे अंधे गुर घणे, भटकैं घर घर बारि ।
 कारज को सीमै नहीं, दादू माथै मारि ॥१२८॥
 (दादू) भगत कहावैं आप कैं, भगति न जाएँ भेव ।
 सुपने हीं समझैं नहीं, कहाँ बैसै गुरदेव ॥१२९॥

॥ कर्म भर्म का निषेध ॥

भरम करम जग बंधिया, पंडित दिया भुलाइ ।
 दादू सतगुर ना मिलै, मारग देइ दिखाइ ॥१३०॥
 (दादू) पंथ बतावैं पाप का, भरम करम बेसास ।
 निकट निरंजन जे रहै, क्यों न बतावैं तास ॥१३१॥
 दादू आपा उरमें उरभिया, दीसै सब संसार ।
 आपा सुरमें सुरभिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥१३२॥

॥ गुरुमुख कसौटी ॥

साधु का अग निर्मला, ता में मल न समाइ ।
 परम गुरु परगट कहै, ता थैं दादू ताइ ॥१३३॥

॥ सुमिरन ॥

राम नाम गुर सबद सौं, रे मन पेल भरम ।
 निहकरमी सौं मन मिल्या, दादू काटि करम ॥१३४॥

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) बिन पाइन का पंथ है, क्यों करि पहुँचै प्राण ।
 विकट घाट औघट खरे, माहिं सिखर असमान ॥१३५॥

मन ताजी^१ चेतन चढ़ै, ल्यौ^२ की करै लगाम ।

सबद गुरु का ताजणाँ,^३ कोइ पहुँचै साध सुजान ॥१३६॥

॥ स्वार्थी परमार्थी ॥

साधों सुमिरण सो कहा, (जेहि) सुमिरण आपा भूल^४ ।

दादू गहि गम्भीर गुर, चेतन आनंद मूल ॥१३७॥

(दादू) आप सुवारथ सब सगे, प्राण सनेही नाहिं ।

प्राण सनेही राम है, कै साधू कलि माहिं ॥१३८॥

सुख का साथी जगत सब, दुख का नाहीं कोइ ।

दुख का साथी साइयाँ, दादू सतगुर होइ ॥१३९॥

सगे हमारे साध हैं, सिर पर सिरजनहार ।

दादू सतगुर सो सगा, दूजा धुंध बिकार ॥१४०॥

दादू के दूजा नहीं, एकै आतम राम ।

सतगुर सिर पर साध सब, प्रेम भगति बिसराम ॥१४१॥

॥ गुरु भृंगी ॥

दादू सुधि बुधि आतमा, सतगुर परसै आइ ।

दादू भृंगी कीट ज्यों, देखत ही है जाइ ॥१४२॥

दादू भृंगी कीट ज्यों, सतगुर सेती होइ ।

आप सरीखे करि लिये, दूजा नाहीं कोइ ॥१४३॥

(दादू) कच्छिब राखै दृष्टि में, कुंजों के मन माहिं^५ ।

सतगुर राखै आपणाँ, दूजा कोई नाहिं ॥१४४॥

बच्चों के माता पिता, दूजा नाहीं कोइ ।

दादू निपजै भाव सों, सतगुर के घट होइ ॥१४५॥

॥ भरोसा ॥

एकै सबद अनंत सिष, जब सतगुर बोलै ।

दादू जड़े कपाट सब, दे कूँची खोलै ॥१४६॥

(१) घोड़ा । (२) लौ । (३) कोड़ा । (४) सुमिरन उस का नाम है जिससे आपा का नाश हो । (५) कछुवा अपने बच्चों को दृष्टि से और कुंज चिड़िया सुरति से पालती है ।

बिनही कीया होइ सब, सनमुख सिरजनहार ।
दादू करि करि को मरै, सिष साखा सिर भार ॥१४७॥

सूरज सनमुख आरसी, पावक किया प्रकास ।
दादू साईं साध बिच, सहजें निपजै दास ॥१४८॥

॥ मन इन्द्री निग्रह ॥

(दादू) पंचों ये परमोधि ले, इन हीं कूँ उपदेस ।
यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥१४९॥

अमर भये गुर ज्ञान सों, केते यहि कलि माहिं ।
दादू गुर के ज्ञान बिन, केते मरि मरि जाहिं ॥१५०॥

औषधि खाइ न पछि^१ रहै, बिषम ब्याधि^२ क्यों जाइ ।

दादू रोगी बावरा, दोस बैद कूँ लाइ ॥१५१॥

बैद बिथा कहै देखि करि, रोगी रहै रिसाइ ।

मन माहीं लीये रहै, दादू ब्याधि न जाइ ॥१५२॥

(दादू) बैद बिचारा क्या करै, रोगी रहै न साच ।

खाटा मीठा चरपरा, माँगै मेरा वाच^३ ॥१५३॥

॥ गुरु उपदेश ॥

दुर्लभ दरसन साध का, दुर्लभ गुर उपदेस ।

दुर्लभ करिबा कठिन है, दुर्लभ परस अलेख ॥१५४॥

(दादू) अविचल मंत्र अमर मंत्र अख्य मंत्र,

अभय मंत्र राम मंत्र निज सार ।

सजीवन मंत्र सबीरज मंत्र सुंदर मंत्र,

सिरोमणि मंत्र निरमल मंत्र निराकार ॥

अलख मंत्र अकल मंत्र अगाध मंत्र अपार मंत्र,

अनंत मंत्र राया ।

नूर मंत्र तेज मंत्र जोति मंत्र प्रकास मंत्र,
परम मंत्र पाया ।

उपदेस दृष्या^१ दादू गुर राया ॥१५५॥

दादू सब ही गुर किये, पसु पंखी बनराय ।

तीन लोक गुण पंच सँ, सब ही माहिं खुदाइ ॥१५६॥

जे पहली सतगुर कह्या, सो नैनहुँ देख्या आइ ।

अरस परस मिलि एक रस, दादू रहे समाइ ॥१५७॥

॥ इति गुरुदेव को अंग समाप्त ॥

२—सुमिरन को अंग

॥ बंदना ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरदेवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

एकै अञ्छर पीव का, सोई सत करि जाणि ।

राम नाम सतगुर कह्या, दादू सो परवाणि^१ ॥ २ ॥

पहली सवन दुती रसन, तृतिये हिरदे गाइ ।

चतुर्दसी चिंतन^२ भया, तब रोम रोम ल्यौ लाइ ॥ ३ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू नीका नाँव है, तीन लोक तत सार ।

राति दिवस रटिबो करी, रे मन इहै बिचार ॥ ४ ॥

दादू नीका नाँव है, हरि हिरदे न बिसारि ।

मूरति मन माहैं वसै, साँसै साँस सँभारि ॥ ५ ॥

साँसै साँस सँभालताँ, इक दिन मिलिहै आइ ।

सुमिरण पैड़ा सहज का, सतगुर दिया बताइ ॥ ६ ॥

(१) गुर दीक्षा । साखी १५५ में जो मंत्रों के नाम लिखे हैं वह भगवंत के गुण-
वाचक हैं । (२) प्रमाण । (३) ब्र० बि० प्र० पुस्तक में “चेतनि” है । (४) नया काम ।

दादू नीका नाँव है, सो तूँ हिरदै राखि ।
 पाखंड परपंच दूर करि, सुनि साधू जन की साखि ॥७॥
 दादू नीका नाँव है, आप कहै समझाइ ।
 और आरंभ^१ सब छाड़ि दे, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ ८ ॥
 राम भजन का सोच क्या, करताँ होइ सो होइ ।
 दादू राम सँभालिये, फिरि बूझिये न कोइ ॥ ९ ॥
 राम तुम्हारे नाँव बिन, जे मुख निकसे और ।
 तौ इस अपराधी जीव कौँ, तीन लोक कत ठौर ॥१०॥
 छिन छिन राम सँभालताँ, जे जिव जाइ त जाउ ।
 आत्म के आधार कौँ, नाहीं आन उपाउ ॥११॥
 एक महरत मन रहै, नाँव निरंजन पाम ।
 दादू तब हीं देखताँ, सकल करम का नास ॥१२॥
 सहजै हीं सब होइगा, गुण इन्द्री का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटै करम के पास^२ ॥१३॥
 राम नाम गुर सबद सौँ, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरी सौँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥१४॥
 एक राम के नाँव बिन, जिव की जरनि न जाइ ।
 दादू केते पचि मुण, करि करि बहुत उपाइ ॥१५॥
 एक राम की टेक गहि, दूजा सहज सुभाइ ।
 राम नाम छाड़ै नहीं, दूजा आवै जाइ ॥१६॥
 दादू राम अगाध है, परिमित नाहीं पार ।
 अवरण बरण न जाणिये, दादू नाँइ^३ आधार ॥१७॥
 दादू राम अगाध है, अविगति लखै न कोइ ।
 निर्गुण सर्गुण का कहै, नाँइ^३ बिलंबन^४ होइ ॥१८॥

दादू राम अगाध है, बेहद लख्या न जाइ ।

आदि अंत नहिं जाणिये, नाँव निरंतर गाइ ॥१६॥

दादू राम अगाध है, अकल अगोचर एक ।

दादू नाँइ^१ बिलंबिये,^२ साधू कहैं अनेक ॥२०॥

(दादू) एकै अल्लह राम है, समरथ साईं सोइ ।

मैदे के पकवान सब, खाताँ होइ सो होइ ॥२१॥

सर्गुण निर्गुण द्वै रहे, जैसा तैसा लीन ।

हरि सुमिरण ल्यौ लाइये, का जाणों का कीन्ह ॥२२॥

दादू सिरजनहार के, केते नाँव अनंत ।

वित आवै सो लीजिये, यों साधू सुमिरैं संत ॥२३॥

(दादू) जिन प्रान पिंड हम कौं दिया, अंतरि सेवैं ताहि ।

जे आवै औसान सिरि, सोई नाँव सँबाहि^३ ॥२४॥

॥ चितावनी ॥

(दादू) ऐसा कौण अभागिया, कछू दिढ़ावै और ।

नाँव बिना पग धरन कूँ, कहौ कहाँ है ठौर ॥२५॥

(दादू) निमिष न न्यारो कीजिये, अंतर थैं उरि नाम ।

कोटि पतित पावन भये, केवल कहताँ राम ॥२६॥

(दादू) जे तैं अब जाण्या नहीं, राम नाम निज सार ।

फिरि पोछैं पछिताहिगा, रे मन मूढ़ गँवार ॥२७॥

दादू राम सँभालि ले, जब लग सुखी सरोर ।

फिरि पोछैं पछिताहिगा, जब तन मन धरै न धीर ॥२८॥

दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।

सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥२९॥

(दादू) दरिया यहु संसार है, राम नाम निज नाव ।

दादू ढील न कीजिये, यहु अवसर यहु डाव^४ ॥३०॥

(१) नाम । (२) मोहित होना, लीन होना । (३) समाय । (४) दाव ।

मेरे संसा को नहीं, जीवन मरन का राम ।
 सुपिनै हीं जिनि बीसरै, मुख हिरदै हरि नाम ॥३१॥
 दादू दुखिया तब लगै, जब लग नाँव न लेहि ।
 तब ही पावन परम सुख, मेरी जीवन येहि ॥३२॥
 कछु न कहावै आप कँ^१, साईं कँ सेवै ।
 दादू दूजा छाड़ि सब, नाँव निज लेवै ॥३३॥
 जे चित चिट्ठै राम सँ, सुमिरण मन लागै ।
 दादू आतम जीव का, संसा सब भागै ॥३४॥
 दादू पिव का नाँव ले, तौ मेटै सिर साल ।
 घड़ी महरत चालना, कैसी आवै काल्ह ॥३५॥
 दादू औसर जीवतै, कह्या न केवल राम ।
 अंत काल हम कहेंगे, जम बैरी सँ काम ॥३६॥
 (दादू) ऐसे महँगे मोल का, एक साँस जे जाइ ।
 चौदह लोक समान सो, काहे रेत मिलाइ ॥३७॥
 सोई साँस सुजान नर, साईं सेती लाइ ।
 करि साटा^२ सिरजनहार सँ, महँगे मोल बिकाइ ॥३८॥
 जतन करै नहिं जीव का, तन मन पवना फेर ।
 दादू महँगे मोल का, द्वै दो बटी इक सेर^३ ॥३९॥
 (दादू) रावत राजा राम का, कदे^४ न विसारी नाँव ।
 आतम राम सँभालिये, तौ सूबस^५ काया गाँव ॥४०॥
 (दादू) अहनिमि सदा सरीर में, हरि चिंतत दिन जाइ ।
 प्रेम मगन लय लीन मन, अंतर गति ल्यौ लाइ ॥४१॥

(१) अपनी प्रशंसा की चाह न रखवै । (२) सट्टा; एक वस्तु के दाम के बदले दूसरी वस्तु देना । (३) तन मन और साँस को फेर कर अभ्यास न करना गोया इस अनमोल जीवन को दो धोती और सेर भर अन्न के लिये बेच देना है । (४) कधी, कभी । (५) अच्छा वासा ।

निमिष एक न्यारा नहीं, तन मन मंझि समाइ ।

एक अंग लगा रहै, ता कूँ काल न खाइ ॥४२॥

(दादू) पिंजर पिंड सरीर का, सुवटा^१ सहजि समाइ ।

रमिता सेती रमि रहै, विमल विमल जस गाइ ॥४३॥

अविनासी सों एक है, निमिष न इत उत जाइ ।

बहुत बिलाई क्या करे, जे हरि हरि सबद सुणाइ ॥४४॥

(दादू) जहाँ रहूँ तहाँ राम सँ, भावै कंदलि^२ जाइ ।

भावै गिर परबत रहूँ, भावै गेह बसाइ ॥४५॥

भावै जाइ जलहरि^३ रहूँ, भावै सीस नवाइ^४ ।

जहाँ तहाँ हरि नाँव सँ, हिरदे हेत लगाइ ॥४६॥

॥ चेतावनी ॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरीर ।

राम कहे बिन जात है, समझी मनवाँ बीर ॥४७॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, लाहा^५ मूल सहेत ।

राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥४८॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, आदि अंत लौं सोइ ।

राम कहे बिन जात है, यहु मन बहुरि न होइ ॥४९॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।

राम कहे बिन जात है, रे मन हो हुसियार ॥५०॥

हरि भजि साफल^६ जीवना, पर उपगार समाइ ।

दादू मरणा तहँ भला, जहँ पसु पंखी^७ खाइ ॥५१॥

(दादू) राम सबद मुख ले रहै, पीछे लागा जाइ ।

मनसा बाचा कर्मना, तेहि तत्^८ सहज समाइ ॥५२॥

(१) तोता । (२) गुफा । (३) जल बास करूँ । (४) उलटा लटकूँ । (५) लाभ ।

(६) साफल्य = सुफल । (७) पक्षी । (८) तत्त्व ।

(दादू) रचि मचि लागे नाँव सूँ, राते माते होइ ।
देखेंगे दीदार कूँ, सुख पावेंगे सोइ ॥५३॥

(दादू) साईं सेवैं सब भले, बुरा न कहिये कोइ ।
सारौं माहैं^१ सो बुरा, जिस घट नाँव न होइ ॥५४॥

दादू जियरा राम बिन, दुखिया येहि संसार ।
उपजै बिनसै खपि मरै, सुख दुख बारम्बार ॥५५॥

राम नाम रुचि ऊपजै, लेवै हित चित लाइ ।
दादू सोई जीयरा, काहे जमपुर जाइ ॥५६॥

(दादू) नीकी बरियाँ^२ आइ करि, राम जपि लीन्हा ।
आतम साधन सोधि करि, कारज भल कीन्हा ॥५७॥

(दादू) अगम बस्त पानैं पड़ी,^३ राखी मंझि छिपाइ ।
झिन झिन सोई सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥५८॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू उज्जल निर्मला, हरि रँग राता होइ ।
काहे दादू पचि मरै, पानी सेती धोइ ॥५९॥

सरीर सरोवर राम जल, माहैं संजम सार ।
दादू सहजैं सब गये, मन के मैल बिकार ॥६०॥

(दादू) राम नामं जलं कृत्वा, स्नानं सदा जितः^४ ।
तन मन आत्म निर्मलं, पंच भूपापंगतः^५ ॥६१॥

(दादू) उत्तम इंद्री निग्रहं, मुच्यते^६ माया मनः ।
परम पुरुष पुरातनं, चिंतते सदातनः^७ ॥६२॥

दादू सब जग विष भर्या, निर्विष बिरला कोइ ।
सोई निर्विष होइगा, (जा के) नाँव निरंजन होइ ॥६३॥

(१) सभों में । (२) बिरियाँ = समय । (३) हाथ लगी । (४) नागरी प्रचारनी सभ की पुस्तक में “मतिः” है । (५) पंच भूप अपंगतः अर्थात् पाँचो इंद्रियाँ जो राजा के समान बलवान हैं अपंग या पंगुल यानी निर्बल हो गई । (६) छूट जाना । (७) नित्य प्रति ।

दादू निर्विष नाँव सौं, तन मन सहजै होइ ।
 राम निरोगा करैगा, दूजा नाही कोइ ॥६४॥
 ब्रह्म भगति जब ऊपजै, तब माया भगति बिलाइ ।
 दादू निर्मल मल गया, ज्युँ रवि तिमिर नसाइ ॥६५॥
 दादू विषै बिकार सौं, जब लग मन राता ।
 तब लग चीत न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥६६॥
 (दादू) का जाएँ कब होइगा, हरि सुमिरन इक-तार ।
 का जाएँ कब छाड़ि है, यहु मन विषैबिकार ॥६७॥
 है सो सुमिरण होता नहीं, नहीं सु कीजै काम ।
 दादू यहु तन यौ गया, क्युँ करि पइये राम ॥६८॥
 दादू राम नाम निज मोहनी, जिन मोहे करतार ।
 सुर नर संकर मुनि जना, ब्रह्मा सृष्टि बिचार ॥६९॥
 (दादू) राम नाम निज औषधी, काटै कोटि बिकार ।
 विषम व्याधि थै ऊबरै, काया कंचन सार ॥७०॥
 (दादू) निबिकार निज नाँव ले, जीवन इहै उपाइ ।
 दादू कृत्रिम काल है, ता के निकट न जाइ ॥७१॥

॥ सुमिरन विधि ॥

मन पवना गहि सुरति सौं, दादू पावै स्वाद ।
 सुमिरण माहैं सुख घणा, छाड़ि देहु बकबाद ॥७२॥
 नाँव सपीड़ा लीजिये, प्रेम भगति गुन गाइ ।
 दादू सुमिरण प्रीति सौं, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥७३॥
 प्रान कँवल मुखि राम कहि, मन पवना मुखि राम ।
 दादू सुरति मुख राम कहि, ब्रह्म सुन्न निज ठाम ॥७४॥
 (दादू) कहता सुणता राम कहि, लेता देता राम ।
 खाता पीता राम कहि, आत्म कँवल बिसराम ॥७५॥

ज्यूँ जल पैसे दूध में, ज्यूँ पाणी में लौण^१ ।
 ऐसैं आतम राम सौं, मन हठ साधै कौण ॥७६॥
 (दादू) राम नाम में पैसि करि, राम नाम ल्यौ लाइ ।
 यहु इकंत त्रय लोक में, अनत काहे कौं जाइ ॥७७॥
 ना घर भला न बन भला, जहाँ नहीं निज नाँव ।
 दादू उनमुनि मन रहै, भला न सोई ठाँव ॥७८॥
 (दादू) निर्गुणं नामं मई, हृदय भाव प्रवर्तितं ।
 भर्म कर्म कलि बिषं, माया मोहं कंषितं ॥७९२॥
 कालं जालं सोचितं, भयानक जम किंकरं ।
 हर्ष मुदितं सतगुरं, दादू अविगति दर्शनं ॥८०२॥
 (दादू) सब सुख सरग पयाल^३ के, तोल तराजू वाहि ।
 हरि सुख एक पलक का, ता सम कहा न जाइ ॥८१॥
 (दादू) राम नाम सब को कहै, कहिबे बहुत विमेक ।
 एक अनेकौं फिरि मिले, एक समाना एक ॥८२॥
 दादू अपणी अपणी हृद में, सब को लेवै नाँव ।
 जे लागे बेहद सौं, तिन की बलि मैं जाँव ॥८३॥
 कौण पटंतर^४ दीजिये, दूजा नाही कोइ ।
 राम सरीखा राम है, सुमिरयाँ ही सुख होइ ॥८४॥
 अपणी जाएँ आप गति, और न जाएँ कोइ ।
 सुमिरि सुमिरि रस पीजिये, दादू आनंद होइ ॥८५॥
 (दादू) सब ही बेद पुरान पढ़ि, मेदि नाँव निरधार ।
 सब कुछ इन ही माह है, क्या करिये बिस्तार ॥८६॥

(१) नोन । (२) नं० ७९ और ८० साखियों का अर्थ यह है कि निर्गुन नाम में जब चित्त लग जाता है तब भ्रम (मिथ्या ज्ञान), कर्म (पुन्य पाप), कलि बिष (सांसारिक दोष) माया, मोह, काल (समय-कृत बंधन) जाल (बंधन), शोक और मृत्यु का भय, ये सब हट जाते हैं; और हर्ष, आनन्द, सतगुरु और शब्दज्ञान प्राप्त होते हैं । (३) पाताल । (४) उपमा ।

पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किनहुँ न पाया पार ।

कथि कथि थाके मुनि जना, दादू नाँइ^१ अधार ॥८७॥

निगम हिं अगम विचारिये, तऊ पार न आवै ।

ता थैं सेवक क्या करै, सुमिरन ल्यौ लावै ॥८८॥

(दादू) अलिफ एक अल्लाह का, जे पढ़ि करि जाएँ कोइ ।

कुरान कतेबा इलम सब, पढ़ि करि पूरा होइ ॥८९॥

दादू यहु तन पिंजरा, माहीं मन सूवा ।

एकै नाँव अल्लाह का, पढ़ि हाफिज हूवा ॥९०॥

नाँव लिया तब जाणिये, जे तन मन रहै समाइ ।

आदि अंत मध एक रस, कबहुँ भूलि न जाइ ॥९१॥

॥ बिरह पतिव्रत ॥

(दादू) एकै दसा अनन्य^२ की, दूजी दसा न जाइ ।

आपा भूलै आन सब, एकइ रहै समाइ ॥९२॥

दादू पीवै एक रस, बिसरि जाइ सब और ।

अविगति यहु गति कीजिये, मन राखो येहि ठौर ॥९३॥

आतम चेतन कीजिये, प्रेम रस्स पीवै ।

दादू भूलै देह गुण, ऐसैं जन जीवै ॥९४॥

कहि कहि कैते थाके दादू, सुणि सुणि कहु क्या लेइ ।

लूण मिलै गलि पाणियाँ, ता सनि^३ चित यौं देइ ॥९५॥

दादू हरि रस पीवताँ, रती बिलंब न लाइ ।

बारंबार सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥९६॥

(दादू) जागत सुपना है गया, चिंतामणि जब जाइ ।

तब हीं साचा होत है, आदि अंत उर लाइ ॥९७॥

(१) नाम । (२) केवल एक की भक्ति या सरन जिसमें दूसरे का ध्यान या सहारा नाम मात्र को न हो । (३) से ।

नाँव न आवै तब दुखी, आवै सुख संतोष ।
 दादू सेवक राम का, दूजा हरष न सोक ॥६८॥
 मिलै तो सब सुख पाइये, बिछुरे बहु दुख होइ ।
 दादू सुख दुख राम का, दूजा नाहीं कोइ ॥६९॥
 दादू हरि का नाँव जल, मैं मीन ता माहिं ।
 संग सदा आनंद करै, बिछुरत ही मरि जाहि ॥१००॥
 दादू राम बिसारि करि, जीवै केहि आधार ।
 ज्यूँ चातृक जल बूँद कौं, करै पुकार पुकार ॥१०१॥
 हम जीव इहि आसरै, सुमिरण के आधार ।
 दादू अटिकै हाथ थैं, तौ हम कौं वार न पार ॥१०२॥
 (दादू) नाँव निमति^१ रामहिं भजै, भगति निमति भजि सोइ ।
 सेवा निमति साईं भजै, सदा सजीवनि होइ ॥१०३॥
 (दादू) राम रसाइन नित चवै^२, हरि है हीरा साथ ।
 सो धन मेरे साइयाँ, अलख खजीना^३ हाथ ॥१०४॥
 हिरदे राम रहै जा जन के, ता कौं ऊरा^४ कौण कहै ।
 अठ सिधि नौनिधि ता के आगे, सनमुख सदा रहै ॥१०५॥
 बंदित तीनों लोक बापुरा, कैसैं दरस लहै ।
 नाँव निसान सकल जग ऊपरि, दादू देखत है ॥१०६॥
 दादू सब जग नीधना, धनवंता नहिं कोइ ।
 सो धनवंता जानिये, (जा के) राम पदारथ होइ ॥१०७॥
 संगहिं लागा सब फिरै, राम नाम के साथ ।
 चिंतामणि हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥१०८॥
 दादू आनंद आतमा, अविनाशी के साथ ।
 प्राणनाथ हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥१०९॥

(१) निमित्त । (२) चुवै । (३) खजाना । (४) ऊरा = वरे, पीछे । एक लिपि में
 “कूरा” है और एक में “ऊना” ।

(दादू) भावै तहाँ छिपाइये, साच न छाना होइ ।
 सेस रसातल गगन धू,^१ परगट कहिये सोइ ॥११०॥

(दादू) कहँ था नारद मुनि जना, कहाँ भगत प्रहलाद ।
 परगट तीनिउँ लोक में, सकल पुकारैं साध ॥१११॥

(दादू) कहँ सिव बैठा ध्यान धरि, कहाँ कबोरा नाम ।
 सो क्यों छाना होइगा, जे रे कहैगा राम ॥११२॥

(दादू) कहाँ लीन सुकदेव था, कहँ पोषा रैदास ।
 दादू साचा क्यों छिपै, सकल लोक परकास ॥११३॥

(दादू) कहँ था गोरख भरथरी, अनंत सिधों का मंत ।
 परगट गोपीचंद है, दत्त कहैं सब संत ॥११४॥

अगम अगोचर राखिये, करि करि कोटि जतन ।
 दादू छाना क्यों रहै, जिस घटि राम रतन ॥११५॥

दादू सरग पयाल में, साचा लेवै नाँव ।
 सकल लोक सिर देखिये, परगट सब ही ठाँव ॥११६॥

सुमिरन का संसा रह्या, पछितावा मन माहिं ।
 दादू मीठा राम रस, सगला पीया नाहिं ॥११७॥

दादू जैसा नाँव था, तैसा लीया नाहिं ।
 हौस रही यहु जीव में, पछितावा मन माहिं ॥११८॥

॥ नाम बिसारने का दंड ॥

दादू सिर करवत^२ बहै, बिसरै आतम राम ।
 माहिं कलेजा काटिये, जीव नहीं बिसाम ॥११९॥

दादू सिर करवत बहै, राम रिदे थो^३ जाइ ।
 माहिं कलेजा काटिये, काल दसों दिसि खाइ ॥१२०॥

दादू सिर करवत बहै, अंग परस नहिं होइ ।
 माहिं बलेजा काटिये, यहु बिथा न जाएँ कोइ ॥१२१॥

दादू सिर करवत बहै, नैनहुँ निरखै नाहिं ।
 माहिं कलेजा काटिये, साल रह्या मन माहिं ॥१२२॥
 जेता पाप सब जग करै, तेता नाँव बिसारें होइ ।
 दादू राम सँभालिये, तौ एता डारै धोइ ॥१२३॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही मोटी मार ।
 खंड खंड करि नाखिये,^१ बीज पड़ै तेहि बार ॥१२४॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही भूपै^२ काल ।
 सिर ऊपरि करवत बहै, आइ पड़ै जम जाल ॥१२५॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही कंध^३ बिनास ।
 पग पग परलय पिंड पड़ै, प्राणी जाइ निरास ॥१२६॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही हाना^४ होइ ।
 प्राण पिंड सरबस गया, सुखी न देख्या कोइ ॥१२७॥

॥ नाम रत्न-कोष ॥

साहेब जी के नाँव माँ, बिरहा पीड़ पुकार ।
 तालाबेली^५ रोवणाँ, दादू है दीदार ॥१२८॥

॥ सुमिरन विधि ॥

साहेब जी के नाव माँ, भाव भगति बेसास^६ ।
 लै समाधि लागा रहै, दादू साईं पास ॥१२९॥
 साहेब जी के नाँव माँ, मति बुधि ज्ञान विचार ।
 प्रेम प्रीति इस्नेह सुख, दादू जोति अपार ॥१३०॥
 साहेब जी के नाँव माँ, सभ कुछ भरे भँडार ।
 नूर तेज अनंत है, दादू सिरजनहार ॥१३१॥
 जिस में सब कुछ सो लिया, नीरंजन का नाउँ ।
 दादू हिरदे राखिये, मैं बलिहारी जाउँ ॥१३२॥

॥ इति सुमिरन को अंग समाप्त ॥

(१) डालिये । (२) भूपट्टे । (३) कंद = विलाप, शोक । (४) हानि, घाटा । (५) तड़प, बेकली । (६) विश्वास ।

३—विरह को अंग

॥ विरह व्यथा ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 रतिवंती आरति करै, राम सनेही आव ।
 दादू अवसर अब मिलै, यहु विरहिनि का भाव ॥ २ ॥
 पीव पुकारै विरहिनी, निस दिन रहै उदास ।
 राम राम दादू कहै, तालावेली^१ प्यास ॥ ३ ॥
 मन चित चातृक ज्युँ रटै, पिव पिव लागी प्यास ।
 दादू दरसन कारने, पुरवहु मेरी आस ॥ ४ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि^२ कहै, कासनि देइ सँदेस ।
 पंथ निहारत पीव का, विरहिनि पलटे केस^३ ॥ ५ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि कहै, जानत है जगदीस ।
 दादू निस दिन बहि रहै, विरहा करवत सीस^४ ॥ ६ ॥
 सबद तुम्हारा ऊजला, चिरिया^५ क्यों कारी ।
 तुही तुही निस दिन करौं, विरहा की जारी ॥ ७ ॥
 विरहिनि रोवै रात दिन, भूरै मनहीं माहिं ।
 दादू औसर चलि गया, प्रीतम पाये नाहिं ॥ ८ ॥
 (दादू) विरहिनि कुरलै कुंज ज्युँ^६, निस दिन तलफत जाइ ।
 राम सनेही कारणै, रोवत रैन बिहाइ ॥ ९ ॥
 पासैं बैठा सब सुनै, हम कौं ज्वाब न देइ ।
 दादू तेरे सिर चढ़ै, जीव हमारा लेइ ॥ १० ॥

(१) व्याकुलता । (२) किस से । (३) बाल सपेद हो गये । (४) विरह की पीर रात दिन आरा सिर पर चला रही है । (५) चिड़िया का अभिप्राय “मति” से है । (६) जैसे कुंज चिड़िया कुरेल करती या चिल्लाती है ।

सब कौं सुखिया देखिये, दुखिया नाहीं कोइ ।
 दुखिया दादू दास है, ऐन^१ परस नहिं होइ ॥ ११ ॥
 साहिव मुखि बोलै नहीं, सेवक फिरै उदास ।
 यहु बेदन^२ जिय में रहै, दुखिया दादू दास ॥ १२ ॥
 पिव बिन पल पल जुग भया, कठिन दिवस क्यूँ जाइ ।
 दादू दुखिया राम बिन, काल रूप सब खाइ ॥ १३ ॥
 दादू इस संसार में, मुझ सा दुखी न कोइ ।
 पीव मिलन के कारणे, मैं जल भरिया रोइ ॥ १४ ॥
 ना बहु मिलै न मैं सुखी, कहु क्यूँ जोवन होइ ।
 जिन मुझ कौं घायल किया, मेरो दारू^३ सोइ ॥ १५ ॥
 दरसन कारन विरहिनी, बैरागिन होवै ।
 दादू विरह वियोगिनी, हरि मारग जोवै ॥ १६ ॥
 अति गति आतुर मिलन कौं, जैसे जल बिन मीन ।
 सो देखै दीदार कौं, दादू आतम लीन ॥ १७ ॥
 राम बिछोही विरहिनी, फिरि मिलन न पावै ।
 दादू तलफै मीन ज्युँ, तुझ दया न आवै ॥ १८ ॥
 ॥ विरह लगन ॥

(दादू) जब लग सुति सिमटै नहीं, मन निहचल नहिं होइ ।
 तब लग पिव परसै नहीं, बड़ी विपति यह मोहिं ॥ १९ ॥
 ज्युँ अमली के चित अमल है, सूरे के संग्राम ।
 निरधन के चित धन बसै, यौं दादू के राम ॥ २० ॥
 ज्युँ चातुक के चित जल बसै, ज्युँ पानी बिन मीन ।
 जैसे चंद चकोर है, ऐसैं (दादू) हरि सौं कीन्ह ॥ २१ ॥
 ज्युँ कुंजर के मन बसै, अनलपंखि आकास ।
 यँ दादू का मन राम सौं, यँ बैरागी बनखंड बास ॥ २२ ॥

भँवरा लुबधी बास का, मोह्या नाद कुरंग ।
 यों दादू का मन राम सौं, (ज्यँ) दीपक जोति पतंग ॥२३॥
 सवना राते नाद सौं, नैना राते रूप ।
 जिभ्या राती स्वाद सौं, (त्यौं) दादू एक अनूप ॥ २४ ॥
 देह पियारी जीव कौं, निस दिन सेवा माहिं ।
 दादू जीवन मरण लौं, कब हूँ छाड़ी नाहिं ॥२५॥
 देह पियारी जीव कौं, जीव पियारा देह ।
 दादू हरि रस पाइये, जे ऐसा होइ सनेह ॥२६॥
 दादू हर दम माहिं दिवान^१, सेज हमारी पीव है ।
 देखौं सो सुबहान^२, ये इसक^३ हमारा जीव है ॥२७॥
 दादू हर दम माहिं दिवान, कहूँ दरुनै^४ दरद सौं ।
 दरद दरुनै जाइ, जब देखौं दीदार कौं ॥२८॥

॥ विरह बिनती ॥

दादू दरुनै दरदवंद, यहु दिल दरद न जाइ ।
 हम दुखिया दीदार के, मिहरबान दिखलाइ ॥२९॥
 मूए पीड़ पुकारताँ, बैद न मिलिया आइ ।
 दादू थोड़ी बात थी, जे टुक दरस दिखाइ ॥३०॥
 (दादू) मैं भिष्यारी मंगिता, दरसन देहु दयाल ।
 तुम दाता दुखभंजिता, मेरो करहु सँभाल ॥३१॥

॥ छिन बिछोह ॥

क्या जीये में जीवणाँ, बिन दरसन बेहाल ।
 दादू सोई जीवणाँ, परगट परसन लाल^५ ॥३२॥
 येहि जग जीवन सो भला, जब लग हिरदे राम ।
 राम बिना जे जीवना, सो दादू बेकाम ॥३३॥

(१) अंतर के दर्द से बावला हो रहा हूँ । (२) खुदा की पाक ज्ञात । (३) प्रेम ।
 (४) अंतरी । (५) जीवन फल यही है कि प्रीतम से मिलाप हो [त्रिकुटी का गुरु स्वरूप लाल रंग का है] ।

दादू कहु दीदार की, साईं सेती बात ।

कब हरि दरसन देहुगे, यहु अवसर चलि जात ॥३४॥

बिथा तुम्हारे दरस को, मोहिं व्यापै दिन रात ।

दुखी न कीजै दीन कौं, दरसन दीजै तात ॥३५॥

(दादू) इस हियड़े ये साल, पिव बिन क्योंहि न जाइसी ।

जब देखौं मेरा लाल, तब रोम रोम सुख आइसी ॥३६॥

तूँ है तैसा परकास करि, अपना आप दिखाइ ।

दादू कौं दीदार दे, बलि जाऊँ बिलंब न लाइ ॥३७॥

(दादू) पिव जी देखै मुझ कौं, हौं भी देखौं पीव ।

हौं देखौं देखत मिलै, तौ सुख पावै जीव ॥३८॥

(दादू कहै) तन मन तुम परि वारणै^१, करि दीजै कै बार ।

जे ऐसी बिधि पाइये, तौ लीजै सिरजनहार ॥३९॥

दीन दुनी सदकै^२ करौं, टुक देखण दे दीदार ।

तन मन भी छिन छिन करौं, भिस्त दोजग^३ भी वार ॥४०॥

(दादू) हम दुखिया दीदार के, तूँ दिल थैं दूरि न होइ ।

भावै हम कौं जालि दे, हूणौं है सो होइ ॥४१॥

(दादू कहै) जो कुछ दिया हमकौं, सो सब तुमहीं लेहु ।

तुम बिन मन मानै नहीं, दरस आपणा देहु ॥४२॥

दूजा कुछ माँगौं नहीं, हम कौं दे दीदार ।

तूँ है तब लग एकटग^३, दादू के दिलदार ॥४३॥

(दादू कहै) तूँ है तैसी भगति दे, तूँ है तैसा प्रेम ।

तूँ है तैसी सुरति दे, तूँ है तैसा खेम^४ ॥४४॥

(दादू कहै) सदिकै^५ करौं सरीर कौं, बेर बेर बहु भंत^६ ।

भाव भगति हित प्रेम ल्यौ, खरा पियारा कंत ॥४५॥

(१) न्योछावर । (२) स्वर्ग और नर्क । (३) एकटक, निरंतर । (४) कुशल । (५) निछावर । (६) भाँति से, रीति से ।

दादू दरसन की रली^१, हम कौं बहुत अपार ।
 क्या जाएँ कब हीं मिलै, मेरा प्राण अधार ॥४६॥
 दादू कारण कंत के, खरा दूखी बेहाल ।
 मोरा^२ मेरा मिहर करि, दे दरसन दरहाल ॥४७॥
 तालावेली प्यास बिन, क्यों रस पीया जाइ ।
 विरहा दरसन दरद सौं, हम कौं देहु खुदाय^३ ॥४८॥
 तालावेली पीड़ सौं, विरहा प्रेम पियास ।
 दरसन सेतो दीजिये, बिलसै दादू दास ॥४९॥
 (दादू कहै) हम कौं अपणाँ आप दे, इस्क मुहब्बत दर्द ।
 सेज सुहाग सुख प्रेम रस, मिलि खेलै लापर्द^४ ॥५०॥
 प्रेम भगति माता रहै, तालावेली अंग ।
 सदा सपीड़ा^५ मन रहै, राम रमै उन संग ॥५१॥
 प्रेम मगन रस पाइये, भगति हेत रुचि भाव ।
 विरह बिसास^६ निज नाँव सौं, देव दया करि आव ॥५२॥
 गई दसा सब बाहुडै^७, जे तुम प्रगटहु आइ ।
 दादू ऊजड़ सब बसै, दरसन देहु दिखाइ ॥५३॥
 हम कसिहैं^८ क्या होइगा, बिड़द^९ तुम्हारा जाइ ।
 पीछै हीं पछिताहुगे, ता थैं प्रगटहु आइ ॥५४॥
 मीयाँ मैँडा आव घर, बाँटी वत्ताँ लोइ ।
 दुखडे मुँहिडे गये, मराँ बिछोहै रोइ ॥५५^{१०}॥
 है सो निधि नहिं पाइये, नहीं सो है भरपूर^{११} ।
 दादू मन मानै नहीं, ता थैं मरिये भूरि ॥५६॥

(१) लालसा, चाह । (२) मालिक । (३) खुदा, ईश्वर । (४) बेपर्दे । (५) दर्द से भरा ।
 (६) विश्वास, प्रतीत । (७) पलट आवै । (८) कसने या साँसत करने से । (९) प्रण ।
 (१०) हे मेरे मियाँ (मालिक) मेरे घर आव, अर्थात् मेरे मन में बास कर, मैं दुहागिन
 लोक में फिरती हूँ, मेरे दुख बढ़ गये हैं और तेरे वियोग से मैं मरती हूँ—पं० चंद्रिका
 प्रसाद । (११) “है” अर्थात् “सत्य” जो अविनाशी है—“नहीं” अर्थात् “असत्य” वा
 “माया” जो नाशमान है ।

जिस घट इसक अलाह का, तिस घट लोहि^१ न मास ।

दादू जियरे जक^२ नहीं, सिसकै साँसै साँस ॥५७॥

रत्ती रब^३ ना बीसरै, मरै सँभालि सँभालि ।

दादू सुहदा थीर है, आसिक अल्लह नालि^४ ॥५८॥

॥ कसौटी ॥

दादू आसिक रब्ब दा, सिर भी डेवै लाहि ।

अल्लह कारणि आप कौं, साँडै अंदरि भाहि ॥५९॥

भोरे भोरे तन करै, वंडै करि कुरवाण ।

मीठा कौड़ा ना लगै, दादू तौहू साण ॥६०॥

जब लग सीस न सौंपिये, तब लग इसक न होइ ।

आसिक मरणै ना डरै, पिया पियाला सोइ ॥६१॥

तैं डीनों ई सभु, जे डीये दीदार के ।

उँजे लहदी अभु, पसाई दो पाण के ॥६२॥

बिचौं सभौ डूरि करि, अंदर बिया न पाइ ।

दादू रता हिक दा, मन मोहव्वत लाइ ॥६३॥

इसक मोहव्वत मस्त मन, तालिब दर दीदार ।

दोस्त दिल हरदम हजूर, यादगार हुसियार ॥६४॥

(दादू) आसिक एक अलाह के, फारिग^५ दुनिया दीन ।

तारिक^{१०} इस औजूद थैं, दादू पाक अकीन ॥६५॥

(१) लोह । (२) थोला, डर । (३) साहिब । (४) साथ । (५) मालिक का प्रेमी अपने सिर (आपा) को उतार कर उसके सन्मुख धरदे और प्रीतम के लिये अपने (आपा) को [विरह की] आग में जला दे । (६) अपने तन की प्रीतम के आगे बोटो बोटो कर के कुरबानी करै और बाँट दे फिर भी वह मधुर प्रीतम कड़वा न लगै—तब वह तुम्हें मिलै [साण=साथ] । (७) जो तुम अपना दीदार दोगे तो सब कुछ दे चुके—अपना रूप दिखाओ जिस से सब लालसा पूरी हो जाय । (८) बीच के सब [परदे] दूर कर, अंतर में बिया=दूसरे को धसने न दे, दादू दिली इश्क के साथ एक ही से राता माता है । (९) छुट्टी पाये हुए । (१०) छोड़े हुए, बिलग ।

आशिकाँ रह कब्ज कर्दः, दिल व जाँ रफ्तंद ।
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥६६१॥
 दादू इसक अवाज सौं, ऐसैं कहै न कोइ ।
 दर्द मुहब्बत पाइये, साहिब हासिल होइ ॥६७२॥
 कहँ आसिक अल्लाह के, मारे अपने हाथ ।
 कहँ आलम औजूद सौं, कहै जवाँ को बात^३ ॥६८॥
 दादू इसक अल्लाह का, जे कबहूँ प्रगटै आइ ।
 (तौ) तन मन दिल अरवाह^४ का, सब पड़दा जलि जाइ ॥६९॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, वजूद रा चि कार ।
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥७०५॥
 विरह अग्नि तन जालिये, ज्ञान अग्नि दौं लाइ
 दादू नख सिख परजलै^६, तब राम बुझावै आइ ॥७१॥
 विरह अग्नि में जालिवा, दरसन के ताई ।
 दादू आतुर रोइवा, दूजा कुछ नहीं ॥७२॥
 साहिब सौं कुछ बल नहीं, जिनि^७ हठ साथै कोइ ।
 दादू पीड़ पुकारिये, रोताँ होइ सो होइ ॥७३॥

(१) इस साखी का सम्बन्ध पहली साखी नं० ६५ से है यानी [वह प्रेम मार्ग जिसमें लोक परलोक दोनों की परवाह नहीं रहती और आपा बिसर जाता है] ऐसे मार्ग को जिन गहिरे प्रेमियों ने गहा और उनके मन और सुरत उस में धसे तो मालिक का प्रचंड प्रकाश और आला नूर उसको दरसता है जिससे वह फिर नहीं हट सकते ।

(२) प्रेम प्रेम मुख (आवाज) से कहने से काज नहीं सरता, जब दर्द अर्थात् तपन रूपी विरह से प्रेम प्राप्त हो तब मालिक से मेला हो [देखो आगे की साखी] ।

(३) इशिक मजाजी और इशिक हकीकी अर्थात् वाच्य और लक्ष्य प्रेम में जमीन आसमान का फर्क है ।

(४) अरवाह अरबी भाषा में रुह का बहुवचन है अर्थात् जीवात्मा या सुरति ; सुरति पर तन पिंडी मन और निज मन के खोल चढ़े हैं ।

(५) दंडवत चेतन्य सुरति से करना चाहिये न कि मायक तन से, सो भक्तों की अंतर दृष्टि को प्रकाश देने वाला (नूर दादनी) भगवंत का दर्शन (दीदार) है—
 [इस साखी का अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद का दिया हुआ ठीक नहीं जान पड़ता] ।

(६) भभक कर जलै । (७) मत ।

ज्ञान ध्यान सब छाड़ि दे, जप तप साधन जोग ।
 दादू विरहा ले रहै, छाड़ि सकल रस भोग ॥७४॥
 जहँ विरहा तहँ और क्या, सुधि बुधि नाठै ज्ञान ।
 लोक वेद मारग तजे, दादू एकै ध्यान ॥७५॥
 विरही जन जीवै नहीं, जे कोटि कहैं समझाइ ।
 दादू गहिला^१ ह्वै रहै, कै तलफि तलफि मरि जाइ ॥७६॥
 दादू तलफै पीड़ सों, विरही जन तेरा ।
 ससकै साईं कारणे, मिलि साहिव मेरा ॥७७॥
 पड़या पुकारे पीड़ सों, दादू विरही जन ।
 राम सनेही चित बसै, और न भावै मन ॥७८॥
 जिस घटि विरहा राम का, उस नींद न आवै ।
 दादू तलफै विरहिनी, उस पीड़ जगावै ॥७९॥
 सारा सूरु नींद भरि, सब कोई सोवै ।
 दादू घायल दरदवँद, जागै आरु रोवै ॥८०॥
 पीड़ पुराणी ना पड़ै, जे अंतर बंध्या होइ ।
 दादू जीवन मरन लौं, पड़या पुकारै सोइ ॥८१॥
 दादू विरही पीड़ सों, पड़या पुकारै मीत ।
 राम बिना जीवै नहीं, पीव मिलन की चीत^३ ॥८२॥
 जे कबहुँ विरहिनि मरै, तौ सुरति विरहिनी होइ ।
 दादू पिव पिव जीवताँ, मुवा भी टेरै सोइ ॥८३॥
 (दादू) अपनी पीड़ पुकारिये, पीड़ पराई नाहिं ।
 पीड़ पुकारै सो भला, जा के करक कलेजे माहिं ॥८४॥
 ज्युँ जीवत मिरतक कारणे, गति करि नाखै^४ आप ।
 यों दादू कारणे राम के, विरही करै विलाप ॥८५॥

तलफि तलफि विरहिनि मरै, करि करि बहुत विलाप ।
 विरह अग्नि में जलि गई, पीव न पूछै बात ॥८६॥
 (दादू) कहाँ जावँ कौण पै पुकारौं, पीव न पूछै बात ।
 पिव बिन चैन न आवई, क्यों भरौं^१ दिन रात ॥८७॥
 (दादू) विरह बियोग न सहि सकौं, मो पै सहा न जाइ ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, दरस दिखावै आइ ॥८८॥
 (दादू) विरह बियोग न सहि सकौं, निस दिन सालै मोहिं ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, कब मुख देखौं तोहिं ॥८९॥
 (दादू) विरह बियोग न सहि सकौं, तन मन धरै न धीर ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, मैटै मेरी पीर ॥९०॥
 (दादू कहै) साध दुखी संसार में, तुम बिन रह्या न जाइ ।
 औरों के आनंद है, सुख सौं रैन बिहाइ^२ ॥९१॥
 दादू लाइक हम नहीं, हरि के दरसन जोग ।
 बिन देखे मरि जाहिंगे, पिव के विरह बियोग ॥९२॥
 दादू सुख साईं सौं, और सबै ही दुख ।
 देखौं दरसन पीव का, तिस ही लागै सुख ॥९३॥
 चंदन सीतल चंद्रमा, जल सीतल सब कोइ ।
 दादू विरही राम का, इन सौं कदे^३ न होइ ॥९४॥
 दादू घायल दरदवंद, अंतरि करै पुकार ।
 साईं सुणै सब लोक में, दादू यहु अधिकार ॥९५॥
 दादू जागै जगत गुर, जग सगला सोवै ।
 विरही जागै पीड़ सौं, जे घाइल होवै ॥९६॥
 विरह अग्नि का दाग दे, जीवत मिरतक गोर^४ ।
 दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥९७॥

(१) कष्ट से बिताना या पूरा करना । (२) बीतती है । (३) कधी, कभी । (४) कुबुर ।

(दादू) देखे का अचरज नहीं, अनदेखे का होइ ।
 देखे ऊपर दिल नहीं, अनदेखे कौं रोइ ॥६८॥
 पहिली आगम बिरह का, पीछें प्रीति प्रकास ।
 प्रेम मगन लैलीन मन, तहाँ मिलन की आस ॥६९॥
 बिरह बियोगी मन भला, साईं का वैराग ।
 सहज सँतोषी पाइये, दादू मोटे^१ भाग ॥१००॥
 (दादू) तृषा बिना तन प्रीति न उपजै, सीतल निकट जल धरिया ।
 जनम लगै जिव पुणग^२ न पीवै, निर्मल दह दिसि भरिया ॥१०१॥
 (दादू) पुध्या^३ बिना तन प्रीति न उपजै, बहु विधि भोजन नेरा^४ ।
 जनम लगै जिव रती न चाखै, पाक पूरि बहुतेरा ॥१०२॥
 (दादू) तपति^५ बिना तन प्रीति न उपजै, संगहिं सीतल छाया ।
 जनम लगै जिव जाएँ नाहीं, तरवर त्रिभुवन राया ॥१०३॥
 (दादू) चोट बिना तन प्रीति न उपजै, औषद^६ अंग रहंत ।
 जनम लगै जिव पलक न परसै, बूटी अमर अनंत ॥१०४॥
 (दादू) चोट न लागी बिरह की, पीड़ न उपजी आइ ।
 जागि न रोवै धाह दे,^७ सोवत गई बिहाइ ॥१०५॥
 दादू पीड़ न ऊपजी, ना हम करी पुकार ।
 ता थैं साहिब ना मिल्या, दादू बीती बार^८ ॥१०६॥
 अंदर पीड़ न ऊभरै, बाहर करै पुकार ।
 दादू सो क्यों करि लहै, साहिब का दीदार ॥१०७॥
 मन हीं माहैं झुरणाँ, रोवै मन हीं माहिं ।
 मन हीं माहैं धाह^९ दे, दादू बाहर नाहिं ॥१०८॥
 बिन हीं नैनौं रोवणाँ, बिन मुख पीड़ पुकार ।
 बिन हीं हाथौं पीटना, दादू बारंबार ॥१०९॥

(१) बड़े । (२) पुनिक, कदापि । (३) जुधा, भूख । (४) पास । (५) तपन । (६) दवा
 (७) धाड़ मारकर । (८) समय । (९) कराह ।

प्रीति न उपजै विरह बिन, प्रेम भगति क्यों होइ ।
 सब झूठे दादू भाव बिन, कोटि करै जे कोइ ॥११०॥
 (दादू) बातों विरह न ऊपजै, बातों प्रीति न होइ ।
 बातों प्रेम न पाइये, जिन रे पतीजे कोइ ॥१११॥
 दादू तौ पिव पाइये, कसमल^१ है सो जाइ ।
 निरमल मन करि आरसी, मूरति माहि^२ लखाइ ॥११२॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि मंभे^३ वीलाप ।
 सुनि है कबहुँ चित्त धरि, परघट होवै आप ॥११३॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि साई की सेव ।
 काया माहि लखायसी, घट ही भीतर देव ॥११४॥
 दादू तौ पिव पाइये, भावै प्रीति लगाइ ।
 हेजै^४ हरी बुलाइये, मोहन मंदिर आइ ॥११५॥
 (दादू) जा के जैसी पीड़ है, सो तैसी करै पुकार ।
 को सूषिम^५ को सहज में, को मिरतक तेहि बार ॥११६॥
 दरदहि बूझै दरदवंद, जा के दिल होवै ।
 क्या जाएँ दादू दरद की, नींद भरि सोवै ॥११७॥
 दादू अचर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक ।
 दादू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ें अनेक ॥११८॥
 दादू पातो प्रेम को, बिरला बाँचै कोइ ।
 वेद पुरान पुस्तक पढ़ें, प्रेम बिना क्या होइ ॥११९॥
 (दादू) कर बिन सर बिन कमान बिन, मारै खैंचि कसीस^६ ।
 लागो चोट सरीर में, नखसिख सालै सीस ॥१२०॥

(१) मैल । (२) घट में । (३) ऐसी उत्तंग प्रीति से जैसी कि गाय को बछड़े के साथ होती है कि उसके सन्मुख आते ही पनिहा जाती है यानी थन में दूध भर आता है ।

(४) सूक्ष्म । (५) कसकर, तानकर ।

(दादू) भलका मारै भेद सौं, सालै मंझि पराण ।
 मारणहारा जानि है, कै जेहि लागै बाण ॥१२१॥
 (दादू) सो सर हम कौं मारि ले, जेहि सर मिलिये जाइ ।
 निस दिन मारग देखिये, कबहुँ लागे आइ ॥१२२॥
 जेहि लागी सो जागि है, बेध्या करै पुकार ।
 दादू पिंजर पीड़ है, सालै बारम्बार ॥१२३॥
 बिरही ससकै^१ पीड़ सौं, ज्यों घाइल रन माहिं ।
 प्रीतम मारे बाण भरि, दादू जीवै नाहिं ॥१२४॥
 (दादू) बिरह जगावै दरद कौं, दरद जगावै जीव ।
 जीव जगावै सुरति कौं, पंच पुकारै पीव ॥१२५॥
 दादू मारे प्रेम सौं, बेधै साध सुजाण ।
 मारणहारे कौं मिलै, दादू बिरही बाण ॥१२६॥
 सहजै मनसा मन सधै, सहजै पवना सोइ ।
 सहजै पंचौं थिरि भये, जे चोट बिरह की होइ ॥१२७॥
 मारणहारा रहि गया, जेहि लागी सो नाहिं ।
 कबहुँ सो दिन होइगा, यहु मेरे मन माहिं ॥१२८॥
 प्रीतम मारे प्रेम सौं, तिन कौं क्या मारै ।
 दादू जारे बिरह के, तिन कौं क्या जारै ॥१२९॥
 दादू पड़दां पलक का, एता अंतर होइ ।
 दादू बिरही राम बिन, क्यों करि जीवै सोइ ॥१३०॥
 काया माहें क्यों रह्या, बिन देखे दीदार ।
 दादू बिरही बावरा, मरै नहीं तेहि बार ॥१३१॥
 बिन देखे जीवै नहीं, बिरहा का सहिनाण^२ ।
 दादू जीवै जब लगैं, तब लग बिरह न जाण ॥१३२॥

रोम रोम रस प्यास है, दादू करहि पुकार ।
 राम घटा दल उमँगि करि, वरसहु सिरजनहार ॥१३३॥
 प्रीत जो मेरे पीव की, पैठो पिंजर माहिं ।
 रोम रोम पिउ पिउ करै, दादू दूसर नाहिं ॥१३४॥
 सब घट सवना सुरति सौं, सब घट रसना बैन ।
 सब घट नैना है रहे, दादू विरहा ऐन ॥१३५॥
 रात दिवस का रोवणा, पहर पलक का नाहिं ।
 रोवत रोवत मिलि गया, दादू साहिब माहिं ॥१३६॥
 (दादू) नैन हमारे बावरे, रोवै नहिं दिन राति ।
 साई संग न जागहीं, पिव क्यों पूछै वात ॥१३७॥
 नैनहुँ नीर न आइया, क्या जानै ये रोइ ।
 तैसे हीं करि रोइये, साहिब नैनहुँ जोइ ॥१३८॥
 (दादू) नैन हमारे ढीठ हैं, नाले नीर न जाहिं ।
 सूके सराँ सहेत वै, करँक भये गलि माहिं ॥१३९॥
 (दादू) विरह प्रेम की लहरि में, यह मन पंगुल होइ ।
 राम नाम में गलि गया, बूझै विरला कोइ ॥१४०॥
 (दादू) विरह अग्नि में जलि गये, मन के मैल विकार ।
 दादू विरही पीउ का, देखैगा दीदार ॥१४१॥
 विरह अग्नि में जलि गये, मन के बिषै विकार ।
 ता थैं पंगुल है रह्या, दादू दर दीदार ॥१४२॥

(१) कहावत है कि असह दुःख में आँसू भी सूख जाते हैं इसी मसल को दादू साहिब अलंकार में फर्माते हैं कि जैसे तलैया (सरा) के जीव मछली कछुए मेंढक आदि ऐसे निडर (ढीठ) या बेपरवाह होते हैं कि तलैया से पानी के साथ बह कर नाले में अपनी रक्षा नहीं करते बल्कि तलैया ही में पड़े रहते हैं और उसी के साथ (सहित) सूख कर चमड़ी (करँक) बन जाते हैं ऐसी ही दशा हमारी आँखों की है कि आँसू की धारा को त्याग कर जहाँ की तहाँ सूख या बैठ गई। यही भावार्थ और शब्दार्थ १३८ नं० की साखी का है न कि जैसा पं० चंद्रिका प्रसाद ने लिखा है।

(दादू) जब विरहा आया दरद सौं, तब मीठा लागा राम ।
काथा लागी काल है, कड़वे लागे काम ॥१४३॥

जब राम अकेला रहि गया, तन मन गया विलाइ ।
दादू बिरही तब सुखी, जब दरस परस मिलि जाइ ॥१४४॥
जे हम छाड़ैं राम कौं, तौ राम न छाड़ैं ।

दादू अमली अमल थैं, मन क्यूँ करि काढ़ै ॥१४५॥
विरहा पारस जब मिलै, तब बिरहिनि बिरहा होइ ।

दादू परसै बिरहिनी, पिउ पिउ टेरै सोइ ॥१४६॥

आसिक मासुक है गया, इसक कहावै सोइ ।

दादू उस मासुक का, अल्लहि आसिक होइ ॥१४७॥

राम बिरहिनी है गया, बिरहिनि है गई राम ।

दादू बिरहा बापुरा, ऐसे करि गया काम ॥१४८॥

विरह विचारा ले गया, दादू हम कौं आइ ।

जहँ अगम अगोचर राम था, तहँ बिरह बिना को जाइ ॥१४९॥

विरहा बपुरा आइ करि, सोवत जगावै जीव ।

दादू अंग लगाइ करि, ले पहुँचावै पीव ॥१५०॥

विरहा मेरा मीत है, बिरहा बैरी नाहिं ।

विरहा को बैरी कहै, सो दादू किस माहिं ॥१५१॥

(दादू) इसक अलह की जात है, इसक अलह का अंग ।

इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥१५२॥

(दादू) प्रीतम के पग परसिये, मुझ देखण का चाव ।

तहँ ले सीस नवाइये, जहाँ धरे थे पाँव ॥१५३॥

बाट बिरह की सोधि करि, पंथ प्रेम का लेहु ।

लै के मारग जाइये, दूसर पाँव न देहु ॥१५४॥

बिरहा बेगा भगती सहज में, आगे पीछे जाइ ।
थोड़े माहैं बहुत है, दादू रह्यो लाइ ॥१५५॥
बिरहा बेगा ले मिलै, तालाबेली पीर ।
दादू मन घाइल भया, सालै सकल सरोर ॥१५६॥

॥ बिरह विनती ॥

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।
हरे पटम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥१५७॥
बसुधा सब फूलै फलै, पिरथो अनंत अपार ।
गगन गरिज जल थल भरै, दादू जैजैकार ॥१५८॥
काला मुँह करि काल का, साईं सदा सुकाल ।
मेघ तुम्हारे घरि घणौं, बरसहु दीनदयाल ॥१५९॥

॥ इति बिरह को अंग समाप्त ॥

४—परचा को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुरु देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
(दादू) निरंतर पिउ पाइया, तहँ पंखी उनमन जाइ ।
सप्तौ मंडल भेदिया, अष्टौ रह्या समाइ ॥ २ ॥
(दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ निगम न पहुँचै वेद ।
तेज सरूपी पिउ बसै, कोइ बिरला जानै भेद ॥ ३ ॥
(दादू) निरंतर पिउ पाइया, तीन लोक भरपूरि ।
सब सेजों साईं बसै, लोग बतावैं दूरि ॥ ४ ॥

[साखी १५७-१५९] आँधी नामक गाँव में दादू साहिब चौमासे के ऋतु में रहे थे वहाँ वर्षा न होने से लोगों की प्रार्थना पर यह तीनों साखियाँ बना कर विन्ती की कि जिस पर बरपा हुई और अकाल जाता रहा ।

(१) सप्त लोक के परे ब्रह्म का आठवाँ मंडल है ।

(दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ आनंद बारह मास ।

हंस सौं परम हंस खेलै, तहँ सेवग स्वामी पास ॥ ५ ॥

(दादू) रँग भरि खेलौं पिउ सौं, तहँ बाजै बेन रसाल ।

अकल पाट परि बैठा स्वामी, प्रेम पिलावै लाल ॥ ६ ॥

(दादू) रँग भरि खेलौं पिउ सौं, सेती दीनदयाल ।

निसु बासर नहिं तहँ बसै, मानसरोवर पाल ॥ ७ ॥

(दादू) रँग भरि खेलौं पीउ सौं, तहँ कबहुँ न होय वियोग ।

आदि पुरुष अंतरि मिल्या, कुछ पूरवले संजोग ॥ ८ ॥

(दादू) रँग भरि खेलौं पीउ सौं, तहँ बारह मास बसंत ।

सेवग सदा अनंद है, जुग जुग देखौं कंत ॥ ९ ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, त्रिकुटी के रे तोर ।

सहजै आप लखाइया, व्यापा सकल सरीर ॥ १० ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, निरंतर निरधार ।

सहजै आप लखाइया, ऐसा समरथ सार ॥ ११ ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, अनहद बेन बजाइ ।

सहजै आप लखाइया, सुन्न मँडल में जाइ ॥ १२ ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, सब देवन का देव ।

सहजै आप लखाइया, ऐसा अलख अभेव ॥ १३ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, सुख सरवर रस पीव ।

तहँ हंसा मोती चुणै, पिउ देखे सुख जीव ॥ १४ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गहे चरण कर हेत ।

पिउ जी परसत ही भया, रोम रोम सब सेत ॥ १५ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, अनत न भरमै जाइ ।

तहाँ बास बिलंबिया, मगन भया रस खाइ ॥ १६ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गही जो पिउ की ओट ।
तहाँ दिल भँवरा रहै, कौण करै सर चोट ॥१७॥

॥ जिज्ञासा ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, सबद उपनै^१ पास ।

तहाँ एक एकांत है, तहाँ जोति परकास ॥१८॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ चंद न ऊगै सूर ।

निरंतर निरधार है, तेज रह्या भरपूर ॥१९॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ बिन जिभ्या गुण गाइ ।

तहँ आदि पुरस अलेख है, सहजै रह्या समाइ ॥२०॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ अजरा अमर उमंग ।

जरा मरण भौ भाजसी, राखै अपणै संग ॥२१॥

दादू गाफिल छो वतै, मंभे रब्ब निहार ।

मंभेई पिउ पाण जौ, मंभेई बीचार ॥२२^२॥

दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि अलाह ।

पिरी पाण जौ पाण सैं, लहै सभोई साव^३ ॥२३॥

दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि मुकाम ।

दरगह में दीवाण तत, पसे न बैठौ पाण^४ ॥२४॥

दादू गाफिल छो वतै, अंदर पिरी^५ पस^६ ।

तखत रवाणी बीच में, पेरे तिन्हीं वस^७ ॥२५॥

(१) उत्पन्न होता है । (२) गाफिल इधर उधर क्या फिरता है अपने अंतर ही में प्रीतम को देख, तेरा प्रीतम तेरे घट में आप विराजता है वहीं उसको पहिचान । (३) प्रीतम अपने ही आप सब स्वाद (साव) ले रहा है । (४) तेरे घट ही (दरगह) में वह सार वस्तु अर्थात् भगवंत आप बिराजमान है पर तुम्हें नहीं दीखता । (५) प्रीतम । (६) देख । (७) भगवंत का सिंहासन तेरे घट में है तिन्हीं के चरणों में बासाकर । “पेरे” का अर्थ पं० चन्द्रिका प्रसाद ने “समीप” लिखा है परंतु असल में “पैर” या “चरन” है ।

मैं नाहीं तहँ मैं गया, आगे एक अलाव^१ ।
 दादू ऐसी बंदगी, दूजा नाहीं आव ॥४६॥
 दादू आपा जब लगै^२, तब लग दूजा होइ ।
 जब यहू आपा मिटि गया, तब दूजा नहिं कोइ ॥४७॥
 (दादू) मैं नाहीं तब एक है, मैं आई तब दोइ ।
 मैं तैं पड़दा मिटि गया, तब ज्युँ था त्यूँहीं होइ ॥४८॥
 दादू है कौं भय घणा, नाहीं कौं कुछ नाहिं ।
 दादू नाहीं है रहउ, अपने साहिब माहिं ॥४९॥

॥ निरंजन धाम ॥

(दादू) तीनि सुनि आकार की, चौथी निरगुण नाम ।
 सहजे सुनि में रमि रह्या, जहाँ तहाँ सब ठाम ॥५०॥
 पाँच तत्त के पाँच हैं, आठ तत्त के आठ ।
 आठ तत्त का एक है, तहाँ निरंजन हाट ॥५१॥
 (दादू) जहँ मन माया ब्रह्म था, गुण इंद्रि आकार ।
 तहँ मन बिरचै सबनि थैं, रचि रहु सिरजनहार ॥५२॥
 काया सुनि पंच का बासा, आतम सुनि प्रान परकासा ।
 परम सुनि ब्रह्म सों मेली, आगे दादू आप अकेला ॥५३॥
 (दादू) जहाँ थैं सब ऊपजे, चंद सूर आकास ।
 पानी पवन पावक किये, धरती का परकास ॥५४॥
 काल करम जिव ऊपजे, **माया मन घट साँस** ।
तहँ रहिता रमिता राम है, सहज सुनि सब पास ॥५५॥
 सहज सुनि सब ठौर है, सब घट सबही माहिं ।
 तहाँ निरंजन रमि रह्या, कोइ गुण व्यापै नाहिं ॥५६॥
 (दादू) तिस सरवर के तोर, सो हंसा मोती चुणै ।
 पीवै नीकर नीर, सो है हंसा सो सुणै ॥५७॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, जप तप संजम कीजिये ।
 तहँ सनमुख सिरजनहार, प्रेम पिलावै पीजिये ॥५८॥
 (दादू) तिस सरवर के तीर, संगी^१ सबै मुहावणे ।
 तहँ बिन कर बाजै बेन, जिभ्या-हीणे^२ गावणे ॥५९॥
 (दादू) तिस सरवर के तीर, वरण कँवल चित लाइया ।
 तहँ आदि निरंजन पीव, भाग हमारे आइया ॥६०॥
 (दादू) सहज सरोवर आतमा, हंसा करै कलोल ।
 सुख सागर सूभर भर्या, मुक्ताहल मन मोल ॥६१॥
 (दादू) हरि सरवर पूरन सबै, जित तित पाणी पीव ।
 जहाँ तहाँ जल अंचताँ^३, गई तृषा सुख जीव ॥६२॥
 सुख सागर सूभर भर्या, उज्जल निर्मल नीर ।
 प्यास बिना पीवै नहीं, दादू सागर तीर ॥६३॥
 सुन्न सरोवर हंस मन, मोती आप अनंत ।
 दादू चुगि चुगि चंच^४ भरि, यौं जन जीवै संत ॥६४॥
 सुन्न सरोवर मोन मन, नीर निरंजन देव ।
 दादू यहु रस बिलसिये, ऐसा अलख अभेव ॥६५॥
 सुन्न सरोवर मन भँवर, तहाँ कँवल करतार ।
 दादू परिमल पीजिये, सनमुख सिरजनहार ॥६६॥
 सुन्न सरोवर सहज का, तहँ मरजीवा^५ मन ।
 दादू चुणि चुणि लेइगा, भीतरि राम रतन ॥६७॥
 दादू मंझि सरोवर बिमल जल, हंसा केलि कराहिं ।
 मुक्ताहल^६ मुक्ता चुगै, तेहि हंसा डर नाहिं ॥६८॥

(१) हंस और प्रेमी सुरतें। (२) बिना जीभ के। (३) पीता। (४) चोंच। (५) मरजीवा
 डुबको लगाने वाले (गोतेखोर) को कहते हैं जो समुद्र से मोती निकालते हैं। पं० चं० प्र०
 के अर्थ “मुक्त, माया से निवृत्त” के गलत हैं। (६) मुक्ताहल का शब्द संस्कृत कोष में
 नहीं मिलता, संभव है कि यह “मुक्ताफल” का अपभ्रंश हो। संतबानी में मुक्ताहल और
 मुक्ता दोनों मोती के अर्थ में आये हैं। यहाँ पर इन दोनों शब्दों के अलंकार से
 मुक्तिरूपी मोती का अर्थ निकलता है—अर्थात् मान सरोवर के हंस मुक्तिरूपी मोती
 चुगते हैं और काल कम से निडर हैं।

अखँड सरोवर अथग^१ जल, हंसा सरवर न्हाहिं ।
 निर्भय पाया आप घर, इव^२ उड़ि अनत न जाहिं ॥६६॥
 दादू दरिया प्रेम का, ता में भूलैं दोइ ।
 इक आतम परआतमा, एकमेक रस होइ ॥७०॥
 दादू हिन दरियाव, मानिक मंभेई ।
 दुबी डेई पाण में, डिटो हंभेई ॥७१॥
 परआतम सौं आतमा, ज्युँ हंस सरोवर माहिं ।
 हिलि मिलि खेलै पीव सौं, दादू दूसर नाहिं ॥७२॥
 दादू सरवर सहज का, ता में प्रेम तरंग ।
 तहँ मन भूलै आतमा, अपने साई संग ॥७३॥

॥ पीव परिचय ॥

(दादू) देखौं निज पीव कौं, दूसर देखौं नाहिं ।
 सबै दिसा सौं सोधि करि, पाया घट ही माहिं ॥७४॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, और न देखौं कोइ ।
 पूरा देखौं पीव कौं, बाहर भीतर सोइ ॥७५॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, देखत ही दुख जाइ ।
 हूँ तौ देखौं पीव कौं, सब में रह्या समाइ ॥७६॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, सोई देखण जोग ।
 परगट देखौं पीव कौं, कहाँ बतावैं लोग ॥७७॥

॥ सर्व व्यापक ॥

दादू देखौं दयाल कौं, सकल रह्या भरपूरि ।
 रोम रोम में रमि रह्या, तूँ जिनि जाएँ दूरि ॥७८॥

(१) अथाह । (२) अब । (३) साखी नं० ७१ को जो अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद जी ने पहिनाये हैं सो अशुद्ध हैं । “हंस” सिंध में एक चिड़िया का नाम है जिसे हंस कह सकते हैं हंस का अर्थ “संत” कदापि नहीं हो सकता । पूरी साखी का अर्थ यह है कि “इस दरिया अर्थात् घट के भीतर रत्न (चेतन्य) है सो हंस (जीव) अपने आप में डुबकी लगाने से उसका दर्शन पा सकता है ।

दादू देखौं दयाल कौं, बाहरि भीतरि सोइ ।
 सब दिसि देखौं पीव कौं, दूसर नाहीं कोइ ॥७६॥
 दादू देखौं दयाल कौं, सनमुख साईं सार ।
 जीधरि देखौं नैन भरि, तीधरि सिरजनहार ॥८०॥
 दादू देखौं दयाल कौं, रोकि रह्या सब ठौर ।
 घटि घटि मेरा साइयाँ, तूँ जिनि जाएँ और ॥८१॥
 तन मन नाहीं मैं नहीं, नहिं माया नहिं जीव ।
 दादू एकै देखिये, दह दिसि मेरा पीव ॥८२॥
 (दादू) पाणो माहैं पैसि करि, देखै दृष्टि उधार ।
 जला ब्यंभ^१ सब भरि रह्या, ऐसा ब्रह्म बिचार ॥८३॥
 सदा लीन आनंद में, सहज रूप सब ठौर ।
 दादू देखै एक कौं, दूजा नाहीं और ॥८४॥
 (दादू) जहँ तहँ साखी संग हैं, मेरे सदा अनंद ।
 नैन बैन हिरदे रहैं, पूरण परमानंद ॥८५॥
 जागत जगपति देखिये, पूरण परमानंद ।
 सोवत भी साईं मिलै, दादू अति आनंद ॥८६॥
 ॥ तेज पुंज ॥
 दह दिसि दीपक तेज के, बिन बाती बिन तेल ।
 चहुँ दिसि सूरज देखिये, दादू अद्भुत खेल ॥८७॥
 सूरज कोटि प्रकास है, रोम रोम की लार ।
 दादू जोति जगदोस की, अंत न आवै पार ॥८८॥
 ज्यों रवि एक अकास है, ऐसे सकल भरपूर ।
 दादू तेज अनंत है, अल्लह आले^२ नूर ॥८९॥
 सूरज नहिं तहँ सूरज देख्या, चंद नहीं तहँ चंदा ।
 तारे नहिं तहँ झिलिमिलि देख्या, दादू अति आनंदा ॥९०॥

बादल नहिं तहँ बरसत देख्या, सबद नहीं गरजंदा ।
 बीज^१ नहीं तहँ चमकत देख्या, दादू परमानंदा ॥६१॥
 (दादू) जोती चमकै भिलिमिलै, तेज पुंज परकास ।
 अमृत भरै रस पीजिये, अमर बेलि आकास ॥६२॥
 (दादू) अविनासी अँग तेज का, ऐसा तत्त अनूप ।
 सो हम देख्या नैन भरि, सुंदर सहज सरूप ॥६३॥
 परम तेज परगट भया, तहँ मन रह्या समाइ ।
 दादू खेलै पीव सौं, नहिं आवै नहिं जाइ ॥६४॥
 निराधार निज देखिये, नैनहुँ लागा बंद ।
 तहँ मन खेलै पीव सौं, दादू सदा अनंद ॥६५॥
 ऐसा एक अनूप फल, बीज बाकुला^२ नाहिँ ।
 मीठा निर्मल एक रस, दादू नैनहुँ माहिँ ॥६६॥
 हीरे हीरे तेज के, सो निरखे त्रय लोय^३ ।
 कोइ इक देखै संत जन, और न देखै कोय ॥६७॥
 नैन हमारे नूर माँ, तहाँ रहे ल्यौ लाइ ।
 दादू उस दीदार कों, निस दिन निरखत जाइ ॥६८॥
 नैनहुँ आगें देखिये, आतम अंतर सोइ ।
 तेज पुंज सब भरि रह्या, भिलिमिलि भिलिमिलि होइ ॥६९॥
 अनहद बाजे बाजिये, अमरापुरी निवास ।
 जोति सरूपी जगमगै, कोइ निरखै निज दास ॥१००॥
 परम तेज तहँ मन रहै, परम नूर निज देखै ।
 परम जोति तहँ आतम खेलै, दादू जीवन लेखै ॥१०१॥
 (दादू) जरै सो जोति सरूप है, जरै सो तेज अनंत ।
 जरै सो भिलिमिलि नूर है, जरै सो पुंज रहंत ॥१०२॥

(१) बिजली । (२) बुकला, छिलका । (३) लोय = लोयन, लाचन । त्रय लोय से अभि-
 प्राय शिव नेत्र या तीसरे तिल से है जिस के खुलने पर दिव्य दृष्टि हो जाती है ।

दादू अलख अलाह का, कहु कैसा है नूर ।
 दादू बेहद हद नहीं, सकल रखा भरपूर ॥१०३॥
 वार पार नहिं नूर का, दादू तेज अनंत ।
 कीमति नहिं करतार की, ऐसा है भगवंत ॥१०४॥
 निरसँधि नूर अपार है, तेज पुंज सब माहिं ।
 दादू जोति अनंत है, आगौ पीछौ नाहिं ॥१०५॥
 खंड खंड निज ना भया, इकलस^१ एकै नूर ।
 ज्यों था त्योंही तेज है, जोति रही भरपूर ॥१०६॥
 परम तेज परकास है, परम नूर नीवास ।
 परम जोति आनंद में, हंसा दादू दास ॥१०७॥
 नूर सरीखा नूर है, तेज सरीखा तेज ।
 जोति सरीखी जोति है, दादू खेलै सेज ॥१०८॥
 तेज पुंज की सुंदरी, तेज पुंज का कंत ।
 तेज पुंज की सेज परि, दादू बन्या बसंत ॥१०९॥
 पुहुप प्रेम बरिषै सदा, हरि जन खेलै फाग ।
 ऐसा कौतिग^२ देखिये, दादू मोटे^३ भाग ॥११०॥

॥ अमी वर्षा ॥

अमृत धारा देखिये, पारब्रह्म बरिखंत ।
 तेज पुंज फिलिमिलि भरै, को साधू जन पीवंत ॥१११॥
 रस ही मैं रस बरिखि है, धारा कोटि अनंत ।
 तहँ मन निहचल राखिये, दादू सदा बसंत ॥११२॥
 घन बादल विन बरिखि है, नीभर निरमल धार ।
 दादू भीजै आतमा, को साधू पीवनहार ॥११३॥

ऐसा अचरज देखिया, बिन बादल बरिखै मेह ।
 तहँ चित चातृग^१ है रह्या, दादू अधिक सनेह ॥११४॥
 महा रस मीठा पीजिये, अविगत अलख अनंत ।
 दादू निर्मल देखिये, सहजै सदा भरंत ॥११५॥

॥ कामधेनु ॥

कामधेनु दुहि पीजिये, अकल^२ अनूपम एक ।
 दादू पीवै प्रेम सौं, निर्मल धार अनेक ॥११६॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, ता कूँ लखै न कोइ ।
 दादू पीवै प्यास सौं, महारस मीठा सोइ ॥११७॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अलख रूप आनंद ।
 दादू पीवै हेत सौं, सुषमन लागा बंद ॥११८॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अगम अगोचर जाइ ।
 दादू पीवै प्रीति सौं, तेज पुंज की गाइ ॥११९॥
 कामधेनु करतार है, अमृत सरवै^३ सोइ ।
 दादू बछरा दूध कौं, पीवै तौ सुख होइ ॥१२०॥
 ऐसी एकै गाइ है, दूभै^४ बारह मास ।
 सो सदा हमारे संग है, दादू आतम पास ॥१२१॥

॥ अक्षय वृत्त ॥

तरवर साखा मूल बिन, धरती पर नाही ।
 अविचल अमर अनंत फल, सो दादू खाहीं ॥१२२॥
 तरवर साखा मूल बिन, धर अंबर न्यारा^५ ।
 अविनासी आनंद फल, दादू का प्यारा ॥१२३॥
 तरवर साखा मूल बिन, रज बीरज रहिता^६ ।
 अजरा अमर अतीत फल, सो दादू गहिता ॥१२४॥

(१) एक पत्नी जिस का केवल स्वाँति बुंद आधार है । (२) अखंड, अद्वितीय ।
 (३) आप से आप चुवै । (४) दुही जाय । (५) पृथ्वी और आकाश से न्यारा ।
 (६) रहित, अलग ।

तरवर साखा मूल बिन, उत्पति परलय नाहिं ।
रहिता रमिता राम फल, दादू नैनहुँ माहिं ॥१२५॥
प्राण तरोवर सुरति जड़, ब्रह्म भोमि ता माहिं ।
रस पीवै फूलै फलै, दादू सूकै^१ नाहिं ॥१२६॥

(प्रश्न)

ब्रह्म सुन्नि तहँ क्या रहै, आतम के अस्थान ।
काया अस्थल क्या बसै, सतगुर कहै सुजान ॥१२७॥

(उत्तर)

काया के अस्थल रहै, मन राजा पंच प्रधान ।
पचिस प्रकिरती तीन गुण, आपा गर्ब गुमान ॥१२८॥
आतम के अस्थान हैं, ज्ञान ध्यान बेसास^२ ।
सहज सील संतोष सत, भाव भगति निधि पास ॥१२९॥
ब्रह्म सुन्न तहँ ब्रह्म है, निरंजन निराकार ।
नूर तेज जहँ जोति है, दादू देखणहार ॥१३०॥

(प्रश्न)

मौजूद खबर माबूद खबर, अरवाह खबर औजूद ।
मुक्काम चि चीज हस्त दादनी सजूद ॥१३१^३॥

(उत्तर)

॥ मौजूद मुक्कामे हस्त ॥

नफूस गालिब किन्न काबिज, गुस्सः मनी ऐश ।
दुई दरोग हिर्स हुज्जत, नामे नेकी नेस्त ॥१३२^४॥

(१) सूखै । (२) विश्वास । (३) साखी १३१ में शिष्य गुरु से मुसलमानों की चार मंजिलों—अर्थात् शरीअत (कर्मकांड), तरीकत (उपासना वा भक्ति), हकीकत (ज्ञान) और मारिफत (बखान) —हर एक के घाट या मुक्काम का निर्णय करने की प्रार्थना करता है कि कहाँ के धनी को दंडवत की जाय । जवाब आगे की साखियों में है ।

(४) सा० १३२—शरीअत के बंधुओं की धुर मंजिल उन की स्थूल देह ही (“मौजूद”) है और उनके लक्षण यह हैं कि मन के बस, अहंकार का रूप, क्रोध अपनपौ और शारीरिक सुख के गुलाम, द्वैत भाव झूठ लोभ और हुज्जत तकरार के रसिया, जिन के मन में नेकी या परोपकार नाम मात्र नहीं है । [पं० चं० प्र० के पाठ में “ऐश” की जगह “एस्त” है जो अशुद्ध नहीं कहा जा सकता परंतु हम को दूसरी लिपि का पाठ अच्छा लगा—पूसरी कड़ी के आखिर हिस्से का अर्थ पंडितजी का ठीक नहीं है] ।

हैवान आलिम गुमराह गाफिल, अव्वल शरीअत पंद ।

हलाल हराम नेकी बदी, दर्से दानिशमंद ॥१३३१॥

॥ अरवाह मकामे हस्त ॥

इश्क़ इबादत बंदगी, यगानगी इखलास ।

मेहर मुहब्बत खेर खूबी, नाम नेकी पाम ॥१३४२॥

॥ मावूद मकामे हस्त ॥

यके नूर खूबे खूबाँ दीदनी हैराँ ।

अजब चीज खुर्दनी प्यालै मस्ताँ ॥१३५३॥

कुल फारिश तर्के दुनियाँ, हर रोज़ हर दम याद ।

अल्लह आले इश्क़ आशिक़, दरूने फरियाद ॥१३६४॥

आब आतश अर्श कुरसी, सूरते सुबहान ।

सिरि सिफ़त कर्दः बूदन, मारिफ़त मकान ॥१३७५॥

(१) सा० १३३—संसारी नर-पशु शरीअत के बँधुए एक तो उसकी शिक्षा को लिये हुए अचेत भटकते हैं और दूसरे हलाल हराम नेकी बदी के जाल में जो बिद्या बुद्धि वालों ने बिछा रक्खा है फस रहे हैं ।

(२) सा० १३४—तरीक़त वालों की धुर मंज़िल उनकी आत्मा ("अरवाह") है और उनका मार्ग प्रेमा-भक्ति, भजन सुमिरन, एक ही मालिक में निश्चय, और हर एक के साथ दया प्यार भलाई हमदर्दी और नेकी का है ।

(३) सा० १३५—हकीक़त वालों का इष्ट उन का परमेश्वर ("मावूद") है जो खूबों में खूब और तेज का ऐसा पुंज है जिस को देख कर आँखें चकरा और झप जाती हैं और जो मस्तों अर्थात् प्रेम नशे में चूर भक्तों के प्याले को अचरजी अमी रूप दारू है ।

(४) सा० १३६—मारिफ़त वाले वह प्रेमी हैं जो संसार को त्याग कर सब प्रकार से संतुष्ट हैं, जिन को अपने प्रीतम का निरंतर ध्यान लगा है और बिरह और प्रेम की अंतर में फ़ाक़ उठ रही है ।

(५) सा० १३७—पानी, आग, आठवाँ आसमान (कुरसी) और नवाँ आसमान (अर्श) जहाँ मालिक का तख़्त है वह उसी का ज़हूरा हैं—जो मारिफ़त (विज्ञान) की मंज़िल पर पहुँचे वह उस के भेद (सिरि) की महिमा जानते हैं । [इस साखो के अर्थ में पं० चं० प्र० ने बिल्कुल भूल की है—दूसरी कड़ी में सिरि=भेद की जगह शरर=चिनगारी लिखा है, और अर्श और कुरसी के मानी भी ठीक नहीं दिये हैं] ।

हक्क हासिल नूर दीदम, करारे मकसूद ।
 दीदारे यार अरवाह आमद, मौजूदे मौजूद ॥१३८^१ ॥
 चहार मंजिल बयाँ गुफ़तम, दस्त करदः बूद ।
 पीराँ मुरीदाँ खबर करदः, राहे माबूद ॥१३९^२ ॥
 पहिली प्राण पसू नर कीजै, साच झूठ संसार ।
 नीत अनीत भला बुरा, सुभ आसुभ निरधार ॥१४०॥
 सब तजि देखि विचारि करि, मेरा नाही कोइ ।
 अन दिन राता राम सौं, भाव भगति रत होइ ॥१४१॥
 अंबर धरती सूर ससि, साई सबले^३ लावै अंग ।
 जस कोरति करुना करै, तन मन लागा रंग ॥१४२॥
 परम तेज तहँ मन गया, नैनहुँ देख्या आइ ।
 सुख संतोष पाया घणा, जोतिहिं जोति समाइ ॥१४३॥
 अरथ चारि अस्थान का, गुरु सिष कहा समझाइ ।
 मारग सिरजनहार का, भाग बड़े सो जाइ ॥१४४॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, औजूद रा बि कार । (३-७०)
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥१४५॥
 आशिकाँ रह कब्ज कर्दः, दिलो जाँ रफ़तंद । (३-६६)
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥१४६॥
 आशिकाँ मस्ताने आलम, खुरदनी दीदार ।
 चंद दिह चे कार दादू, यारे मा दिलदार ॥१४७^४ ॥

(१) सा० १३८—आखिर में मैंने जिन्दगी का माहसल (वांछित फल) पाया अर्थात् उस परम तत्व का प्रकाश प्रीतम के दर्शन में लख पड़ा जो कि हस्ती की हस्ती और जान की जान है । (२) साखी १३९—मैंने चारों मंजिलों का भेद बता दिया, जैसा कि सतगुरु ने अपने शिष्यों को उपदेश किया है उसकी कमाई करनी चाहिये । (३) पूरा पूरा । (४) साखी १४७—प्रेमी जन संसारी ऐश्वर्य को तुच्छ समझते हैं, उनकी प्रीत अपने प्रीतम से लगी है और उसी के दर्श अमी रस के आनन्द में संतुष्ट और मतवाले यानी दुनिया से बेखबर रहते हैं । “दिह” का अर्थ फारसी में गाँव यानी जायदाद है, पं० च० प्र० की पुस्तक में “रह” दिया है जो अशुद्ध जान पड़ता है ।

॥ साक्षात्कार ॥

दादू दया दयाल की, सो क्यों छानी^१ होइ ।

प्रेम पुलक^२ मुलकत^३ रहै, सदा सुहागिनि सोइ ॥१४८॥

बिगसि बिगसि दरसन करै, पुलकि पुलकि रस पान ।

मगन गलित माता रहै, अरस परस मिलि प्रान ॥१४९॥

(दादू) देखि देखि सुमिरन करै, देखि देखि लै लीन ।

देखि देखि तन मन बिलै^४, देखि देखि चित दीन ॥१५०॥

निरखि निरखि निज नाँव ले, निरखि निरखि रस पीव ।

निरखि निरखि पिव कौं मिलै, निरखि निरखि सुख जीव ॥१५१॥

॥ आत्म सुमिरण ॥

तन सौं सुमिरण सब करै, आत्म सुमिरण एक ।

आत्म आगें एक रस, दादू बड़ा विवेक ॥१५२॥

(दादू) माटो के मोकाम का, सब को जानै जाप ।

एक आध अरवाह का, बिरला आपै आप ॥१५३॥

(दादू) जब लगि अस्थल देह का, तब लगि सब व्यापै ।

निर्भै अस्थल आत्मा, आगें रस आपै ॥१५४॥

जब नहिं सुरत शरीर की, बिसरै सब संसार ।

आत्म न जाएँ आप कौं, तब एक रह्या निर्धार ॥१५५॥

तन सौं सुमिरण कीजिये, जब लगि तन नीका^५ ।

आत्म सुमिरण ऊपजै, तब लागै फीका ।

(आगें आपै आप है, तहाँ क्या जीव का) ॥१५६॥

॥ आत्म दृष्टि ॥

चर्म दृष्टि देखै बहुत, आत्म दृष्टी एकि ।

ब्रह्म दृष्टि परिचय भया, तब दादू बैठा देखि ॥१५७॥

(१) गुप्त, ढकी हुई । (२) प्रफुल्लित, मगन । (३) मुसकराती । (४) बिलाय जाय, लय हो जाय । (५) जब तक शरीर में लाग है अर्थात् तन-अभिमान है ।

येई नैनाँ देह के, येई आतम होइ ।

येई नैनाँ ब्रह्म के, दादू पलटे दोइ ॥१५८॥

घट परिचै सब घट लखै, प्राण परोचै प्राण ।

ब्रह्म परोचै पाइये, दादू है हैरान ॥१५९॥

॥ अंतरी अराधना ॥

दादू जल पाषाण ज्युँ, सेवै सब संसार ।

दादू पाणी लूण ज्युँ, कोइ बिरला पूजनहार ॥१६०॥

अलख नाँव अंतरि कहै, सब घटि हरि हरि होइ ।

दादू पाणी लूण ज्युँ, नाँव कहोजै सोइ ॥१६१॥

छाड़ै सुरति सरीर कूँ, तेज पुंज में आइ ।

दादू ऐसैं मिलि रहै, ज्युँ जल जलहि समाइ ॥१६२॥

सूरति रूप सरीर का, पिव के परसैं होइ ।

दादू तन मन एक रस, सुमिरण कहिये सोइ ॥१६३॥

राम कहत रामहि रखा, आप बिसर्जन होइ ।

मन पवना पंचौं बिलै, दादू सुमिरण सोइ ॥१६४॥

जहँ आतम राम सँभालिये, तहँ दूजा नाही और ।

देही आगैं अगम है, दादू सूषिम ठौर ॥१६५॥

पर आतम सौं आतमा, ज्यों पाणी में लूँण ।

दादू तन मन एक रस, तब दूजा कहिये कूँण ॥१६६॥

तन मन बिलै यों कीजिये, ज्यों पाणी में लूँण ।

जीव ब्रह्म एकै भया, तब दूजा कहिये कूँण ॥१६७॥

तन मन बिलै यों कीजिये, ज्यों घृत लागे घाम ।

आत्म कमल तहँ बंदगी, जहँ दादू परगट राम ॥१६८॥

॥ अंतरी सुमिरण ॥

कोमल कमल तहँ पैसि करि, जहाँ न देखै कोइ ।

मन थिर सुमिरण कीजिये, तब दादू दरसन होइ ॥१६९॥

नख सिख सब सुमिरण करै, ऐसा कहिये जाप ।
 अंतरि बिगसै आतमा, तब दादू प्रगटै आप ॥१७०॥
 अंतरगति हरि हरि करै, तब मुख की हाजत नाहिं ।
 सहजै धुनि लागी रहै, दादू मन हीं माहिं ॥१७१॥
 (दादू) सहजै सुमिरण होत है, रोम रोम रमि राम ।
 चित्त चहुँद्व्या^१ चित्त सौं, यौं लीजै हरि नाम ॥१७२॥
 दादू सुमिरण सहज का, दीन्हा आप अनंत ।
 अरस परस उस एक सौं, खेलै सदा बसंत ॥१७३॥
 (दादू) सबद अनाहद हम सुन्या, नख सिख सकल सरीर ।
 सब घटि हरि हरि होत है, सहज ही मन थीर ॥१७४॥
 हुण दिल लागा हिक साँ, मे कूँ एहा तात ।
 दादू कंमि खुदाय दे, बैठा डीहैं राति ॥१७५^२॥
 (दादू) माला सब आकार की, कोइ साधु सुमिरै राम ।
 करणीगर^३ तैं क्या किया, ऐसा तेरा नाम ॥१७६॥
 सब घट मुख रसना करै, रटै राम का नाँव ।
 दादू पीवै राम रस, अगम अगोचर ठाँव ॥१७७॥
 (दादू) मन चित इस्थिर कीजिये, तौ नख सिख सुमिरण होइ ।
 सवन नेत्र मुख नासिका, पंचौं पूरे सोइ ॥१७८॥

॥ साध महिमा ॥

आतम आसण राम का, तहाँ बसै भगवान ।
 दादू दून्धूँ परसपर, हरि आतम का थान ॥१७९॥
 राम जपै रुचि साध कौं, साध जपै रुचि राम ।
 दादू दून्धूँ एकटग,^४ यहु आरंभ यहु काम ॥१८०॥

(१) चिपका । (२) मेरा दिल एक के साथ लग गया और इसी की फिकर है, दादू मालिक की सेवा में रात दिन बैठा रहता है । (३) बुद्धरत का रचनहार, करतार (४) एक तार ।

जहाँ राम तहँ संत जन, जहँ साधू तहँ राम ।

दादू दून्युँ एकठे,^१ अरस परस विसराम ॥१८१॥

(दादू) हरि साधू यों पाइये, अविगत के आराध ।

साधू संगति हरि मिलैं, हरि संगत थैं साध ॥१८२॥

(दादू) राम नाम सौं मिलि रहै, मन के छाडि बिकार ।

तौ दिल ही माहैं देखिये, दून्युँ का दीदार ॥१८३॥

साध समाणा राम में, राम रह्या भरपूरि ।

दादू दून्युँ एक रस, क्योंकरि कीजै दूरि ॥१८४॥

(दादू) सेवग साईं का भया, तब सेवग का सब कोइ ।

सेवग साईं कौं मिल्या, तब साईं सरिखा होइ ॥१८५॥

॥ सतसंग महिमा ॥

मिसरी माहैं मेलि करि, मोल बिकाना बंस^२ ।

यों दादू महिंगा भया, पारब्रह्म मिलि हंस ॥१८६॥

मीठे माहैं राखिये, सो काहे न मीठा होइ ।

दादू मीठा हाथि ले, रस पीवै सब कोइ ॥१८७॥

॥ सतसंगति कुसंगति ॥

मीठे सौं मीठा भया, खारे सौं खारा ।

दादू ऐसा जीव है, यहु रंग हमारा ॥१८८॥

मीठे मीठे करि लिये, मीठा माहैं बाहि ।

दादू मीठा ह्वै रह्या, मीठे माहि समाइ ॥१८९॥

राम बिना किस काम का, नहिं कौड़ी का जीव ।

साईं सरिखा ह्वै गया, दादू परसैं पीव ॥१९०॥

॥ पारख अपारख ॥

हीरा कौड़ी ना लहै, मूरख हाथ गँवार ।

पाया पारख जौहरी, दादू मोल अपार ॥१९१॥

अंधे हीरा परखिया, कोया कौड़ी तोल ।
 दादू साधू जौहरी, हीरे मोल न तोल ॥१६२॥
 मोराँ कीया मेहर सौं, परदे थैं लापर्द^१ ।
 राखि लिया दीदार में, दादू भूला दर्द ॥१६३॥
 (दादू) नैन बिन देखिवा, अंग बिन पेखिवा,
 रसन बिन बोलिवा, ब्रह्म सेती ।
 सवन बिन सुणिवा, चरण बिन चालिवा,
 चित्त बिन चित्यवा, सहज एतो ॥१६४॥

॥ पतिव्रत ॥

दादू देख्या एक मन, सो मन सब ही माहिं ।
 तेहि मन सौं मन मानिया, दूजा भावै नाहिं ॥१६५॥
 (दादू) जेहिं घट दीपक राम का, तेहिं घट तिमिरि न होइ ।
 उस उजियारे जोति के, सब जग देखै सोइ ॥१६६॥
 दादू दिल अरवाह का, सो अपणा ईमान ।
 सोई स्यावति^२ राखिये, जहँ देखै रहमान ॥१६७॥
 अल्लह आप इमान है, दादू के दिल माहिं ।
 सोई स्यावति राखिये, दूजा कोई नाहिं ॥१६८॥

॥ अनुभव ॥

प्राण पवन ज्यों पातला, काया करे कमाइ ।
 दादू सब संसार में, क्यों ही गह्या न जाइ ॥१६९॥
 नूर तेज ज्यों जोति है, प्राण प्यंड^३ यों होइ ।
 दिष्टि मुष्टि^४ आवै नहीं, साहिब के बसि सोइ ॥२००॥
 काया सूषिम करि मिलै, ऐसा कोई एक ।
 दादू आतम ले मिलै, ऐसे बहुत अनेक ॥ २०१^५ ॥

(१) बेपरदा । (२) सावित, सावधान । (३) पिंड । (४) जिस का इन स्थूल इंद्रियों से देख या छू नहीं सकते । (५) काया का ऊपर लिखी रीति से सूक्ष्म करके मिलनेवाला कोई बिरला है परंतु काया के पात होने पर मिलने वाले बहुत हैं ।

आड़ा आतम तन धरै, आप रहै ता माहिं^१ ।
 आपण खेलै आप सौं, जीवन सेती नाहिं ॥२०२॥
 (दादू) अनभै थैं आनंद भया, पाया निर्भय नाँव ।
 निहचल निर्मल निर्वाण पद, अगम अगोचर ठाँव ॥२०३॥
 दादू अनभै बाणी अगम कौं, लेगइ संग लगाइ ।
 अगह गहै अकहै कहै, अभेद भेद लहाइ ॥२०४॥
 जे कुछ वेद पुरान थैं, अगम अगोचर बात ।
 सो अनभै साचा कहै, यह दादू अकह कहात ॥२०५॥
 (दादू) जब घटि अनभै उपजै, तब किया करम का नास ।
 भय भरम भागै सबै, पूरन ब्रह्म प्रकास ॥२०६॥
 (दादू) अनभै काटै रोग कौं, अनहद उपजै आइ ।
 सेभे^२ का जल निर्मला, पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥२०७॥
 दादू बाणी ब्रह्म की, अनभै घट परकास ।
 राम अकेला रहि गया, सबद निरंजन पास ॥२०८॥
 जे कबहुँ समझै आतमा, तौ दिढ़ गहि राखै मूल ।
 दादू सेभा राम रस, अमृत काया कूल^३ ॥२०९॥
 (दादू) मुझ ही माहैं मैं रहूँ, मैं मेरा घरवार ।
 मुझ ही माहैं मैं बसूँ, आप कहै करतार ॥२१०॥
 (दादू) मैं ही मेरा अस^४ में, मैं ही मेरा थान ।
 मैं ही मेरो ठौर में, आप कहै रहमान ॥२११॥
 (दादू) मैं ही मेरे आसरे, मैं मेरे आधार ।
 मेरे तकिये मैं रहूँ, कहै सिरजनहार ॥२१२॥

(१) तन के सामने (आड़े) आत्मा को रखलै अर्थात् तन की सुधि बिसरा दे और आप आत्मा ही में रत हो रहै । (२) सोत पोत । (३) राम रस तो सोत पोत अथवा भरना के समान है और काया कूल अर्थात् नदी नाले के समान जिस में वह अमृत बहता है ।
 (४) अर्श = नवाँ आसमान ।

(दादू) मैं ही मेरी जाति में, मैं ही मेरा अंग ।
 मैं ही मेरा जीव में, आप कहै परसंग ॥२१३॥
 (दादू) सबै दिसा सो सारिखा^१, सबै दिसा मुख बैन ।
 सबै दिसा खणहुँ सुणै, सबै दिसा कर नैन ॥२१४॥
 सबै दिसा पग सीस है, सबै दिसा मन चैन ।
 सबै दिसा सनमुख रहै, सबै दिसा अँग ऐन ॥२१५॥
 बिन खणहुँ सब कुछ सुणै, बिन नैनहुँ सब देखै ।
 बिन रसना मुख सब कुछ बोलै, यहु दादू अचरज पेखै ॥२१६॥
 सब अँग सब ही ठौर सब, सर्वगी सब सार ।
 कहै गहै देखै सुनै, दादू सब दीदार ॥२१७॥
 कहै सब ठौर गहै सब ठौर, रहै सब ठौर जोति परवानै ।
 नैन सब ठौर बैन सब ठौर, ऐन सब ठौर सोई भल जानै ॥
 सीस सब ठौर खन सब ठौर, चरन सब ठौर कोई यहु मानै ।
 अँग सब ठौर संग सब ठौर, सबै सब ठौर दादू ध्यानै ॥२१८॥
 तेज ही कहणा तेज ही गहणा, तेज ही रहणा सारे ।
 तेज ही बैना तेज ही नैना, तेज ही ऐन हमारे ॥
 तेज ही मेला तेज ही खेला, तेज अकेला तेज ही तेज सँवारे ।
 तेज ही लेवै तेज ही देवै, तेज ही खेवै तेज ही दादू तारे ॥२१९॥
 नूरहि का धर नूरहि का घर, नूरहि का वर^२ मेरा ।
 नूरहि मेला नूरहि खेला, नूर अकेला नूरहि माँफ बसेरा ॥
 नूरहि का अँग नूरहि का संग, नूरहि का रँग नेरा^३ ।
 नूरहि राता नूरहि माता, नूरहि खाता दादू तेरा ॥२२०॥

॥ पिंडी (खाकी) और ब्रह्मांडी (नूरी) मन ॥

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ बसै माबूदं ।
 तहाँ बंदे की बंदगी, जहाँ रहै मौजूदं ॥२२१॥

(१) सब दिशा उस के लिये बराबर हैं । (२) पति । (३) “नेरा” = पास, निकट ।
 पं० चं० प्र० के पाठ में “मेरा” है ।

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहँ खालिक भरपूरं ।

आले नूर अलाह का, खिदमतगार हजूरं ॥२२२॥

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहँ देख्या करतारं ।

तहँ सेवग सेवा करै, अनंत कला रवि सारं ॥२२३॥

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ निरंजन बासं ।

तहँ जन तेरा एक पग, तेज पुंज परकासं ॥२२४॥

(दादू) तेज कँवल दिल नूर का, तहाँ राम रहमानं ।

तहँ करि सेवा बंदगी, जे तूँ चतुर सयानं ॥२२५॥

तहाँ हजूरी बंदगी, नूरी दिल में होइ ।

तहँ दादू सिजदा करै, जहाँ न देखै कोइ ॥२२६॥

(दादू) देही माहँ दोइ दिल, इक खाकी इक नूर ।

खाकी दिल सूझै नहीं, नूरी मंझि हजूर ॥२२७॥

॥ नमाज सिजदा ॥

(दादू) हौद^१ हजूरी दिल ही भीतर, गुस्त^२ हमारा सारं ।

उजू^३ साजि अलह के आगै, तहाँ निमाज गुजारं ॥२२८॥

(दादू) काया मसीत^४ करि पंचजमाती^५, मनही मुला इमामं ।

आप अलेख इलाही आगै, तहँ सिजदा करै सलामं ॥२२९॥

(दादू) सब तन तसबी^६ कहै करीमं, ऐसा कर ले जापं ।

रोजा एक दूर करि दूजा, कलमा आपै आपं ॥२३०॥

(दादू) अठे पहर अलह के आगै, इक टग रहिवा ध्यानं ।

आपै आप अरस के ऊपर, जहाँ रहै रहमानं ॥२३१॥

अठे पहर इबादती, जीवन मरण निबाहि ।

साहिब दर सेवै खड़ा, दादू छाड़ि न जाइ ॥२३२॥

(१) दयाल । (२) हीज = कुंड । (३) स्नान । (४) वजू मुसलमानों में नमाज पढ़ने के लिये करते हैं जिस में पहले तो पानी से दोनों हाथों को धोते हैं, फिर कुल्ली करते हैं फिर पेशानी (माथा) पूरा चिहरा बाँह और आखिर में पाँव को धोते हैं । (५) मस्जिद । (६) पाँच किर्के मुसलमानों के । (७) सुमिरनो ।

॥ साध महिमा ॥

अठे पहर अरस में, ऊभो ई आहे ।

दादू पसे तिन खे अला, गाल्हाये ॥२३३^१ ॥

अठे पहर अरस में, बेठा पिरी पसन्नि ।

दादू पसे तिन खे, जे दीदार लहन्नि ॥२३४^२ ॥

अठे पहर अरस में, जिन्हीं रूह रहन्नि ।

दादू पसे तिन खे, गुभ्यूँ गाल्ही कन्नि ॥२३५^३ ॥

अठे पहर अरस में, लुडींदा आहिन ।

दादू पसे तिन खे, असा खबरि डिन्ह ॥२३६^४ ॥

अठे पहर अरस में, वंजी जे गाहिन ।

दादू पसे तिन खे, किते ई आहिन ॥२३७^५ ॥

॥ प्रेम पियाला ॥

प्रेम पियाला नूर का, आसिक भरि दीया ।

दादू दर दीदार में, मतवाला कीया ॥२३८॥

इसक सलोना आसिकाँ, दरगह थें दीया ।

दर्द मोहब्बत प्रेम रस, प्याला भरि पीया ॥२३९॥

दादू दिल दीदार दे, मतवाला कीया ।

जहँ अरस इलाही आप था, अपना करि लीया ॥२४०॥

दादू प्याला नूर दा, आसिक अरस पिवन्नि ।

अठे पहर अल्लाह दा, मुँह दिट्टे जीवन्नि ॥२४१॥

(१) साखी २३३—अल्लाह आठ पहर नवें आसमान (अर्श) में खड़ा ही है, जो उसको देखते हैं सो उस से बात चीत करते हैं । (२) सा० २३४—प्रीतम (पिरी) आठ पहर अश में बैठा देखता है, जो उस को देखते हैं उनको दर्शन मिलते हैं । (३) सा० २३५—जिन की सुरति आठ पहर अर्श में रहती है वह उस को देखते हैं और उससे गुप्त बात चीत करते हैं । (४) सा० २३६—जो आठ पहर अर्श में भूल रहे हैं वह उसको देखते हैं और हम को खबर देते हैं । (५) सा० २३७—जो आठ पहर अर्श में जाकर रहते हैं जो उसको देखते हैं वह कितने (कहाँ ?) हैं ।

आसिक अमली साध सब, अलख दरीवे जाइ ।
साहिब दर दीदार में, सब मिलि बैठे आइ ॥२४२॥
राते माते प्रेम रस, भरि भरि देइ खुदाइ ।
मस्तान मालिक करि लिये, दादू रहे ल्यौ लाइ ॥२४३॥

॥ अथाह भक्ति ॥

(दादू) भगति निरंजन राम की, अविचल अविनासी ।
सदा सजीवन आतमा, सहजें परकासी ॥२४४॥
(दादू) जैसा राम अपार है, तैसी भगति अगाध ।
इन दून्युँ की मित^१ नहीं, सकल पुकारें साध ॥२४५॥
(दादू) जैसा अविगत राम है, तैसी भगति अलेख ।
इन दून्युँ की मित नहीं, सहस मुखाँ कहै सेस ॥२४६॥
(दादू) जैसा निर्गुण राम है, तैसी भगति निरंजन जाणि ।
इन दून्युँ की मित नहीं, संत कहैं परवाणि^२ ॥२४७॥
(दादू) जैसा पूरा राम है, तैसी पूरण भगति समान ।
इन दून्युँ की मित नहीं, दादू नाहीं आन ॥२४८॥

॥ निरंतर सेवा ॥

दादू जब लग राम है, तब लग सेवग होइ ।
अखंडित सेवा एक रस, दादू सेवग सोइ ॥२४९॥
दादू जैसा राम है, तैसी सेवा जाणि ।
पावैगा तब करैगा, दादू सो परवाणि ॥२५०॥
(दादू) साईं सरोखा सुमिरन कीजै, साईं सरोखा गावै ।
साईं सरोखी सेवा कीजै, तब सेवग सुख पावै ॥२५१॥
(दादू) सेवग सेवा करि डरै, हम थैं कछू न होइ ।
तूँ है तैसी बंदगी, करि नहिं जाणै कोइ ॥२५२॥

(१) हृद, अंदाज़ा । (२) प्रमाण ।

(दादू) जे साहिब मानै नहीं, तऊ न छाडौं सेव ।
 यहि अवलंबनि^१ जीजिये, साहिब अलख अभेव ॥२५३॥
 आदि अंत आगे रहै, एक अनूपम देव ।
 निराकार निज निर्मला, कोई न जाएँ भेव ॥२५४॥
 अविनासी अपरंपरा, वार पार नहिं छेव^२ ।
 सो तूँ दादू देखि ले, उर अंतरि करि सेव ॥२५५॥
 दादू भीतरि पैसि करि, घट के जड़ै कपाट ।
 साई की सेवा करै, दादू अविगत घाट ॥२५६॥
 घट परिचय सेवा करै, प्रत्तषि^३ देखै देव ।
 अविनासी दर्सन करै, दादू पूरी सेव ॥२५७॥
 पूजणहारे पासि है, देही माहैं देव ।
 दादू ता कौं छाडि करि, बाहरि माँडी सेव ॥२५८॥

॥ परचय ॥

दादू रमता राम सौं, खेलै अंतर माहिं ।
 उलटि समाना आप में, सो सुख कतहूँ नाहिं ॥२५९॥
 (दादू) जे जन बेधे प्रीत सौं, सो जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप में, अंतर नाहीं पीव^४ ॥२६०॥
 परघट खेलै पीव सौं, अगम अगोचर ठाँव ।
 एक पलक का देखणा, जिवन मरण का नाँव ॥२६१॥
 आतम माहैं राम है, पूजा ता की होइ ।
 सेवा बंदन आरती, साध करैं सब कोइ ॥२६२॥
 परचइ सेवा आरती, परचइ भोग लगाइ ।
 दादू उस परसाद की, महिमा कही न जाइ ॥२६३॥

(१) आसरा, आधार । (२) अंत । (३) प्रत्यक्ष । (४) अंतर = परदा—प्रीतम से कर्क या पर्दा नहीं रह गया ।

माहिं निरंजन देव है, माहैं सेवा होइ ।

माहिं उतारै आरती, दादू सेवग सोइ ॥२६४॥

(दादू) माहैं कीजै आरती, माहैं पूजा होइ ।

माहैं सतगुरु सेविये, बूझै बिरला कोइ ॥२६५॥

संत उतारैं आरती, तन मन मंगलचार ।

दादू बलि बलि वारणै^१, तुम पर सिरजनहार ॥२६६॥

दादू अविचल आरती, जुग जुग देव अनंत ।

सदा अखंडित एक रस, सकल उतारैं संत ॥२६७॥

॥ सौंज ॥

सति राम आत्मा बैशनौ, सुबुधि भोमि संतोष थान ।

मूल मंत्र मन माला, गुर तिलक सति संजम ॥

सोल सुच्या ध्यान धोवती, काया कलस प्रेम जल ।

मनसा मंदिर निरंजन देव, आत्मा पाती पुहुप प्रीति ॥

चेतना चंदन नवधा नाँव, भाव पूजा मति पात्र ।

सहज समर्पण सबद घंटा, आनंद आरती दया प्रसाद ॥

अनिनि^२ एक दसा तीरथ सतसंग, दान उपदेस ब्रत सुमिरन ।

खट गुन ज्ञान अजपा जाप, अनभै आचार मरजादा राम ॥

फल दरसन अभि अंतरि, सदा निरंतर सति सौंज^३ दादू वर्तते ।

आत्मा उपदेस, अंतरगाते पूजा २६८॥

पिव सौं खेलौं प्रेम रस, तौ जियरे जक^४ होइ ।

दादू पावै सेज सुख, पड़दा नाही कोइ ॥२६९॥

सेवग बिसरै आप कौं, सेवा बिसरि न जाइ ।

दादू पूछै राम कौं, सो तत कहि समझाइ ॥२७०॥

(१) बलिहारी । (२) “अनन्य” अर्थात् केवल एक जिस में दूसरे की गुंजाइश न हो । (३) आचार । (४) चैन, इतमीनान ।

ज्यों रसिया रस पीवताँ, आपा भूलै और ।
 यों दादू रहि गया एक रस, पीवत पीवत ठौर ॥२७१॥
 जहँ सेवग तहँ साहिब बैठा, सेवग सेवा माहिं ।
 दादू साईं सब करै, कोई जाएँ नाहिं ॥२७२॥
 (दादू) सेवग साईं बस किया, सौँप्या सब परिवार ।
 तब साहिब सेवा करै, सेवग के दरबार ॥२७३॥
 तेज पुंज को बिलसणा, मिलि खेलै इक ठाँव ।
 भरि भरि पीवै राम रस, सेवा इस का नाँव ॥२७४॥
 अरस परस मिलि खेलिये, तब सुख आनंद होइ ।
 तन मन मंगल चहुँ दिसि भये, दादू देखै सोइ ॥२७५॥

॥ सुहाग ॥

मस्तक मेरे पाँव धरि, मंदिर माहें आव ।
 सइयाँ सोवै सेज पर, दादू चपै पाँव ॥२७६॥
 ये चारिउँ पद पलंग के, साईं के सुख सेज ॥
 दादू इन पर बैसि करि, साईं सेती हेज ॥२७७॥
 प्रेम लहरि की पालकी, आतम बैसै आइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ, यहु मुख कल्या न जाइ ॥२७८॥

॥ सौंज ॥

(दादू) देव निरंजन पूजिये, पाती पंच चढ़ाइ ।
 तन मन चंदन चरचिये, सेवा सुरति लगाइ ॥२७९॥
 भगति भगति सब को कहै, भगति न जाएँ कोइ ।
 दादू भगति भगवंत की, देह निरंतर होइ ॥२८०॥
 देही माहें देव है, सब गुण थैं न्यारा ।
 सकल निरंतर भरि रह्या, दादू का प्यारा ॥२८१॥

जीव पियारे राम कौं, पाती पंच चढ़ाइ ।
तन मन मनसा सौंपि सब, दादू बिलम^१ न लाइ ॥२८२॥

॥ ध्यान ॥

सबद सुरति लै साजि चित, तन मन मनसा माहिं ।
मति बुधि पंचौं आतमा, दादू अनत न जाहिं ॥२८३॥
(दादू) तन मन पवना पंच गहि, ले राखै निज ठौर ।
जहाँ अकेला आप है, दूजा नाही और ॥२८४॥
(दादू) यहु मन सुरति समेट करि, पंचअपूठे आणि^२ ।
निकट निरंजन लागि रहु, संगि सनेही जाणि ॥२८५॥
मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहिं ।
दादू पंचौं पूरि ले, जहँ धरती अंबर नाहिं ॥२८६॥
दादू भीगे प्रेम रस, मन पंचौं का साथ ।
मगन भये रस में रहे, तब सनमुख त्रिभुवननाथ ॥२८७॥
(दादू) सबदै सबद समाइ ले, पर आतम सौं प्राण ।
यहु मन मन सौं बाँधि ले, चित्तै चित्त सुजाण ॥२८८॥
(दादू) सहजै सहज समाइ ले, ज्ञानै बंध्या ज्ञान ।
सुत्रै^३ सुत्र समाइ ले, ध्यानै बंध्या ध्यान ॥२८९॥
(दादू) दृष्टै दृष्टि समाइ ले, सुरतै सुरति समाइ ।
समझै समझि समाई ले, लै सौं लै ले लाइ ॥२९०॥
(दादू) भावै भाव समाइ ले, भगतै भगति समान ।
प्रेमै प्रेम समाइ ले, प्रीतै प्रीति रस पान ॥२९१॥
(दादू) सुरतै सुरति समाइ रहु, अरु बैनहुँ सौं बैन ।
मन हीं सौं मन लाइ रहु, अरु नैनहुँ सौं नैन ॥२९२॥

(१) डेर । (२) मन और सुरति को समेट कर पंच इंद्रियों को पीछे (अपूठे) डाल दो । (३) श्रोत्र = कान ।

जहाँ राम तहँ मन गया, मन तहँ नैना जाइ ।
जहँ नैना तहँ आतमा, दादू सहजि समाइ ॥२६३॥

॥ जीवन मुक्ति ॥

प्राण न खेलै प्राण सौं, मन ना खेलै मन ।
सबद न खेलै सबद सौं, दादू राम रतन ॥२६४॥
चित्त न खेलै चित्त सौं, बैन न खेलै बैन ।
नैन न खेलै नैन सौं, दादू परघट ऐन ॥२६५॥
पाक न खेलै पाक सौं, सार न खेलै सार ।
खूब न खेलै खूब सौं, दादू अंग अपार ॥२६६॥
नूर न खेलै नूर सौं, तेज न खेलै तेज ।
जोति न खेलै जोति सौं, दादू एकै सेज^१ ॥२६७॥
(दादू) पंच पदारथ मन रतन, पवणा माणिक होइ ।
आतम हीरा सुरति सौं, मनसा मोती पोइ ॥२६८॥
अजब अनूप हार है, साईं सरिखा सोइ ।
दादू आतम राम गलि,^२ जहाँ न देखै कोइ ॥२६९॥
(दादू) पंचों संगी संगि ले, आये आकासा ।
आसण अमर अलेख का, निर्गुण नित बासा ॥३००॥
प्राण पवन मन मगन हैं, सँगि सदा निवासा ।
परचा परम दयाल सौं, सहजै सुख दासा ॥३०१॥
(दादू) प्राण पवन मन मणि बसे, त्रिकुटी केरे संधि ॥
पंचों इंद्री पीव सौं, ले चरणों बंधि ॥३०२॥
प्राण हमारा पीव सौं, यों लागा सहिये ।
पुहप बास घृत दूध में, अब का सौं कहिये ॥३०३॥
पाहन लोह बिचि बासदेव, ऐसैं मिलि रहिये ।
दादू दीनदयाल सौं, संगहि सुख लहिये ॥३०४॥

(दादू) ऐसा बड़ा अगाध है, सूषिम जैसा अंग ।

पुहप बास थैं पातला, सो सदा हमारे संग ॥३०५॥

(दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर कुछ नाहिं ।

ज्यों पाला पाणी कौं मिल्या, त्यों हरि जन हरि माहिं ॥३०६॥

(दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब सब पड़दा दूरि ।

ऐसै मिलि एकै भया, बहु दीपक पावक पूरि ॥३०७॥

(दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर नाहीं रेख ।

नाना बिधि बहु भूषणाँ, कनक कसौटी एक ॥३०८॥

(दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब पलक न पड़दा कोइ ।

डाल मूल फल बीज में, सब मिलि एकै होइ ॥३०९॥

फल पाका बेली तजी, छिटकाया मुख माहिं ।

साईं अपणा करि लिया, सो फिरि ऊगै नाहिं ॥३१०॥

(दादू) काया कटोरा दूध मन, प्रेम प्रीति सौं पाइ ।

हरि साहिब यहि बिधि अंचवै, वेगा बार न लाइ ॥३११॥

टगा टगी^१ जीवण मरण, ब्रह्म बराबरि होइ ।

परघट खेलै पीव सौं, दादू बिरला कोइ ॥३१२॥

॥ प्रेम प्याला ॥

दादू निवारा^२ ना रहै, ब्रह्म सरीखा होइ ।

लै समाधि रस पीजिये, दादू जब लगि दोइ ॥३१३॥

बेखुद खबर हुशियार बाशद, खुद खबर पामाल ।

बेकीमती मस्तानः गलताँ, नूरे प्यालै ख्याल ॥३१४^३॥

(१) एक तार, टकटकी । (२) न्यारा, दूर । (३) साखी ३१४—दरअसल वही हुशियार (सचेत) है जो अपनी खबर से बेखबर है यानी अपने तन मन की सुध बिसर गया है—जिस की अपने तन मन की ओर निगाह है (जो खुद खबर हैं) वही बेहोश और जलील (पामाल) है—ऐसा अनमोल जन मालिक को याद के नशे के प्रकाश (नूर प्यालै ख्याल) में मतवाला व भूमता रहता है ।

दादू माता प्रेम का, रस में रह्या समाइ ।
 अंत न आवै जब लगै, तब लगि पीवत जाइ ॥३१५॥
 पीया तेता सुख भया, बाकी बहु वैराग ।
 ऐसैं जन थाकै नहीं, दादू उनमन लाग ॥३१६॥
 निकट निरंजन लागि रह्यु, जब लगि अलख अभेव ।
 दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥३१७॥
 राम रटनि छाडै नहीं, हरि लै लागा जाइ ।
 बीचैं हीं अटकै नहीं, कला कोटि दिखलाइ^१ ॥३१८॥
 दादू हरि रस पीवताँ, कबहूँ अरुचि न होइ ।
 पीवत प्यासा नित नवा^२, पीवणहारा सोइ ॥३१९^३॥
 (दादू) जैसे स्रवणौं दोइ हैं, ऐसे होंहि अपार ।
 रामकथा रस पीजिये, दादू बारंबार ॥३२०॥
 जैसे नैनाँ दोइ हैं, ऐसे होंहि अनंत ।
 दादू चंद चकोर ज्यों, रस पीवै भगवंत ॥३२१॥
 ज्यों रसना मुख एक है, ऐसे होंहि अनेक ।
 तौ रस पीवै सेस ज्यों, यों मुख मीठा एक ॥३२२॥
 ज्यों घटि आतम एक है, ऐसे होंहि असंख ।
 भरि भरि राखै राम रस, दादू एकै अंक ॥३२३॥
 ज्यों ज्यों पीवै राम रस, त्यों त्यों बढ़ै पियास ।
 ऐसा कोई एक है, बिरला दादू दास ॥३२४॥
 राता माता राम का, मतवाला महमंत ।
 दादू पीवत क्यों रहे,^४ जे जुग जाहि अनंत ॥३२५॥

(१) अभ्यासी को रास्ते में बड़े मन-ललचावन चमत्कार व कौतुक दीख पढ़ेंगे उनमें अटकना न चाहिये । (२) नया । (३) हरि रस पीने से कभी अघाय नहीं; पीनेवाला उसी का नाम है जिसे हर घूँट के साथ नई प्यास जगै । (४) पीने से क्यों रुके ।

दादू निर्मल जोति जल, बरिषा बारह मास ।
 तेहिं रस राता प्राणिया, माता प्रेम पियास ॥३२६॥
 रोम रोम रस पीजिये, एती रसना होइ ।
 दादू प्यासा प्रेम का, यों बिन तृपति न होइ ॥३२७॥
 तन गृह छाडै लाज पति, जब रस माता होइ ।
 जब लागि दादू सावधान, कदे^१ न छाडै कोइ ॥३२८॥
 आँगणि एक कलाल^२ के, मतवाला रस माहिं ।
 दादू देख्या नैन भरि, ता के दुविधा नाहिं ॥३२९॥
 पीवत चेतन जब लगै, तब लागि लेवै आइ ।
 जब माता दादू प्रेम रस, तब काहे कौं जाइ ॥३३०॥
 दादू अंतर आतमा, पीवै हरि जल नीर ।
 सौंज^३ सकल लै उद्धरै, निर्मल होइ सरीर ॥३३१॥
 दादू मीठा राम रस, एक घूँट करि जाइ ।
 पुणग^४ न पीछै कौं रहै, सब हिरदे माहिं समाइ ॥३३२॥
 चिड़ी चंच भरि ले गई, नीर निघटि नहिं जाइ ।
 ऐसा बासण ना किया, सब दरिया माहिं समाइ ॥३३३॥
 दादू अमली राम का, रस बिन रह्या न जाइ ।
 पलक एक पावै नहीं, तौ तबहिं तलफि मरि जाइ ॥३३४॥
 दादू राता राम का, पीवै प्रेम अघाइ ।
 मतवाला दीदार का, माँगै मुक्ति बलाइ ॥३३५॥
 उज्जल भँवरा हरि कँवल, रस रुचि बारह मास ।
 पोवै निर्मल बासना, सो दादू निज दास ॥३३६॥
 नैनहुँ सौं रस पीजिये, दादू सुरति सहेत ।
 तन मन मंगल होत है, हरि सौं लागा हेत ॥३३७॥

(१) कभी । (२) सतगुरु । (३) शौच = सफाई । (४) तनिक, कुछ ।

पिवै पिलावै राम रस, माता है हुसियार ।
 दादू रस पीवै घणौं, औरैं का उपगार ॥३३८॥
 नाना बिधि पिया राम रस, केती भाँति अनेक ।
 दादू बहुत बिमेक^१ सैं, आतम अविगत एक ॥३३९॥
 परचै का पय^२ प्रेम रस, जे कोई पीवै ।
 मतवाला माता रहै, यैं दादू जीवै ॥३४०॥
 परचै का पय प्रेम रस, पीवै हित चित लाइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥३४१॥
 परचै पीवै राम रस, जुग जुग इस्थिर होइ ।
 दादू अविचल आतमा, काल न लागै कोइ ॥३४२॥
 परचै पीवै राम रस, सो अविनासी अंग ।
 काल मीच^३ लागै नहीं, दादू साई संग ॥३४३॥
 परचै पीवै राम रस, सुख में रहै समाइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥३४४॥
 परचै पीवै राम रस, राता सिरजनहार ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, ते छूटे संसार ॥३४५॥
 अमृत भोजन राम रस, काहे न बिलसै खाइ ।
 काल बिचारा क्या करै, रमि रमि राम समाइ ॥३४६॥

॥ सजीवन ॥

(दादू) जिव अजया^४ बिघ^५ काल है, छेली जाया सोइ ।
 जब कुछ बस नहिं काल का, तब मीनी^६ का मुख होइ ॥३४७॥
 मन लौरू^७ के पंख है, उनमन चढ़ै अकास ।
 पग रहि पूरे साच के, रोपि^८ रह्या हरि पास ॥३४८॥

(१) बिबेक । (२) दूध । (३) मौत । (४) बकरी । (५) भेड़िया । (६) मिन्नी
 बिह्ली । (७) पक्षी । (८) जमाना, लगाना ।

तन मन विरष^१ बबूल का, काँटे लागे सूल ।
 दादू माखण है गया, काहू का अस्थूल ॥३४६॥
 दादू संखा^२ सबद है, सुनहा^३ संसा^४ मारि ।
 मन मीडक सौं मारिये, संक्या^५ सर्प निवारि ॥३५०॥
 दादू गाँभी^६ ज्ञान है, भंजन^७ है सब लोक ।
 राम दूध सब भरि रह्या, ऐसा अमृत पोष ॥३५१॥
 दादू झूठा जीव है, गढ़िया गोविंद बैन ।
 मंसा मूँगी^८ पंख सौं, सुरज सरीखे नैन ॥३५२॥
 साई दीया दत^९ घणौं, तिसका वार न पार ।
 दादू पाया राम धन, भाव भगति दीदार ॥३५३॥

॥ इति परचा को अंग समाप्त ॥ ४ ॥

५—जरणा^{१०} को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 को साधू राखै राम धन, गुर बाइक बचन विचार ।
 गहिला दादू क्यों रहै, मरकत हाथ गँवार ॥ २^{११} ॥
 (दादू) मन हीं माहैं समझि करि, मन हीं माहिं समाइ ।
 मन हीं माहैं राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ३ ॥

(१) वृक्ष । (२) सिंह । (३) कुत्ता । (४) संशय, चिन्ता । (५) शंका=डर । (६) घी ।
 (७) भाजन=बरतन । (८) हरा । (९) दात, बख्शिश । (१०) जरणा गुजराती भाषा
 में जरंबु शब्द से बना है, इस का अर्थ पचाना, हजम करना, धारण करना, गुप्त
 रखना, शांति, क्षमा इत्यादि है—पं० चंद्रिका प्रसाद । (११) कोई बिरला साधू गुर
 बचन को विचार कर नाम रूपी धन को सम्हाले रखता है : यह धन मूर्खों के पास
 नहीं टिकता जैसे गँवार के पल्ले रत्न [मरकत=पन्ना] ।

दादू समझि समाइ रह्यु, बाहरि कहि न जणाइ ।
 दादू अद्भुत देखिया, तहँ ना को आवै जाइ ॥ ४ ॥
 कहि कहि क्या दिखलाइये, साई सब जाणै ।
 दादू परघट का कहै, कुछ समझि सयाणै ॥ ५ ॥
 दादू मन ही माहँ ऊपजै, मनहीं माहिं समाइ ।
 मन ही माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ६ ॥
 लै विचार लागा रहै, दादू जरता जाइ ।
 कबहुँ पेट न आफरै^१, भावै तेता खाइ ॥ ७ ॥
 जिनि खोवै दादू राम धन, रिदै राखि जिनि जाइ ।
 रतन जतन करि राखिये, चिंतामणि चित लाइ ॥ ८ ॥
 सोई सेवग सब जरै, जेती उपजै आइ ।
 कहि न जणावै और कौं, दादू माहिं समाइ ॥ ९ ॥
 सोई सेवग सब जरै, जेता रस पीया ।
 दादू गूढ^२ गँभीर का, परकास न कीया ॥ १० ॥
 सोई सेवग सब जरै, जे अलख लखावा ।
 दादू राखै राम धन, जेता कुछ पावा ॥ ११ ॥
 सोई सेवग सब जरै, प्रेम रस खेला ।
 दादू सो सुख कस कहै, जहँ आप अकेला ॥ १२ ॥
 सोई सेवग सब जरै, जेता घट परकास ।
 दादू सेवग सब लखै, कहि न जणावै दास ॥ १३ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घटि माहिं समावै ।
 दादू सेवग सो भला, जे कहि न जणावै ॥ १४ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घट अपना भरि लेइ ।
 दादू सेवग सो भला, जरै जाण न देइ ॥ १५ ॥

अजर जरै रसना भरै, जेता सब पीवै ।
 दादू सेवग सो भला, राखै रस जीवै ॥१६॥
 अजर जरै रसना भरै, पीवत थाकै नाहिं ।
 दादू सेवग सो भला, भरि राखै घट माहिं ॥१७॥
 जरणा जोगी जुगि जुगि जीवै, भ्ररणा मरि मरि जाइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजै रहै समाइ ॥१८॥
 जरणा जोगी जुगि रहै, भ्ररणा परलै होइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजि समाना सोइ ॥१९॥
 जरणा जोगी थिर रहै, भ्ररणा घट फूटै ।
 दादू जोगी गुरमुखी, काल थैं छूटै ॥२०॥
 जरणा जोगी जग-पती, अविनासी अवधूत ।
 दादू जोगी गुरमुखी, निरंजन का पूत ॥२१॥
 जरै सु नाथ निरंजन बाबा, जरै सु अलख अभेव ।
 जरै सु जोगी सब की जीवनि, जरै सु जग में देव ॥२२॥
 जरै सु आप उपावनहारा, जरै सु जग-पति साई ।
 जरै सु अलख अनूप है, जरै सु भरणा नाहीं ॥२३॥
 जरै सु अविचल राम है, जरै सु अमर अलेख ।
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु जग में एक ॥२४॥
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु अपरंपार ।
 जरै सु अगम अगाध है, जरै सु सिरजनहार ॥२५॥
 जरै सु निज निरकार है, जरै सु निज निर्धार ।
 जरै सु निज निर्गुण मई, जरै सु निज तत सार ॥२६॥
 जरै सु पूरण ब्रह्म है, जरै सु पूरणहार ।
 जरै सु पूरण परम गुर, जरै सु प्राण हमार ॥२७॥

(दादू) जरै सु जोति सरूप है, जरै सु तेज अनंत ।
 जरै सु झिलिमिलि नूर है, जरै सु पुंज रहंत ॥२८॥

(दादू) जरै सु परम प्रकास है, जरै सु परम उजास ।
 जरै सु परम उदीत है, जरै सु परम विलास ॥२९॥

(दादू) जरै सु परम पगार है, जरै सु परम बिगास ।
 जरै सु परम प्रभास है, जरै सु परम निवास ॥३०॥

(दादू) एक बोल भूले हरी, सु कोइ न जाएँ प्राण ।
 औगुण मन आएँ नहीं, और सब जाएँ हरि जाण ॥३१॥

(दादू) तुम जीवों के औगुण तजे, सु कारण कौण अगाध ।
 मेरी जरणा देखि करि, मति को सीखै साध ॥३२॥

पवना पानी सब पिया, धरती अरु आकास ।
 चंद सूर पावक मिले, पंचों एक गरास ॥३३॥

चौदह तीन्युँ लोक सब, ठूँगे^१ साँसे साँस ।
 दादू साधू सब जरै, सतगुर के बेसास^२ ॥३४॥

॥ इति जरणा को अंग समाप्त ॥५॥

६—हैरान को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

रतन एक बहु पारिखू, सब मिलि करै बिचार ।
 गूँगे गहिले बावरे, दादू वार न पार ॥ २ ॥

केते पारिख जौहरी, पंडित ज्ञाता ध्यान ।
 जाण्या जाइ न जाणिये, का कहि कथिये ज्ञान ॥ ३ ॥

केते पारिख पचि मुए, कीमति कही न जाइ ।
 दादू सब हैरान हैं, गूँगे का गुड़ खाइ ॥ ४ ॥
 सब ही ज्ञानी पंडिता, सुर नर रहे उरझाइ ।
 दादू गति गोविंद की, क्यों ही लखी न जाइ ॥ ५ ॥
 जैसा है तैसा नाउँ तुम्हारा, ज्यों है त्यों कहि साई ।
 तूँ आपै जाएँ आप कौं, तहँ मेरी गमि नाहीं ॥ ६ ॥
 केते पारिख अंत न पावैं, अगम अगोचर माहीं ।
 दादू कीमति कोइ न जाएँ, खीर नीर की नाई ॥ ७ ॥
 जीव ब्रह्म सेवा करै, ब्रह्म बराबरि होइ ।
 दादू जाएँ ब्रह्म कौं, ब्रह्म सरीखा सोइ ॥ ८ ॥
 वार पार को ना लहै, कीमति लेखा नाहिं ।
 दादू एकै नूर है, तेज पुंज सब माहिं ॥ ९ ॥
 हस्त पाँव नहिं सोस मुख, सवन नेत्र कहूँ कैसा ।
 दादू सब देखै सुणै, कहै गहै है ऐसा ॥ १० ॥
 पाया पाया सब कहैं, केतक देहुँ दिखाइ ।
 कीमति किनहुँ ना कही, दादू रहु ल्यो लाइ ॥ ११ ॥
 अपना भंजन^१ भरि लिया, उहाँ उता ही जाणि ।
 अपनी अपनी सब कहैं, दादू बिड़द^२ बखाणि ॥ १२ ॥
 पार न देवै आपणा, गोप गूझ^३ मन माहिं ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहिं ॥ १३ ॥
 गूँगे का गुड़ का कहूँ, मन जानत है खाइ ।
 त्यों राम रसाइण पीवताँ, सो सुख कहा न जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) एक जीम केता कहूँ, पूरण ब्रह्म अगाध ।
 वेद कतेबाँ मिति^४ नहीं, थकित भये सब साध ॥ १५ ॥

दादू मेरा एक मुख, किरति अनंत अपार ।
 गुण केते परिमिति^१ नहीं, रहे बिचारि बिचारि ॥१६॥
 सकल सिरोमणि नाँउ है, तूँ है तैसा नाहिं ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहिं ॥१७॥
 दादू केते कहि गये, अंत न आवै ओर ।
 हम हूँ कहते जात हैं, केते कहसी होर^२ ॥१८॥
 (दादू) मैं का जानूँ का कहूँ, उस बलिये^३ की बात ।
 क्या जानूँ क्योंहीं रहै, मो पै लख्या न जात ॥१९॥
 दादू केते चलि गये, थाके बहुत सुजान ।
 बातों नाँव न नीकलै, दादू सब हैरान ॥२०॥
 ना कहिं दिट्ठा ना सुण्या, ना कोइ आखणहार ।
 ना कोइ उत्तों थीं फिर्या, ना उर वार न पार ॥२१॥
 नहीं मृतक नहिं जीवता, नहिं आवै नहिं जाइ ।
 नहिं सूता नहिं जागता, नहिं भूखा नहिं खाइ ॥२२॥
 न तहाँ चुप नहिं बोलणाँ, मैं तैं नाहीं कोइ ।
 दादू आपा पर नहीं, न तहाँ एक न दोइ ॥२३॥
 एक कहूँ तौ दोइ है, दोइ कहूँ तौ एक ।
 यों दादू हैरान है, ज्यों है त्यों हीं देख ॥२४॥
 देखि दिवाने हूँ गये, दादू खरे सयान ।
 वार पार कोइ ना लहै, दादू है हैरान ॥२५॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि ।
 जे तूँ चतुर सयाना जानराइ^४, तौ याही परवाणि ॥२६॥
 (दादू) जिन मोहन बाजी रची, सो तुम पूछौ जाइ ।
 अनेक एक थैं क्यों किये, साहिब कहि समझाइ ॥२७॥

(१) नाप, तादाद, हृद । (२) ओर । (३) बलवान । (४) जानकारों का राजा, भारी जनैया ।

घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।
 ब्रह्म परीचै पाइये, दादू है हैराण ॥ २८ ॥ (४-१५६)
 चर्म दृष्टि देखे बहुत, आतम दृष्टी एकि ।
 ब्रह्म दृष्टि परिचै भया, दादू बैठा देखि ॥ २९ ॥ (४-१५७)
 येई नैनाँ देह के, येई आतम होइ ।
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दादू पलटे दोइ ॥ ३० ॥ (४-१५८)

॥ इति हैरान को अंग समाप्त ॥६॥

७—लय को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः १ ॥
 (दादू) लय लागी तब जाणिये, जे कबहूँ छूटि न जाइ ।
 जीवत यों लागी रहै, मूवाँ मंझि समाइ ॥ २ ॥
 (दादू) जे नर प्राणी लय गता, सोई गत है जाइ ।
 जे नर प्राणी लय रता, सो सहजै रहै समाइ ॥ ३ ॥
 सब तजि गुण आकार के, निहचल मन ल्यौ लाइ ।
 आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहै समाइ ॥ ४ ॥
 तन मन पवना पंच गहि, निरंजन ल्यौ लाइ ।
 जहँ आतम तहँ परआतमा, दादू सहजि समाइ ॥ ५ ॥
 अर्थ अनूपम आप है, और अनरथ भाई ।
 दादू ऐसी जानि करि, ता सौं ल्यौ लाई ॥ ६ ॥
 ज्ञान भगति मन मूल गहि, सहज प्रेम ल्यौ लाइ ।
 दादू सब आरंभ तजि, जिनि काहू संग जाइ ॥ ७ ॥
 पहिली था सो अब भया, अब सो आगँ होइ ।
 दादू तीनों ठौर की, बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥

जोग समाधि सुख सुरति सों, सहजै सहजै आव ।
 मुक्ता द्वारा महल का, इहै भगति का भाव ॥ ९ ॥
 सहज सुन्नि मन राखिये, इन दून्यूँ के माहिं ।
 लय समाधि रस पीजिये, तहाँ काल भय नाहिं ॥ १० ॥
 (दादू) बिन पाइन का पंथ है, क्योंकरि पहुँचै प्राण । (१-१३५)
 बिकट घाट औघट खरे, माहिं सिखर असमान ॥ ११ ॥
 मन ताजी चेतन चढ़ै, ल्यौ की करै लगाम । (१-१३६)
 सब्द गुरु का ताजणाँ, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १२ ॥
 प्रश्न—किहिं मारग है आइया, किहिं मारग है जाइ ।
 दादू कोई ना लहै, केते करै उपाइ ॥ १३ ॥
 उत्तर—सुन्नहिं मारग आइया, सुन्नहिं मारग जाइ ।
 चेतन पैडा सुरति का, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) पारब्रह्म पैडा दिया, सहज सुरति लै सार ।
 मन का मारग माहिं घर, संगी सिरजनहार ॥ १५ ॥
 राम कहै जिस ज्ञान सों, अमृत रस पीवै ।
 दादू दूजा छाडि सब, लै लागी जीवै ॥ १६ ॥
 राम रसाइन पीवताँ, जीव ब्रह्म है जाइ ।
 दादू आतम राम सों, सदा रहै ल्यौ लाइ ॥ १७ ॥
 सुरति समाइ सनमुख रहै, जुगि जुगि जन पूरा ।
 दादू प्यासा प्रेम का. रस पीवै सूरा ॥ १८ ॥
 (दादू) जहाँ जगत-गुर^१ रहत है, तहँ जे सुरति समाइ ।
 तौ इन हीं नैनाँ उलटि करि, कौतिग^२ देखै आइ ॥ १९ ॥
 अख्युँ पसण खे पिरी, भीरे उलटौं मंझ ।
 जिते वेठो माँ पिरी, नीहारी दौ हंझ ॥ २०^३ ॥

(१) निरंजन । (२) कौतुक । (३) आँखों को अंतर में फेर कर प्रीतम को देख, जहाँ मेरा प्रीतम बैठा है उस को हंस ही लख सकते हैं ।

दादू उलटि अपूठा^१ आप में, अंतरि सोधि सुजाण ।
 सो ढिग तेरी बावरे, तजि बाहिर की बाणि^२ ॥ २१ ॥
 सुरति अपूठा^१ फेरि करि, आतम माहैं आण ।
 लागि रहै गुरदेव सौं, दादू सोई सयाण ॥ २२ ॥
 जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ २३ ॥
 (दादू) अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, सदा सुरति सौं गाइ ।
 यहु मन नाचै मगन है, भावै ताल बजाइ ॥ २४ ॥
 (दादू) गावै सुरति सौं, बाणी बाजै ताल ।
 यहु मन नाचै प्रेम सौं, आगैं दीनदयाल ॥ २५ ॥
 (दादू) सब बातन की एक है, दुनिया थैं दिल दूरि ।
 साईं सेती संग करि, सहज सुरति लै पूरि ॥ २६ ॥
 दादू एक सुरति सौं सबर है, पंचों उनमन लाग ।
 यहु अनभै उपदेस यहु, यहु परम जोग बैराग ॥ २७ ॥
 (दादू) सहजैं सुरति समाइ ले, पारब्रह्म के अंग ।
 अरस परस मिलि एक है, सनमुख रहिवा संग ॥ २८ ॥
 सुरति सदा सनमुख रहै, जहाँ तहाँ लैलीन ।
 सहज रूप सुमिरन करै, निहकमीं दादू दीन ॥ २९ ॥
 सुरति सदा स्याबति^३ रहै, तिन के मोटे भाग ।
 दादू पीवै राम रस, रहै निरंजन लाग ॥ ३० ॥
 दादू सेवा सुरति सौं, प्रेम प्रीति सौं लाइ ।
 जहँ अविनासी देव है, तहँ सुरति बिना को जाइ ॥ ३१ ॥
 (दादू) ज्यों वै बरत गगन थैं टूटै, कहाँ धरनि कहँ ठाम ।
 लागी सुरति अंग थैं छूटै, सो कत^४ जीवै राम ॥ ३२ ॥

सहज जोग सुख में रहै, दादू निर्गुण जाणि ।
 गंगा उलटी फेरि करि, जमुना माहें आणि ॥ ३३ ॥
 परआतम सो आतमा, ज्यों जल उदक^१ समान ।
 तन मन पाणी लौंण ज्यों, पावै पद निर्वाण ॥ ३४ ॥
 मन हीं सौं मन सेविये, ज्यों जल जलहि समाय ।
 आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥
 आइँ सुरति सरीर कौं, तेज पुंज में आइ । (४-१६२)
 दादू ऐसैं मिलि रहै, ज्यों जल जलहि समाइ ॥ ३६ ॥
 यों मन तजै सरीर कौं, ज्यों जागत सो^२ जाइ ।
 दादू बिसरै देखताँ, सहजि सदा ल्यौ लाइ ॥ ३७ ॥
 जिहि आसणि पहिली प्राण था, तेहि आसणि ल्यौ लाइ ।
 जे कुछ था सोई भया, कछू न व्यापै आइ ॥ ३८ ॥
 तन मन अपना हाथ करि, ताही सौं ल्यौ लाइ ।
 दादू निर्गुण राम सौं, ज्यों जल जलहि समाइ ॥ ३९ ॥
 एक मना लागा रहै, अंत मिलैगा सोइ ।
 दादू जाके मन बसै, ता कौं दरसन होइ ॥ ४० ॥
 दादू निबहै त्यों चलै, धरि धीरज मन माहिं ।
 परसैगा पिव एक दिन, दादू थाकै नाहिं ॥ ४१ ॥
 जब मन मितक है रहै, इंद्रि बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥ ४२ ॥
 आदि अन्त मधि एक रस, दूटै नहिं धागा ।
 दादू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥ ४३ ॥
 जब लगि सेवग तन धरै, तब लगि दूसर आहि ।
 एकमेक है मिलि रहै, तौ रस पीवन थैं जाहि ॥ ४४ ॥

ये दून्धूँ ऐसी कहैं, कीजै कौण उपाइ ।

ना मैं एक न दूसरा, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ४५ ॥

॥ इति लय को अंग, समाप्त ॥ ७ ॥

८—निहकमी पतिव्रता को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

एक तुम्हारै आसिरै, दादू इहि बेसास^१ ।

राम भरोसा तोर है, नहिं करणी की आस ॥ २ ॥

रहणी राजस ऊपजै, करणी आपा होइ ।

सब थैं दादू निर्मला, समिरण लागा सोइ ॥ ३ ॥

(दादू) मन अपणा लैलीन करि, करणी सब जंजाल ।

दादू सहजै निर्मला, आपा मेटि सँभाल ॥ ४ ॥

(दादू) सिद्धि हमारे साइयाँ, करामात करतार ।

रिद्धि हमारे राम हैं, आगम अलख अपार ॥ ५ ॥

गोब्यंद गोसाईं तुम्हें अम्हंवा^२ गुरू, तुम्हें अम्हंवा ज्ञान ।

तुम्हें अम्हंवा देव, तुम्हें अम्हंवा ध्यान ॥ ६ ॥

तुम्हें अम्हंवा पूजा, तुम्हें अम्हंवा पाती ।

तुम्हें अम्हंवा तीरथ, तुम्हें अम्हंवा जाती ॥ ७ ॥

तुम्हें अम्हंवा नाद, तुम्हें अम्हंवा भेद ।

तुम्हें अम्हंवा पुराण, तुम्हें अम्हंवा वेद ॥ ८ ॥

तुम्हें अम्हंवा जुगत, तुम्हें अम्हंवा जोग ।

तुम्हें अम्हंवा वैराग, तुम्हें अम्हंवा भोग ॥ ९ ॥

तुम्हें अम्हंची जीवनि, तुम्हें अम्हंचा जप ।
 तुम्हें अम्हंचा साधन, तुम्हें अम्हंचा तप ॥१०॥
 तुम्हें अम्हंचा सील, तुम्हें अम्हंचा संतोष ।
 तुम्हें अम्हंची सुकति, तुम्हें अम्हंचा मोष ॥११॥
 तुम्हें अम्हंचा सिव, तुम्हें अम्हंची सक्ति ।
 तुम्हें अम्हंचा आगम, तुम्हें अम्हंची उक्ति ॥१२॥
 तूँ सति तूँ अवगति तूँ अपरंपार, तूँ निराकार तुम्हंचा^१ नाम ।
 दादू चा^२ बिस्राम, देहु देहु अवलंबन राम ॥१३॥
 (दादू) राम कहूँ ते जोड़िबा, राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाइबा, राम कहूँ ते राखि ॥१४^३॥
 (दादू) कुल हमारे केसवा, सगा त सिरजनहार ।
 जाति हमारी जगत-गुर, परमेशुर परिवार ॥१५॥
 (दादू) एक सगा संसार में, जिन हम सिरजे सोइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, और न दूजा कोइ ॥१६॥
 साईं सन्मुख जीवताँ, भरताँ सन्मुख होइ ।
 दादू जीवण मरण का, सोच करै जिनि कोइ ॥१७॥
 साहिब मिल्या त सब मिले, भेंटे भेंटा होइ ।
 साहिब रह्या त सब रहे, नहीं त नाहीं कोइ ॥१८॥
 साहिब रहताँ सब रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥१९॥
 सब सुख मेरे साइयाँ, मंगल अति आनंद ।
 दादू सज्जन सब मिले, जब भेंटे परमानंद ॥२०॥

(१) तुमचा = तुम्हारा । (२) का । (३) नाम का सुमिरन ही मेरा पद जोड़ना है, वही मेरी साखी, वही मेरा गाना, वही मेरी धारना है—पं० चं० प्र० ।

दादू रीझै राम पर, अनत न रीझै मन ।
मीठा भावै एक रस, दादू सोई जन ॥ २१ ॥
(दादू) मेरे हिरदे हरि बसै, दूजा नाही और ।
कहौ कहाँ धौं राखिये, नहीं आन कौं ठौर ॥ २२ ॥
(दादू) नारायण नैना बसै, मन हीं मोहनराइ ।
हिरदा माहैं हरि बसै, आतम एक समाइ ॥ २३ ॥
परम कथा उस एक की, दूजा नाही आन ।
दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥ २४^१ ॥
(दादू) तन मन मेरा पीव सौं, एक सेज सुख सोइ ।
गहिला लोग न जाणही, पचि पचि आपा खोइ ॥ २५ ॥
(दादू) एक हमारे उरि बसै, दूजा मेल्या^२ दूरि ।
दूजा देखत जाइगा, एक रह्या भरपूर ॥ २६ ॥
निहचल का निहचल रहै, चंचल का चलि जाइ ।
दादू चंचल छाडि सब, निहचल सौं ल्यौ लाइ ॥ २७ ॥
साहिब रहताँ सब रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।
दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ २८ ॥
मन चित मनसा पलक में, साईं दूरि न होइ ।
निहकामी निरखै सदा, दादू जीवनि सोइ ॥ २९ ॥
जहाँ नाँव तहँ नीति चाहिये, सदा राम का राज ।
निर्विकार तन मन भया, दादू सीझै^३ काज ॥ ३० ॥
जिसकी खूबी खूब सब, सोई खूब सँभारि ।
दादू सुंदरि खूब सौं, नख सिख साज सँवारि ॥ ३१ ॥
(दादू) पंच अभूषन पीव करि, सोलह सब ही ठाँव ।
सुंदरि यहु सिंगार करि, लै लै पिव का नाँव ॥ ३२ ॥

(१) यह सुखी वेबल साधू दयालसरन जी की लिपि में दी हुई है । (२) डाला ।
(३) सरे, बने ।

यह व्रत सुंदरि लै रहै, तौ सदा सुहागनि होइ ।
 दादू भावै पीव कौं, ता सम और न कोइ ॥ ३३ ॥
 साहिब जी का भावताँ, कोइ करै कलि माहिं ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू घट घट नाहिं ॥ ३४ ॥
 अज्ञा माहैं वैसै ऊँचै,^१ अज्ञा आवै जाइ ।
 अज्ञा माहिं लेवै देवै, अज्ञा पहिरै खाइ ॥ ३५ ॥
 अज्ञा माहैं बाहिर भीतरि, अज्ञा रहै समाइ ।
 अज्ञा माहैं तन मन राखै, दादू रहि ल्यौ लाइ ॥ ३६ ॥
 पतिव्रता गृह आपणे, करै खसम की सेव ।
 ज्यों राखै त्यों हीं रहै, अज्ञाकारी टेव^२ ॥ ३७ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी, सेवा सारी होइ ।
 सोई सुहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ ३८ ॥
 (दादू) जब तन मन सौँप्या राम कौं, ता सनि का बिभिचार ।
 सहज सील संतोष सत, प्रेम भगति लै सार ॥ ३९ ॥
 पर पुरिषा^३ सब परिहरै, सुन्दरि देखै जागि ।
 अपणा पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ ४० ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी, परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझौं नहीं, तूँ जाणै करतार ॥ ४१ ॥
 जिस का तिस कौं दीजिये, साईं सन्मुख आइ ।
 दादू नख सिख सौंपि सब, जिनि यहु बन्ध्या^४ जाइ ॥ ४२ ॥
 सारा दिल साईं सौं राखै, दादू सोई सयान ।
 जे दिल बंटै आपणा, सो सब मूढ़ अयान ॥ ४३ ॥
 (दादू) सारों सौं दिल तोरि करि, साईं सौं जोरै ।
 साईं सेती जोरि करि, काहे कौं तोरै ॥ ४४ ॥

साहिब देवै राखणा^१, सेवग दिल चोरै ।
 दादू सब धन साह का, भूला मन थोरै^२ ॥ ४५ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, अंतरि आवै एक ।
 ता कौं परतषि^३ रामजी, बातें और अनेक ॥ ४६ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हिरदे हरि का भाव ।
 अलख पुरिष आगे खड़ा, ता कै त्रिभुवन राव ॥ ४७ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हरिजी सों हित होइ ।
 साहिब सन्मुख संगि है, आदि निरंजन सोइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, आतुर करणि राम ।
 समरथ साईं सब करै, परगट पूरे काम ॥ ४९ ॥
 नारी पुरिषा देखि करि, पुरिषा नारी होइ ।
 दादू सेवग राम का, सीलवंत है सोइ ॥ ५० ॥
 पर पुरिषा रत बाँझणी^४, जाणै जे फल होइ ।
 जनम बिगोवै आपणा, दादू निर्फल सोइ ॥ ५१ ॥
 दादू तजि भरतार कौं, पर पुरिषा रत होइ ।
 ऐसी सेवा सब करै, राम न जाणै सोइ ॥ ५२ ॥
 नारी सेवग तब लगै, जब लग साईं पास ।
 दादू परसै आन कौं, ता की कैसी आस ॥ ५३ ॥
 दादू नारी पुरिष कौं, जाणै जे बसि होइ ।
 पिव की सेवा न करै, कामणिगारी^५ सोइ ॥ ५४ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी आज्ञाकार ।
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार ॥ ५५ ॥

(१) अमानत । (२) तुच्छ बुद्धि । (३) प्रत्यक्ष । (४) बाँझ । (५) दोनदिन, डाइन ।

करामाति^१ कलंक है, जा के हिरदे एक ।
 अति आनंद विभिचारणी, जा के खसम अनेक ॥ ५६ ॥
 (दादू) पतिव्रता के एक है, विभिचारणि के दोइ ।
 पतिव्रता विभिचारणी, मेला क्योंकरि होइ ॥ ५७ ॥
 पतिव्रता के एक है, दूजा नाहीं आन ।
 विभिचारणि के दोइ हैं, पर घर एक समान ॥ ५८ ॥
 (दादू) पुरिष हमारा एक है, हम नारी बहु अंग ।
 जे जे जैसी ताहि सौं, खेलै तिसही रंग ॥ ५९ ॥
 दादू रहता राखिये, बहता देहु बहाइ ।
 बहते संग न जाइये, रहते सौं ल्यौ लाइ ॥ ६० ॥
 जिनि बाभै काहु कर्म सौं, दूजे आरंभ^२ जाइ ।
 दादू एकै मूल गहि, दूजा देइ बहाइ ॥ ६१ ॥
 बावै देखि न दाहिणौ, तन मन सन्मुख राखि ।
 दादू निर्मल तत्त गहि, सत्य सबद यहु साखि ॥ ६२ ॥
 (दादू) दूजा नैन न देखिये, स्रवणहुँ सुनै न जाइ ।
 जिभ्या आन न बोलिये, अंग न और सुहाइ ॥ ६३ ॥
 चरणहुँ अनत न जाइये, सब उलटा माहिं समाइ ।
 उलटि अपूठा आप में, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ६४ ॥
 (दादू) दूजे अंतर होत है, जिनि आणौ मन माहिं ।
 तहँ ले मन कौं राखिये, जहँ कुछ दूजा नाहिं ॥ ६५ ॥
 भरम तिमर भाजै नहीं, रे जिय आन उपाइ ।
 दादू दीपक साजि ले, सहजै ही मिटि जाइ ॥ ६६ ॥
 (दादू) सो बेदन^३ नहिं बावरे, आन^४ किये जे जाइ ।
 सब दुख-भंजन^५ साइयाँ, ताही सौं ल्यौ लाइ ॥ ६७ ॥

(१) चमत्कार, सिद्धि शक्ति । (२) नया काम, उलमेड़ा । (३) पीड़ा । (४) दूसरे
 के । (५) दुख-निवारन ।

(दादू) औषदि मूली कुछ नहीं, ये सब झूठी बात ।
 जे औषदि ही जीविये, तौ काहे कौं मरि जात ॥ ६८ ॥
 मूल गहै सो निहचल बैठा, सुख में रहै समाइ ।
 डाल पात भरमत फिरै, बेदों^१ दिया बहाइ ॥ ६९ ॥
 सौ धक्का सुनहाँ^२ कौं देवै, घर बाहरि काटै ।
 दादू सेवग राम का, दरबार न छाडै ॥ ७० ॥
 साहिब का दर आडि करि, सेवग कहीं न जाइ ।
 दादू बैठा मूल गहि, डालों फिरै बलाइ ॥ ७१ ॥
 (दादू) जब लग मूल न सींचिये, तब लग हरया न होइ ।
 सेवा निरफल सब गई, फिरि पछताना सोइ ॥ ७२ ॥
 दादू सींचे मूल के, सब सींच्या बिस्तार ।
 दादू सींचे मूल बिन, बादि गई बेगार ॥ ७३ ॥
 सब आया उस एक में, डाल पान फल फूल ।
 दादू पीछें क्या रह्या, जब निज पकड़या मूल ॥ ७४ ॥
 खेत न निपजै बीज बिन, जल सींचे क्या होइ ।
 सब निरफल दादू राम बिन, जाणत है सब कोइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) जब मुख माहें मेलिये, तब सबही तृप्ता होइ ।
 मुख बिन मेले आन दिस, तृप्ति न मानै कोइ ॥ ७६ ॥
 जब देव निरंजन पूजिये, तब सब आया उस माहिं ।
 डाल पान फल फूल सब, दादू न्यारे नाहिं ॥ ७७ ॥
 दादू टोका राम कौं, दूसर दोजै नाहिं ।
 ज्ञान ध्यान तप भेष पष^३, सब आये उस माहिं ॥ ७८ ॥
 साधू राखै राम कौं, संसारी माया ।
 संसारी पालव^४ गहै, मूल साधू पाया ॥ ७९ ॥

दादू जे कुछ कीजिये, अविगत बिन आराध ।
 कहिवा सुणिवा देखिवा, करिवा सब अपराध ॥ ८० ॥
 सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।
 दादू आपा सौंपि सब, पिव कौं लेहु पिछान ॥ ८१ ॥
 दादू दूजा कुछ नहीं, एक सत्त करि जाणि ।
 दादू दूजा क्या करै, जिन एक लिया पहिचाणि ॥ ८२ ॥
 (दादू) कोई बांछै मुकति फल, कोइ अमरापुरि वास ।
 कोई बांछै परम गति, दादू राम मिलन की प्यास ॥ ८३ ॥
 तुम हरि हिरदे हेत सौं, प्रगटहु परमानन्द ।
 दादू देखै नैन भरि, तब केता होइ अनन्द ॥ ८४ ॥
 प्रेम पियाला राम रस, हम कौं भावै येहि ।
 रिधि सिधि माँगै मुकति फल, चाहैं तिन कौं देहि ॥ ८५ ॥
 कोटि बरस क्या जीवणा, अमर भये क्या होइ ।
 प्रेम भगति रस राम बिन, का दादू जीवनि सोइ ॥ ८६ ॥
 कछू न कीजै कामना, सर्गुण निर्गुण होइ ।
 पलटि जीवतैं ब्रह्म गति, सब मिलि मानैं मोहिं ॥ ८७ ॥
 घट अजरावर^१ है रहै, बंधन नाही कोइ ।
 मुकता चौरासी मिटै, दादू संसै सोइ ॥ ८८ ॥
 निकट निरंजन लागि रहु, जब लागि अलख अभैव । (४-३१७)
 दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ८९ ॥
 सालोक संगति रहै, सामाप सन्मुख सोइ ।
 सारूप सारीखा भया, साजुज एकै होइ ॥ ९०^२ ॥

(१) अमर । (२) इसमें चारो प्रकार की मुक्ति का वर्णन है—(१) सालोक अर्थात् इष्ट के लोक में वासा मिलना, (२) सापीप = इष्ट के निकट रहना, (३) सारूप = इष्ट का रूप धारण करना, (४) सायुज्य = इष्ट में लय हो जाना ।

राम रसिक बाँझै नहीं, परम पदारथ चार ।
 अठ सिधि नौ निधि का करै, राता सिरजनहार ॥ ६१ ॥
 स्वारथ सेवा कीजिये, ता थैं भला न होइ ।
 दादू ऊसर बाहि^१ करि, कोठा भरै न कोइ ॥ ६२ ॥
 सुत बित माँगै बावरे, साहिब सी निधि मेलि^२ ।
 दादू वै निर्फल गये, जैसैं नागर बेलि ॥ ६३ ॥
 फल कारण सेवा करै, जाचै त्रिभुवन-राव ।
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपणा डाव^३ ॥ ६४ ॥
 सहकामी सेवा करै, माँगै मुगध^४ गँवार ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फल के भूँचणहार^५ ॥ ६५ ॥
 तन मन ले लागा रहै, राता सिरजनहार ।
 रादू कुछ माँगै नहीं, ते बिरला संसार ॥ ६६ ॥
 (दादू कहै) साईं कौं सँभालताँ, कोटि बिघन टलि जाहिं ।
 राई मान बसंदरा, केते काठ जलाहिं^६ ॥ ६७ ॥
 राम नाम गुर सबद सुँ, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरमी सुँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ ६८ ॥
 सहजैं ही सब होइगा, गुण इन्द्री का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटै करम के पास^७ ॥ ६९ ॥
 एक महरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।
 दादू तब ही देखताँ, सकल करम का नास ॥ १०० ॥
 एक राम के नाम बिन, जिव की जलण न जाइ ।
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १०१ ॥

(१) जोत बो कर । (२) छोड़ कर । (३) दाँव । (४) मूर्ख । (५) चाहने वाले । (६)
 राई बराबर आग से काठ के ढेर जल जाते हैं । (७) फाँस ।

करमै करम काटै नहीं, करमै करम न जाइ ।
करमै करम छुटै नहीं, करमै करम बधाइ ॥ १०२ ॥

॥ इति निहकर्म पतिव्रता को अंग समाप्त ॥८॥

६—चितावणी को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
(दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।
सतगुर लाजै आपणा, आध न मानै कोइ ॥ २ ॥
(दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, सो सब परिहरि प्राण ।
मनसा बाचा कर्मना, जे तूँ चतुर सुजाण ॥ ३ ॥
(दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, जीव न कीजै रे ।
परिहरि विषै बिकार सब, अमृत रस पीजै रे ॥ ४ ॥
दादू जे साहिब कौं भावै नहीं, सो बाट न बूझी रे ।
साईं सौं सन्मुख रही, इस मन सौं जूझी रे ॥ ५ ॥
राम कहे सब रहत है, लख सिख सकल सरीर ।
राम कहे बिन जात है, समझो मनवाँ बीर ॥ ६ ॥
राम कहे सब रहत है, लाहा मूल सहेत ।
राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ७ ॥
राम कहे सब रहत है, आदि अंत ल्यौ लाइ ।
राम कहे बिन जात है, यह मन बहुरि न आइ ॥ ८ ॥
राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।
राम कहे बिन जात है, रे मन होउ हुसियार ॥ ९ ॥

दादू अचेत न होइये, चेतन सौं चित लाइ ।
 मनवाँ सोता नींद भरि, साई संग जगाइ ॥ १० ॥
 दादू अचेत न होइये, चेतन सौं करि चित ।
 ये अनहद जहँ थैं उपजै, खोजो तहँ ही नित ॥ ११ ॥
 दादू जन कुछ चेत करि, सौदा लीजै सार ।
 निखर कमाई न छूटणा, अपने जीव बिचार ॥ १२ ॥
 (दादू) कर साई की चाकरी, ये हरि नाँव न छोड़ि ।
 जाणा है उस देस कौं, प्रीति पिया सौं जोड़ि ॥ १३ ॥
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ १४ ॥
 बार बार यहू तन नहीं, नर नारायण देह ।
 दादू बहुरि न पाइये, जनम अमोलिक येह ॥ १५ ॥
 दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।
 सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ १६ ॥
 एका एकी राम सौं, कै साधू का संग ।
 दादू अनत न जाइये, और काल अंग ॥ १७ ॥
 (दादू) तन मन के गुण छाडि सब, जब होइ नियारा ।
 तब अपने नैनहुँ देखिये, परघट पिव प्यारा ॥ १८ ॥
 (दादू) भाँती पाये पसु पिरी, अंदरि सो आहे ।
 हाँणी पाणे बिच्च में, मिहर न लाहे ॥ १९ ॥
 दादू भाँती पाये पसु पिरी, हाँणे लाइ म बेर ।
 साथ सभोई हल्यौ, पोइ पसंदो केर ॥ २० ॥

॥ इति चितावणी को अंग समाप्त ॥ ६ ॥

(१) असल, निज । (२) भाँकी (भाँती) पाकर या खिड़की में मुँह डाल कर प्रीतम (पिरी) का दर्शन कर (पसु) वह अंदर है—अब (हाँणी) वह आप (पाणे) तेरे घट में है अपनी मेहर न छोड़ेगा (लाहे) । (३) भाँकी पाकर प्रीतम का दर्शन कर, अब (हाँणे) देर (बेर) मत (म) लगा (लाइ)—साथी सभी (सभोई) चल दिये (हल्यौ), पोछे (पोइ) कौन (केर) देखेगा [पसंदो]

१०—मन को अंग

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू यहु मन बरजी बावरे, घट में राखी घेरि ।
 मन हस्ती माता बहै, अंकुस दे दे फेरि ॥ २ ॥
 हस्ती छूटा मन फिरै, क्यों ही बँध्या न जाइ ।
 बहुत महावत पचि गये, दादू कुछ न बसाइ ॥ ३ ॥
 जाहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।
 तहँ दादू दयलीन करि, साध कहैं गुर साखि ॥ ४ ॥
 थोरैं थोरैं हटकिये, रहैगा ल्यौ लाइ ।
 जब लागा उनमनी सौं, तब मन कहीं न जाइ ॥ ५ ॥
 आड़ा दे दे^२ राम कौं, दादू राखै मन ।
 साखी दे इस्थिर करै, सोई साधू जन ॥ ६ ॥
 सोई सूर जे मन गहै, निमखि न चलने देइ ।
 जब हीं दादू पग भरै, तब ही पाकड़ि लेइ ॥ ७ ॥
 जेती लहरि समंद की, तेते मनहि मनोरथ मारि ।
 बैसै सब संतोष करि, गहि आतम एक बिचारि ॥ ८ ॥
 (दादू) जे मुख माहैं बोलता, सवणहुँ सुणता आइ ।
 नैनहुँ माहैं देखता, सो अंतरि जरभाइ ॥ ९ ॥
 दादू चम्बक देखि करि, लोहा लागै आइ ।
 यौ मन गुण इंद्री एक सौं, दादू लीजै लाइ ॥ १० ॥
 मन का आसण जे जिव जाएँ, तौ ठौर ठौर सब सूझै ।
 पंचौं आणि एक घरि राखै, तब अगम निगम सब बूझै ॥ ११ ॥

(१) बरजना, रोकना । (२) सन्मुख करके ॥

ठे सदा एक रस पीवै, निरबैरी कत जूझै ।
 तम राम मिलै जब दादू, तब अंगि न लागै दूजै ॥ १२ ॥
 व लगि यहु मन थिर नहीं, तब लगि परस न होइ ।
 दू मनवाँ थिर भया, सहजि मिलैगा सोइ ॥ १३ ॥
 दादू) विन अवलंबन क्यूँ रहै, मन चंचलि चलि जाइ ।
 स्थिर मनवाँ तौ रहै, सुमिरण सेती लाइ ॥ १४ ॥
 इस्थिर कर लीजै नाम ।
 दू कहै तहाँ हीं राम ॥ १५ ॥
 सुमिरण सौं हेत करि, तब मन निहचल होइ ।
 दू वेध्या प्रेम रस, बीष^१ न चलै सोइ ॥ १६ ॥
 अंतरि उर्झ्या एक सौं, तब थाके सकल उपाय ।
 दू निहचल थिर भया, तब चलि कहीं न जाइ ॥ १७ ॥
 दादू) कउवा बोहिथ^२ बैसि करि, मंझि समंदाँ^३ जाइ ।
 उड़ि थाका देखि तब, निहचल बैठा आइ ॥ १८ ॥
 मन कागद की गुडी,^४ उड़ि चढ़ी आकास ।
 दू भीगै प्रेम जल, तब आइ रहै हम पास ॥ १९ ॥
 दू खीला गारि^५ का, निहचल थिर न रहाइ ।
 पग नहिं साच के, भरमै दह दिसि जाइ ॥ २० ॥
 सुख आनंद आत्मा, जे मन थिर मेरा होइ ।
 दू निहचल राम सौं, जे करि जाएँ कोइ ॥ २१ ॥
 निर्मल थिर होत है, राम नाम आनंद ।
 दू दरसन पाइये, पूरण परमानंद ॥ २२ ॥

(१) विष, जहर । (२) नाव किशती । (३) समुद्र । (४) गुड्डी, पतंग । (५) गाड़ी की
 जो पहिये के साथ घूमती रहता है । [पंडित चंद्रिका प्रसाद ने गारिका का अर्थ
 'ही का' लिखा है ।]

(दादू) यौं फूटे थैं सारा भया, संधे संधि मिलाइ^१ ।
 बाहुड़ि विषै न भूँचिये,^२ तौ कबहूँ फूटि न जाइ ॥ २३ ॥
 (दादू) यहु मन भूला सो गली, नरक जाण के घाट ।
 अब मन अविगत नाथ सौं, गुरू दिखाई बाट ॥ २४ ॥
 (दादू) मन सुध स्यावत^३ आपणाँ, निहचल होवै हाथ ।
 तौ इहँ ही आनंद है, सदा निरंजन साथ ॥ २५ ॥
 जब मन लागै राम सौं, तब अनत काहे को जाइ ।
 दादू पाणी लूँण ज्यूँ, ऐसैं रहै समाइ ॥ २६ ॥
 ज्यूँ जल पैसै दूध में, ज्यूँ पाणी में लूँण ।
 ऐसैं आतम राम सौं, मन हठ साधै कूँण ॥ २७ ॥ (२-७६)
 मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस^४ ।
 दादू विषै बिकार सब, सतगुरु के उपदेस ॥ २८ ॥ (१-७७)
 सो कुछ हम थैं ना भया, जा पर रीझै राम ।
 दादू इस संसार में, हम आये बेकाम ॥ २९ ॥
 क्या मुँह ले हँसि बोलिये, दादू दीजै रोइ ।
 जनम अमोलक आपणा, चले अकारथ खोइ ॥ ३० ॥
 जा कारण जग जीजिवे^५ सो पद हिरदे नाहि ।
 दादू हरि की भगति बिन, धृग जीवण कलि नाहि ॥ ३१ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी अज्ञाकार ।
 क्या ले मुख **दिसलाइये**, दादू उस भरतार^६ ॥ ३२ ॥
 इंद्री स्वारथ सब किया, मन माँगै सो दीन्ह ।
 जा कारण जग सिरजिया, सो दादू कछू न कीन्ह ॥ ३३ ॥

(१) जोड़ से जोड़ मिला कर । (२) चाहिये । (३) साबित, स्थिर । (४) बाज
 (५) जीने योग्य । (६) पति, पुरुष ।

कीया था इस काम कौं, सेवा कारण साज ।

दादू भूला बंदगी, सरया न एकौ काज ॥ ३४ ॥

दादू बिषै बिकार सौं, जब लागि मन राता ।

तब लागि चित्त न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥ ३५ ॥ (२-६६)

(दादू) का जाएँ कब होइगा, हरि सुमिरन इकतार ।

का जाएँ कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥ ३६ ॥ (२-६७)

बादिहि जनम गँवाइया, किया बहुत बिकार ।

यहु मन इस्थिर ना भया, जहँ दादू निज सार सार ॥ ३७ ॥

(दादू) जिनि बिष पोवै बावरे, दिन दिन बाढ़ै रोग ।

देखत हीं मरि जाइगा, तजि बिषया रस भोग ॥ ३८ ॥

आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।

दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ ३९ ॥

दादू सब कुछ बिलसताँ, खाताँ पीताँ होइ ।

दादू मन का भावता, कहि समझावै कोइ ॥ ४० ॥

दादू मन का भावता, मेरी कहै बलाइ ।

दादू राम का भावता, दादू कह सुणि आइ ॥ ४१ ॥

साच राम का भावता, जे कुछ कीजै आन ।

ये सब मन का भावता, मन गहि राखै एक सौं, दादू साध सुजान ॥ ४२ ॥

जे कुछ भावै राम कौं, सो तत कहि समझाइ ।

दादू मन का भावता, सब की कहै बनाइ ॥ ४३ ॥

पैडे पग चालै नहीं, होइ रह्या गलियार^१ ।

राम रथि निबहै नहीं, खैबे कौं हुसियार ॥ ४४ ॥

(दादू) का परमोधै आन कौं, आपण बहिया^२ जात ।

औरों कौं अमृत कहै, आपण हीं बिष खात ॥ ४५ ॥

(दादू) पंचों ये परमोधि ले, इन हीं कूँ उपदेस ।

यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥ ४६ ॥ (१-१४६)

(दादू) पंचों का मुख मूल है, मुख का मनवाँ होइ ।

• यहु मन राखै जतन करि, साध कहावै सोइ ॥ ४७ ॥

(दादू) जब लगि मन के दोइ गुण, तब लग निपणा^१ नाहिं ।

द्वै गुण मन के मिटि गये, तब निपणा मिलि माहिं ॥ ४८ ॥

काचा पाका जब लगै, तब लगि अंतर होइ ।

काचा पाका दूरि करि, दादू एकै सोइ ॥ ४९ ॥

सहज रूप मन का भया, तब द्वै द्वै मिटी तरंग ।

तात सीला सम भया, तब दादू एकै अंग ॥ ५० ॥

(दादू) बहु-रूपी मन तब लगै, जब लगि माया रंग ।

जब मन लागा राम सौं, तब दादू एकै अंग ॥ ५१ ॥

हीरा^२ मन पर राखिये, तब दूजा चढ़ै न रंग ।

दादू यों मन थिर भया, अविनासी के संग ॥ ५२ ॥

सुख दुख सब भाँई^३ पड़ै, तब लगि काचा मन ।

दादू कुछ व्यापै नहीं, तब मन भया रतन ॥ ५३ ॥

पाका मन डोलै नहीं, निहचल रहै समाइ ।

काचा मन दह दिसि फिरै, चंचल चहुँ दिसि जाइ ॥ ५४ ॥

सीप सुधा रस ले रहै, पिये न खारा नीर ।

माहँ मोती नीपजै, दादू बंद सरोर ॥ ५५ ॥

दादू मन पंगुल भया, सब गुण गये बिलाइ ।

है काया नव-जोवनी^४, मन बूढ़ा है जाइ ॥ ५६ ॥

(१) निपणा यानी जिस में पानी का मेल न हो (जैसा कि सुक्के दूध के लिये बोला जाता है), बिना मेल के, शुद्ध । (२) हीरा का तात्पर्य राम नाम से है । (३) झाय़ा, असर । (४) तरुण ।

(दादू) कच्छिब अपने करि लिये, मन इंद्रो निज ठौर । (१-८६)
 नाँइ निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि और ॥ ५७ ॥
 मन इंद्रो आँधा किया, घट में लहरि उठाइ ।
 साईं सतगुर छाड़ि करि, देखि दिवाना जाइ ॥ ५८ ॥
 (दादू कहै) राम बिना मन रंक^१ है, जाचै तीन्युँ लोक ।
 जब मन लागा राम सौं, तब भागे दलिदर दोष ॥ ५९ ॥
 इंद्रो का आधीन मन, जीव जंत सब जाचै ।
 तिणें तिणें^२ के आगैं दादू, तिहूँ लोक फिरि नाचै ॥ ६० ॥
 इंद्रो अपने बसि करै, सो काहे जाचण जाइ ।
 दादू इस्थिर आतमा, आसण बैसै आइ ॥ ६१ ॥
 मन मनसा दून्युँ मिले, तब जिव कीया भाँड^३ ।
 पंचों का फेर्या फिरै, माया नचावै राँड ॥ ६२ ॥
 नकटी^४ आगैं नकटा^५ नाचै, नकटी ताल बजावै ।
 नकटी आगैं नकटा गावै, नकटी नकटा भावै ॥ ६३ ॥
 पाँचों इंद्रो भूत हैं, मनवा खेतरपाल^६ ।
 मनसा देवी पूजिये, दादू तीन्युँ काल ॥ ६४ ॥
 जीवत लूटैं जगत सब, मिर्तक लूटैं देव ।
 दादू कहाँ पुकारिये, करि करि मूए सेव ॥ ६५ ॥
 अगनि धोम^७ ज्यों नोकलै, देखत सबै बिलाइ ।
 त्यों मन बिछुट्या राम सौं, दह दिसि बोखरि जाइ ॥ ६६ ॥
 घर छाडे जब का गया, मन बहुरि न आया ।
 दादू अगनि के धोम ज्यों, खुर खोज न पाया ॥ ६७ ॥
 सब काहू के होत है, तन मन पसरै जाइ ।
 ऐसा कोई एक है, उलटा माहि समाइ ॥ ६८ ॥

(१) भिखमंगा । (२) तुच्छों या नीचों । (३) मसखरा, बेहूदा । (४) मनसा । (५) मन । (६) राजा । (७) धुआँ ।

- क्यों करि उलटा आणिये , पसरि गया मन फेरि ।
 दादू डोरी सहज की , यों आणै घरि घेरि ॥ ६६ ॥
 (दादू) साध सबद सों मिलि रहै , मन राखै बिलमाइ ।
 साध सबद बिन क्यों रहै , तब हीं वोखरि जाइ ॥ ७० ॥
 चंचल चहुँ दिसि जात है , गुर बायक सँ बंधि ।
 • दादू संगति साध की , पारब्रह्म सँ संधि ॥ ७१ ॥ (१-८४)
 एक निरंजन नाँव सों , साधू संगति माहिं ।
 दादू मन बिलमाइये , दूजा कोई नाहिं ॥ ७२ ॥
 तन में मन आवै नहीं , निस दिन बाहरि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै नहीं ल्यौ लाइ ॥ ७३ ॥
 तन में मन आवै नहीं , चंचल चहुँ दिसि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै न राम समाइ ॥ ७४ ॥
 • कोटि जतन करि करि मुए , यहु मन दह दिसि जाइ ।
 • राम नाम रोक्या रहै , नाहीं आन उपाइ ॥ ७५ ॥
 यहु मन बहु बकवाद सों , बाइ भूत ह्वै जाइ ।
 दादू बहुत न बोलिये , सहजै रहै समाइ ॥ ७६ ॥
 भूला भोंदू फेरि मन , मूरख मुग्ध गँवार ।
 सुमिरि सनेही आपणा , आतम का आधार ॥ ७७ ॥
 मन माणिक मूरख राखि रे , जण जण हाथि न देहु ।
 दादू पारिख जौहरी , राम साध दोइ लेहु ॥ ७८ ॥
 (दादू) मार्याँ बिन मानै नहीं , यहु मन हरि की आन ।
 ज्ञान खड़ग गुरदेव का , ता सँग सदा सुजान ॥ ७९ ॥ (१-८६)
 मन मिरगा मारै सदा , ता का मीठा माँस ।
 दादू खाइवे कौं हिल्या , ता थैं आन उदास^१ ॥ ८० ॥

कहा हमारा मानि मन , पापी परिहरि काम ।
 विषया का सँग छाड़ि दे , दादू कहि रे राम ॥ ८१ ॥
 केता कहि समुझाइये , मानै नहीं निलज्ज ।
 मूरख मन समझै नहीं , कीये काज अकज्ज ॥ ८२ ॥
 मन हीं मंजन कीजिये , दादू दरपण देह ।
 माहैं मूरति देखिये , इहि अवसर करि लेह ॥ ८३ ॥
 तब हीं कारा^१ होत है , हरि बिन चितवत आन ।
 क्या कहिये समझै नहीं , दादू सिखवत ज्ञान ॥ ८४ ॥
 (दादू) पाणी धोवैं वावरे , मन का मैल न जाइ ।
 मन निर्मला तब होइगा , जब हरि के गुण गाइ ॥ ८५ ॥
 (दादू) ध्यान धरें का होत है , जे मन नहिं निर्मल होइ ।
 तौ बग^२ सब हीं ऊधरैं , जे यहि विधि सीझै कोइ ॥ ८६ ॥
 (दादू) ध्यान धरें का होत है , जे मन का मैल न जाइ ।
 बग मीनी का ध्यान धरि , पसू विचारे खाइ ॥ ८७ ॥
 (दादू) काले थैं धौला भया , दिल दरिया में धोइ ।
 मालिक सेती मिलि रह्या , सहजैं निर्मल होइ ॥ ८८ ॥
 (दादू) जिस का दर्पण ऊजला , सो दर्सन देखै माहिं ।
 जिस की मैली आरसी , सो मुख देखै नाहिं ॥ ८९ ॥
 दादू निर्मल सुद्ध मन , हरि रँग राता होइ ।
 दादू कंचन करि लिया , काच कहे नहिं कोइ ॥ ९० ॥
 यहु मन अपना थिर नहीं , करि नहिं जाएँ कोइ ।
 दादू निर्मल देव की , सेवा क्यों करि होइ ॥ ९१ ॥
 (दादू) यहु मन तीन्युँ लोक में , अरस परस सब होइ ।
 देही की रष्या करै , हम जिनि भीटै कोइ ॥ ९२^३ ॥

(१) काला, मलोन । (२) बकुला । (३) लोग देही की छुआ छूत तो बचाते हैं पर मन हर जगह स्पर्श करता फिरता है—[भीटै=छू जाय]

- (दादू) देह जतन करि राखिये, मन राख्या नहिं जाइ ।
 उत्तिम मद्धिम वासना, भला बुरा सब खाइ ॥ ६३ ॥
- दादू हाड़ों मुख भर्या, चाम रह्या लपटाइ ।
 माहें जिभ्या माँस की, ताही सेती खाइ ॥ ६४ ॥
- नऊ दुवारे नरक के, निस दिन बहै बलाइ ।
 सुची^१ कहाँ लों कीजिये, राम सुमिरि गुण गाइ ॥ ६५ ॥
- प्राणी तन मन मिलि रह्या, इन्द्री सकल विकार ।
 दादू ब्रह्मा सुद्र धरि, कहाँ रहै आचार ॥ ६६ ॥
- दादू जीवै पलक में, मरताँ कल्प बिहाइ ।
 दादू यहु मन मसूकरा, जिनि कोई पतियाइ ॥ ६७ ॥
- (दादू) मूवा मन हम जीवत देख्या, जैसे मरहट^२ भूत ।
 मूवाँ पीछें उठि उठि लागै, ऐसा मेरा पूत ॥ ६८ ॥
- निहचल करताँ जुग गये, चंचल तब हीं होइ ।
 दादू पसरै पलक में, यहु मन मारै मोहिं ॥ ६९ ॥
- दादू यहु मन मीडका^३, जल सों जीवै सोइ ।
 दादू यहु मन रिंद^४ है, जिनि रु पतीजै कोइ ॥ १०० ॥
- माहें सूषिम^५ है रहै, बाहरि पसारै अंग ।
 पवन लागि पोढ़ा भया, काला नाग भुवंग ॥ १०१ ॥
- मन भुवंग बहु विष भर्या, निर्विष क्यों हीं न होइ ।
 दादू मिल्या गुर गारुडो^६, निर्विष कीया सोइ ॥ १०२ ॥
- सुपना तब लग देखिये, जब लग चंचल होइ ।
 • जब निहचल लागा नाँव सों, तब सुपना नाहीं कोइ ॥ १०३ ॥
- जागत जहँ जहँ मन रहै, सोवत तहँ तहँ जाइ ।
 दादू जे जे मन बसै, सोइ सोइ देखै आइ ॥ १०४ ॥

(१) सफाई । (२) मरघट । (३) मेंडक । (४) लामज्जहव, गया गुज्जरा । (५) सूक्ष्म ।
 (६) साँप का विष झाड़ने वाला ।

दादू जे जे चित बसै, सोइ सोइ आवै चीत ।
 बाहर भीतर देखिये, जाहो सेती प्रीत ॥ १०५ ॥
 सावण हरिया देखिये, मन चित ध्यान लगाइ ।
 दादू केते जुग गये, तौ भी हर्या न जाइ ॥ १०६ ॥
 जिस को सुरति जहाँ रहै, तिस का तहँ बिसाम ।
 भावै माया मोह में, भावै आतम राम ॥ १०७ ॥
 जहँ मन राखै जीवताँ, मरताँ तिस घरि जाइ ।
 दादू बासा प्राण का, जहँ पहली रह्या समाइ ॥ १०८ ॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ नाहीं तहँ नाहिं ।
 गुण निर्गुण जहँ राखिये, दादू घर बन माहिं ॥ १०९ ॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, आदि अंत अस्थान ।
 माया ब्रह्म जहँ राखिये, दादू तहँ बिसाम ॥ ११० ॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जिवन मरण जिस ठौर ।
 विष अमृत जहँ राखिये, दादू नाहीं और ॥ १११ ॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ जाणौ तहँ जाइ ।
 गम्भ अगम जहँ राखिये, दादू तहाँ समाइ ॥ ११२ ॥
 मन मनसा का भाव है, अंत फलैगा सोइ ।
 जब दादू बाणक^१ बरया, तब आसै आसण होइ ॥ ११३ ॥
 जप तप करणी करि गये, सरग पहुँचै जाइ ।
 दादू मन की बासना, नरक पड़ै फिरि आइ ॥ ११४ ॥
 पाका काचा हूँ गया, जीत्या हारै डाव^२ ।
 अंत काल गाफिल भया, दादू फिसले पाँव ॥ ११५ ॥

(१) संयोग । (२) पहुँचे । (३) दाँव ।

(दादू) यहु मन पंगुल पंच दिन, सब काहू का होइ ।
 दादू उतरि अकास थैं, धरती आया सोइ ॥ ११६ ॥
 ऐसा कोई एक मन, मरै सो जीवै नाहिं ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फिरि आवैं कलि माहिं ॥ ११७ ॥
 देखा देखी सब चले, पारि न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसणि पहल^१ के, फिरि फिरि बैठे आइ ॥ ११८ ॥
 बरतण^२ एकै भाँति सब, दादू संत असंत ।
 भिन्न भाव अंतर घणा, मनसा तहाँ गछंत^३ ॥ ११९ ॥
 यहु मन मारै मोमिनाँ, यहु मन मारै मीर ।
 यहु मन मारै साधिकाँ, यहु मन मारै पीर ॥ १२० ॥
 मन मारे मुनियर^४ मुण, सुर नर किये सँघार ।
 ब्रह्मा विस्तु महेस सब, राखै सिरजनहार ॥ १२१ ॥
 मन बाहे^५ मुनियर बड़े, ब्रह्मा विस्तु महेस ।
 सिध साधक जोगी जती, दादू देस बिदेस ॥ १२२ ॥
 पूजा मान बड़ाइयाँ, आदर माँगै मन ।
 राम गहै सब परिहरै, सोई साधू जन ॥ १२३ ॥
 जहँ जहँ आदर पाइये, तहाँ तहाँ जिव जाइ ।
बिन आदर दीजे राम रस, छाड़ि हलाहल खाइ ॥ १२४ ॥
 करणी किरका^६ को नहीं, कथणी अनत अपार ।
 दादू यूँ क्यूँ पाइये, रे मन मूढ़ गँवार ॥ १२५ ॥
 दादू मन मितक भया, इंद्रो अपणौ हाथ ।
 तौ भी कदे^७ न कोजिये, कनक कामिनी साथ ॥ १२६ ॥

(१) पहिले;—पहलू या बाज के अर्थ भी लगते हैं । (२) बर्ताव । (३) जाता है; सम्बन्ध रखती है । (४) मुनियर । (५) बहाये । (६) किनका मात्र । (७) कभी ।

अब मन निरभय घरि नहीं, भय में बैठा आइ ।
 निरभय सँग थे बीछुट्या, तब कायर है जाइ ॥ १२७ ॥
 जब मन मितक है रहै, इंद्री बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥ १२८ ॥ (७-४२)
 आदि अंत मधि एक रस, दूटै नहिं धागा ।
 दादू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥ १२९ ॥ (७-४३)
 दादू मन के सीस मुख, हस्त पाँव है जीव ।
 स्रवण नेत्र रसना रटै, दादू पाया पीव ॥ १३० ॥
 जहँ के नवाये सब नवै, सोई सिर करि जाणि ।
 जहँ के बुलाये बोलिये, सोई मुख परवाणि ॥ १३१ ॥
 जहँ के सुणाये सब गुणों, सोई स्रवण सयाण ।
 जहँ के दिखाये देखिये, सोई नैन सुजाण ॥ १३२ ॥
 (दादू) मन हीं सौं मल ऊपजै, मन हीं सौं मल धोइ ।
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निरमल होइ ॥ १३३ ॥
 दादू मन हीं माया ऊपजै, मन हीं माया जाइ ।
 मन हीं राता राम सौं, मन हीं रह्या समाइ ॥ १३४ ॥
 (दादू) मन हीं मरणा ऊपजै, मन हीं मरणा खाइ ।
 मन अविनासी है रह्या, साहिब सौं ल्यौ लाइ ॥ १३५ ॥
 मन हीं सन्मुख नूर है, मन हीं सन्मुख तेज ।
 मन हीं सन्मुख जोति है, मन हीं सन्मुख सेज ॥ १३६ ॥
 मन हीं सौं मन थिर भया, मन हीं सौं मन लाइ ।
 मन हीं सौं मन मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥ १३७ ॥

११—सूषिम^१ जन्म को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) चौरासी लख जीव की, परकीरति घट माहिं ।

अनेक जन्म दिन के करै, कोई जाणै नाहिं ॥ २ ॥

(दादू) जेते गुण व्यापै जीव कों, तेते ही अवतार ।

आवागवन यहु दूरि करि, सम्रथ सिरजनहार ॥ ३ ॥

सब गुण सब ही जीव के, दादू व्यापै आइ ।

घर माहैं जामै मरै, कोई न जाणै ताहि ॥ ४ ॥

जीव जन्म जाणै नहीं, पलक पलक में होइ ।

चौरासी लख भोगवै, दादू लखै न कोइ ॥ ५ ॥

अनेक रूप दिन के करै, यहु मन आवै जाइ ।

आवागवन मन का मिटै, तब दादू रहै समाइ ॥ ६ ॥

निस वासर यहु मन चलै, सूषिम जीव सँधार ।

दादू मन थिर कीजिये, आतम लेहु उबारि ॥ ७ ॥

कबहूँ पावक कबहूँ पाणी, धर^२ अंबर गुण बाइ ।

कबहूँ कुंजर कबहूँ कीड़ी, नर पसुवा है जाइ ॥ ८ ॥

सूकर स्वान सियाल^३ सिंघ, सपै रहै घट माहिं ।

कुंजर कीड़ी जीव सब, पाँडे^४ जाणै नाहिं ॥ ९ ॥

॥ इति सूषिम जन्म को अंग समाप्त ॥ ९ ॥

१२—माया को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(१) सूक्ष्म । (२) धर = पृथ्वी ; अंबर = आकाश ; बाइ = वायु । (३) सियार ।
(४) पंडित ।

साहिव है पर हम नहीं , सब जग आवै जाइ ।
 दादू सुपिना देखिये , जागत गया बिलाइ ॥ २ ॥
 (दादू) माया का सुख पंच दिन , गव्यौं कहा गँवार ।
 सुपिनै पायौ राज धन , जात न लागै बार ॥ ३ ॥
 (दादू) सुपिनै सूता प्राणिया , कीये भोग बिलास ।
 जागत भूठा है गया , ता की कैसी आस ॥ ४ ॥
 यौ माया का सुख मन करै , सेज्या सुंदरि पास ।
 अंति काल आया गया , दादू होहु उदास ॥ ५ ॥
 जे नाहीं सो देखिये , सूता सुपिनै माहिं ।
 दादू भूठा है गया , जागै तौ कुछ नाहिं ॥ ६ ॥
 यहु सब माया मिर्ग-जल^१ , भूठा फिलिमिलि होइ ।
 दादू चिलका देखि करि , सति करि जाना सोइ ॥ ७ ॥
 भूठा फिलिमिलि मिर्ग-जल , पाणी करि लीया ।
 दादू जग प्यासा मरै , पसु प्राणी पीया ॥ ८ ॥
 छलावा छलि जाइगा , सुपिना बाजी सोइ ।
 दादू देखि न भूलिये , यहु निज रूप न होइ ॥ ९ ॥
 सुपिनै सब कुछ देखिये , जागै तौ कुछ नाहिं ।
 ऐसा यहु संसार है , समझि देखि मन माहिं ॥ १० ॥
 (दादू) ज्यों कुछ सुपनै देखिये , तैसा यहु संसार ।
 ऐसा आपा जाणिये , फूल्यौ कहा गँवार ॥ ११ ॥
 (दादू) जतन जतन करि राखिये , दिढ़ गहि आतम मूल ।
 दूजो दृष्टि न देखिये , सब ही सेंबल फूल ॥ १२ ॥

(१) मृग-जल से अभिप्राय मरीचिका या सराब से है जहाँ बालू के मैदान की चमक दूर से देख कर मृग को पानी का घोखा होता है और उस के पीछे प्यास बुझाने को दौड़ता है ।

(दादू) नैनहुँ भरि नहिं देखिये , सब माया का रूप ।
 तहँ ले नैना राखिये , जहँ है तत्त अनूप ॥ १३ ॥
 हस्ती, हय, बर, धन देखि करि , फूल्यौ अंग न माइ^१ ।
 भेरि^२ दमामा^३ एक दिन , सब ही छाड़े जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) माया बिहड़ै^४ देखताँ , काया संग न जाइ ।
 कृत्तम बिहड़ै बावरे , अजरावर^५ ल्यौ लाइ ॥ १५ ॥
 (दादू) माया का बल देखि करि, आया अति अहंकार ।
 अंध भया सूझै नहीं , का करिहै सिरजनहार ॥ १६ ॥
 मन मनसा माया रती^६ , पंच तत्त परकास ।
 चौदह तीन्यँ लोक सब , दादू होइ उदास ॥ १७ ॥
 माया देखे मन खुसी , हिरदै होइ बिगास ।
 दादू यहु गति जीव की , अंति न पूगै^७ आस ॥ १८ ॥
 मन की मूठि न माँडिये , माया के नीसाण ।
 पीछें ही पछिताहु गे , दादू खोटे बाण ॥ १९ ॥
 कुछ खाताँ कुछ खेलताँ , कुछ सोवत दिन जाइ ।
 कुछ विषियाँ रस बिलसताँ , दादू गये बिलाइ ॥ २० ॥
 माखण मन पाहण भया , माया रस पीया ।
 पाहण **मन माखण भया** , राम रस्स लीया ॥ २१ ॥

(१) समाय । (२) शहनाई, नफोरी । (३) डंका । (४) बिछुड़ै । (५) अकाल पुरुष । (६) रत, लौलीन । (७) पूरी होय ।

(८) साखी १९ के अर्थ पंडित चंद्रिका प्रसाद ने विचित्र लिखे हैं। वह “बाण” के मानो तीर के, “मूठ”=कमान, “नीसाण”=निशाना के लगाते हैं। यह अर्थ खींचा ताना के और अशुद्ध जान पड़ते हैं क्योंकि माया को मन के तीर का निशाना “न” बनाना उलटी बात होगी। और “खोटे” तीर का मुहावरा भी कभी सुनने में नहीं आया थोड़े तीर अलवत्ते बोलते हैं! हमारी समझ में तो सीधे सादे मतलब यह है कि मन की हठ [मूठ] को रोका [न माँडिये=न करिये] जिस का भुकाव या रुचि [नीसाण] माया की ओर होती है; नहीं तो इस बुरी आदत [खोटे बाण] के लिये पीछे पड़वाना पड़ेगा।

(दादू) माया सौं मन बीगड़या , ज्यों काँजी करि दूध ।
 है कोई संसार में , मन करि देवै सूध^१ ॥ २२ ॥
 गंदी सौं गंदा भया , यों गंदा सब कोइ ।
 दादू लागै खूब सौं , तौ खूब सरोखा होइ ॥ २३ ॥
 (दादू) माया सौं मन रत भया , बिषै रस्स माता ।
 दादू साचा छाड़ि करि , भूठे रँग राता ॥ २४ ॥
 माया के सँगि जे गये , ते बहुरि न आये ।
 दादू माया डाकिणी^२ , इन केते खाये ॥ २५ ॥
 (दादू) माया मोट बिकार की, कोइ न सकई डारि ।
 बहि बहि मूए बापुरे , गये बहुत पचि हारि ॥ २६ ॥
 (दादू) रूप राग गुण अँडसरे^३ , जहँ माया तहँ जाइ ।
 बिद्या अष्यर^४ पंडिता , तहाँ रहे घर छाइ ॥ २७ ॥
 साध न कोई पग भरै , कवहूँ राज दुवारि ।
 दादू उलटा आप में , बैठा ब्रह्म बिचारि ॥ २८ ॥
 (दादू) अपने अपने धरि गये , आपा अंग बिचारि ।
 सहकामी माया मिले , निहकामी ब्रह्म सँभारि ॥ २९ ॥
 (दादू) माया मगन जु है रहे , हम से जीव अपार ।
 माया माहें ले रही , डूबे काली धार^५ ॥ ३० ॥

॥ सबैया ॥

(दादू) बिषै के कारणे रूप राते रहैं,
 नैन नापाक यों कीन्ह भाई ।
 बदी की बात सुणत सारा दिन,
 खवन नापाक यों कीन्ह जाई ॥

(१) शुद्ध । (२) डंकिनी । (३) अँगड़स रहे, फँस रहे । (४) अक्षर । (५) काल की धारा में ।

स्वाद के कारणे लुब्धि लागी रहे,
जिभ्या नापाक यों कीन्ह खाई ।

भोग के कारणे भूख लागी रहे,
अंग नापाक यों कीन्ह लाई ॥ ३१ ॥

दादू नगरी चैन तब , जब इक-राजी^१ होइ ।
दोइ-राजी दुख दुंद में , सुखी न बैसै कोइ ॥ ३२ ॥
इक-राजी आनंद है , नगरी निहचल बास ।
राजा परजा सुखि बसै , दादू जोति प्रकास ॥ ३३ ॥
जैसे कुंजर काम बस , आप बंधाणा आइ ।
ऐसे दादू हम भये , क्योंकरि निकस्या जाइ ॥ ३४ ॥
जैसे मरकट जीभ रस , आप बंधाणा अंध ।
ऐसे दादू हम भये , क्योंकरि छूटै फंध ॥ ३५ ॥
ज्यों सूवा सुख कारणे , बंध्या मूरख माहिं ।
ऐसे दादू हम भये , क्योंही निकसैं नाहिं ॥ ३६ ॥
जैसे अंध अज्ञान गृह , बंध्या मूरख स्वादि ।
ऐसे दादू हम भये , जन्म गँवाया बादि ॥ ३७ ॥
(दादू) बूढ़ि रह्या रे बापुरे , माया गृह के कूप ।
मोह्या कनक अरु कामिनी , नाना विधि के रूप ॥ ३८ ॥
(दादू) स्वाद लागि संसार सब , देखत परलै जाइ ।
इंद्री स्वारथ साच तजि , सबै बंधाणे आइ ॥ ३९ ॥
विष सुख माहें रमि रह्या , माया हित चित लाइ ।
सोई संत जन ऊबरे , स्वाद छाड़ि गुण गाइ ॥ ४० ॥
दादू भूठी काया भूठ घर , भूठा यह परिवार ।
भूठी माया देखि करि , फूल्यौ कहा गँवार ॥ ४१ ॥

॥ कवित्त ॥

(दादू) भूठा संसार, भूठा परिवार,
भूठा घर बार, भूठा नर नारि, तहाँ मन मानै ।
भूठा कुल जाति, भूठा पित मात,
भूठा बंध आत, भूठा तन गात, सति करि जानै ॥
भूठा सब धंध, भूठा सब फंध,
भूठा सब अंध, भूठा जा चंद, कहा मधु छानै ।

दादू भागि, भूठ सब त्यागि,
जागि रे जागि, देखि दिवानै ॥ ४२ ॥

दादू भूठे तन के कारणे, कीये बहुत बिकार ।
गृह दारा धन संपदा, पूत कुटुंब परिवार ॥ ४३ ॥
ता कारण हति आतमा, भूठ कपट अहंकार ।
सो माटी मिलि जाइगा, विसर्या सिरजनहार ॥ ४४ ॥
(दादू) जन्म गया सब देखताँ, भूठी के संग लागि ।
साचे प्रीतम कौं मिलै, भागि सकै तौ भागि ॥ ४५ ॥

॥ छंद ॥

(दादू) गतं^१ गृहं, गतं धनं, गतं दारा सत जोवनं ।
गतं माता, गतं पिता, गतं बंधु सज्जनं ॥
गतं आपा, गतं परा, गतं संसार कत रंजनं ।
भजसि भजसि रे मन, परब्रह्म निरंजनं ॥ ४६ ॥
जीवौं माहैं जिव रहै, ऐसा माया मोह ।
साईं सूधा सब गया, दादू नहिं अंदोह^२ ॥ ४७ ॥

(१) गया । (२) फारसी शब्द 'अंदोह' का अर्थ गम, शोक होता है ; हिन्दी में अंदेह = अंदेशा ।

माया मगहर^१ खेत खर , सद गति कदे न होइ ।
 जे बचै ते देवता , राम सरीखे सोइ ॥ ४८ ॥
 कालरि^२ खेत न नीपजै , जे बाहै^३ सौ बार ।
 दादू हाना बीज का , क्या पवि मरै गँवार ॥ ४९ ॥
 दादू इस संसार सौं , निमख न कीजै नेह ।
 जामण मरण आवटणा^४ , छिन छिन दाभै देह ॥ ५० ॥
 दादू मोह संसार कौं , बिहरै^५ तन मन प्राण ।
 दादू छूटै ज्ञान करि , को साधू संत सुजाण ॥ ५१ ॥
 मन हस्ती माया हस्तिनी , सघन बन संसार ।
 ता में निर्भय है रह्या , दादू मुग्ध गँवार ॥ ५२ ॥
 (दादू) काम कठिन घटि चोर है , घर फोड़ै दिन रात ।
 सोवत साह न जागई , तत्त वस्त ले जात ॥ ५३ ॥
 काम काठिन घटि चोर है , भूसै भरे भँडार ।
 सोवत ही ले जाइगा , चेतनि पहरे चार ॥ ५४ ॥
 ज्यों धुन लागै काठ कौं , लोहे लागै काट^६ ।
 काम किया घट जाजरा^७ , दादू बारह बाट ॥ ५५ ॥
 राहु गिलै^८ ज्यों चन्द कौं , गहण गिलै ज्यों सूर ।
 कर्म गिलै यों जीव कौं , नखसिख लागै पूर ॥ ५६ ॥
 (दादू) चन्द गिलै जब राहु कौं , गहण गिलै जब सूर ।
 जीव गिलै^९ जब कर्म कौं , राम रह्या भरपूर ॥ ५७ ॥
 कर्म कुहाड़ा^६ अंग बन , काटत बारम्बार ।
 अपने हाथों आप कौं , काटत है संसार ॥ ५८ ॥

(१) काशी के गंगा पार के खेतों को मगहर भूमि कहते हैं और कहावत है कि वहाँ मरने से गर्व का जन्म मिलता है सो दादू साहिब ने माया की उपमा उसी भूमि से दी है, अर्थात् दोनों दुर्गति की दाता हैं । (२) ऊसर । (३) जोतै । (४) जन्म मरन की तपन । (५) फूट जाना । (६) मोरचा । (७) जरजर, निर्बल । (८) प्रसै । (९) कुल्हाड़ा ।

आपै मारै आप कौं , यहु जीव विचारा ।
 साहिब राखणहार है , सो हितु हमारा ॥ ५६ ॥
 आपै मारै आप कौं , आप आप कौं खाइ ।
 आपै अपना काल है , दादू कहि समझाइ ॥ ६० ॥
 मरिवे की सब ऊपजै , जीवे की कुछ नाहिं ।
 जीवे की जाएँ नहीं , मरिवे की मन माहिं ॥ ६१ ॥
 बंध्या बहुत बिकार सैं , सर्व पाप का मूल ।
 ठाहै सब आकार कौं , दादू यहु अस्थूल ॥ ६२ ॥
 (दादू) यहु तो दोजग^१ देखिये , काम क्रोध अहंकार ।
 राति दिवस जरिबौ करै , आपा अग्नि विकार ॥ ६३ ॥
 बिषै हलाहल खाइ करि , सब जग मरि मरि जाइ ।
 दादू मुहरा^२ नाँव ले , रिदे राखि ल्यौ लाइ ॥ ६४ ॥
 जेती विषया बिलसिये , तेती हत्या होइ ।
 प्रत्तवि^३ माणस^४ मारिये , सकल सिरोमणि सोइ ॥ ६५ ॥
 विषया का रस मद भया , नर नारी का मास ।
 माया माते मद पिया , किया जन्म का नास ॥ ६६ ॥
 (दादू) भावै सकत^५ भगत है , बिषै हलाहल खाइ ।
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपिनै कदे न जाइ ॥ ६७ ॥
 खाड़ाबूजी भगति है , लोहर-वाड़ा माहिं ।
 परगट पेड़ाइत बसै , तहँ संत काहे कां जाहिं ॥ ६८ ॥
 साँपणि इक सब जाव कौं , आगे पीछे खाइ ।
 दादू कहि उपगार करि , कोइ जन ऊवरि जाइ ॥ ६९ ॥

(१) नर्क । (२) जहर मुहरा । (३) प्रत्यक्ष । (४) मन । (५) निगुरा ।

(६) खाड़ाबूजी = गढ़े में छिपाई हुई अर्थात् धोखे या कपट की । लोहरवाड़ा = चोरों की एक बस्ती का नाम । पेड़ाइत = पाड़ा देने वाले या दुष्टप्राणी । दादू दयाल ने कपट भक्ति की उपमा इस चोर बस्ती से दी है जिस के निकट संत सुपने में भी नहीं जाते अर्थात् कपट की भक्ति से संतों को घृणा है ।

दादू खाये साँपणी, क्यों करि जीवें लोग ।
 राम मंत्र जन^१ गारड़ी^२, जीवें यहि संजोग ॥ ७० ॥
 (दादू) माया कारण जग मरै, पिव के कारणि कोइ ।
 देखौ ज्यों जग परजलै, निमख न न्यारा होइ ॥ ७१ ॥
 काल कनक अरु कामिनी, परिहरि इन का सङ्ग ।
 दादू सब जग जलि मुवा, ज्यों दीपक जोति पतङ्ग ॥ ७२ ॥
 (दादू) जहाँ कनकअरु कामिनी, तहँ जीव पतंगे जाहिं ।
 आगि अनैत सूझै नहीं, जलि जलि मूए माहिं ॥ ७३ ॥
 घट माहैं माया घणी, बाहरि त्यागी होइ ।
 फाटीकथा^३ पहरि करि, चिहन^४ करै सब कोह ॥ ७४ ॥
 काया राखै बन्द दे, मन दह दिसि खेलै ।
 दादू कनक अरु कामिनी, माया नहिं मेलै ॥ ७५ ॥
 दादू मन सों मीठी मुख सों खारी ।
 माया त्यागी कहैं बजारी ॥ ७६ ॥
 माया मन्दिर मीच का, ता में पैठा धाड़ ।
 अंध भया सूझै नहीं, साध कहैं समझाइ ॥ ७७ ॥
 दादू केते जलि मुए, इस जोगी की आगि ।
 दादू दूरै बाँचये, जोगी के संग लागि ॥ ७८ ॥
 ज्यों जल मैणी^५ मंडली, तैसा यहु संसार ।
 माया माते जीव सब, दादू मरत न बार ॥ ७९ ॥
 (दादू) माया फोड़ै नैन दोइ, राम न सूझै काल ।
 साध पुकारै मेर^६ चढ़ि, देखि अगिनी की झाल ॥ ८० ॥
 बिना भुवंगम हम डसे, बिन जल डूबे जाइ ।
 बिनहीं पावक ज्यों जले, दादू कुछ न बसाइ ॥ ८१ ॥

(१) एक लिपि में "जन" को जगह "गुरु" है । (२) साँप का विष झाड़ने वाला ।
 (३) गुदड़ी । (४) चैन । (५) भीतर । (६) पहाड़ ।

(दादू) अमृत रूपी आप है , और सबै विष भाल ।

राखणहारा राम है , दादू दूजा काल ॥ ८२ ॥

बाजी चिहर^१ रचाइ करि , रह्या अपरछन^२ होइ ।

माया पट पड़दा दिया , ता थैं लखै न कोइ ॥ ८३ ॥

दादू बाहे देखताँ , ढिग ही ठौरी लाइ ।

पिव पिव करते सब गये , आपा दे न दिखाइ ॥ ८४^३ ॥

मैं चाहूँ सो ना मिलै , साहिब का दीदार ।

दादू बाजी बहुत है , नाना रंग अपार ॥ ८५ ॥

हम चाहैं सो ना मिलै , औ बहुतेरा आहि ।

दादू मन मानै नहीं , केता आवै जाहि ॥ ८६ ॥

बाजी मोहे जीव सब , हम कौं भुरकी बाहि^४ ।

दादू कैसी करि गया , आपण रह्या छिपाइ ॥ ८७ ॥

दादू साई सत्ति है , दूजा भर्म विकार ।

नाँव निरंजन निर्मला , दूजा घोर अंधार ॥ ८८ ॥

दादू सो धन लीजिये , जे तुम्ह सेती होइ ।

माया बाँधे केई मुए , पूरा पड़्या न कोइ ॥ ८९ ॥

(दादू कहै) जे हम छाड़ैं हाथ थैं , सो तुम लिया पसारि ।

जे हम लेवैं प्रीति सौं , सो तुम दीया डारि ॥ ९० ॥

(दादू) हीरा पग सौं ठेलि करि , कंकर कौं कर लीन्ह ।

पारब्रह्म कौं छाड़ि करि , जीवन सौं हित कीन्ह ॥ ९१ ॥

(दादू) सब को बणिजै खार-खलि^५ , हीरा कोई न लेइ ।

हीरा लेगा जौहरी , जो माँगै सो देइ ॥ ९२ ॥

(१) विचित्र । (२) गुप्त । (३) ईश्वर ने जीवों के ढिग (साथ) ठौरी (चाह) लगाकर उन को जगत में बाहि (भरमा) रक्खा है—पं० चं० प्र० । (४) मंत्र डाला । (५) संसार खारी और फोक चीजें अर्थात् कूड़ा करकट का गाहक है ।

दड़ी^१ दोट^२ ज्यों मारिये , तिहूँ लोक में फेर ।
 धुर पहुँचे संतोष है , दादू चढ़िबा मेर^३ ॥ ६३ ॥
 अनलपंखि^४ आकाश कौं , माया मेर उलंघि ।
 दादू उलटे पंथ चढ़ि , जाइ बिलम्बे अंगि ॥ ६४ ॥
 (दादू) माया आगैं जीव सब, ठाढ़े रहे कर जोड़ि ।
 जिन सिरजे^५ जल बुंद सौं , ता सौं बैठे तोड़ि ॥ ६५ ॥
 सुर नर मुनियर बसि किये , ब्रह्मा बिसुन महेस ।
 सकल लोक के सिर खड़ी , साधू के पग हेठ ॥ ६६ ॥
 (दादू) माया चेरी संत की , दासी उस दरबार ।
 ठकुराणी सब जगत की , तोन्युँ लोक मँझार ॥ ६७ ॥
 (दादू) माया दासी संत की , साकत की सिरताज ।
 साकत सेती भाँडणी^६ , संतों सेती लाज ॥ ६८ ॥
 चारि पदारथ मुक्ति बापुरी , अठ सिधि नौ निधि चेरी ।
 माया दासी ता के आगैं , जहँ भक्ति निरंजन तेरी ॥ ६९ ॥
 (दादू कहै) ज्यों आवै त्यों जाइ विचारी ।
 बिलसी बितड़ी नैं माथें मारी^७ ॥ १०० ॥
 (दादू) माया सब गहले^८ किये, चौरासी लख जीव ।
 ता का चेरी क्या करै , जे रँग राते पीव ॥ १०१ ॥
 (दादू) माया वैरिणि जीव की, जिनि को लावै प्रीति ।
 माया देखै नरक करि^९ , यहु सन्तन की रीति ॥ १०२ ॥
 माया मति चकचाल करि^{१०} , चंचल कीये जीव ।
 माया माते मद पिया , दादू बिसर्या पीव ॥ १०३ ॥

(१) गेंद । (२) चोट । (३) मेरु = पहाड़ । (४) अलल पच्छ या सारदूल बिड़िया जो आकाश ही में रहता है । (५) रचा । (६) निलज्ज । (७) संतों ने माया को आप यथार्थ रीति से बिलसा, औरों को बाँटा (बितड़ी) और (नैं) फिर धप्प मार कर निकाल दिया । (८) पागल । (९) नरक समान । (१०) मत को भ्रमा कर ।

जणे जणे की रामकी^१, घर घर की नारी ।
पतिव्रता नहिं पीव की, सो माथें मारी ॥ १०४ ॥
जण जण के उठि पीछें लागै, घर घर भरमत डोलै ।
ता थैं दादू खाइ तमाचे, मंदल दुहु मुख बोलै^२ ॥ १०५ ॥
जे नर कामिनि परिहरै, ते छूटैं गर्भ-वास ।
दादू ऊँधे^३ मुख नहीं, रहैं निरंजन पास ॥ १०६ ॥
रोक न राखै भूठ न भाखै, दादू खरचै खाइ ।
नदी पूर परवाह ज्युँ, माया आवै जाइ ॥ १०७ ॥
सदिका सिरजनहार का, केता आवै जाइ ।
दादू धन संचै नहीं, बैठ खुलावै खाइ ॥ १०८ ॥
जोगणि है जोगी गहे, सोफणि^४ है करि सेस ।
भगतणि है भगता गहे, करि करि नाना भेस ॥ १०९ ॥
बुधि वमेक बल हरणी, त्रय तन ताप उपावनी ।
अङ्ग अग्निनि परजालिनी, जिव घर बारि नचावनी ॥ ११० ॥
नाना विधि के रूप धरि, सब बन्धे भामिनी ।
जग बिटंब^५ परलै किया, हरि नाम भुलावनी ॥ १११ ॥
बाजीगर की पूतरी, ज्युँ मरकट मोह्या ।
दादू माया राम की, सब जगत विगोया ॥ ११२ ॥
मोरा मोरी देखि करि, नाचै पंख पसारि ।
यौं दादू घर आँगणै, हम नाचे कै बारि^६ ॥ ११३ ॥
(दादू) जिस घट दीपक राम का, तिस घट तिमर न होइ
(४-१६६)

उस उजियारे जोति के, सब जग देखै सोइ ॥ ११४ ॥

(१) फारसी में राम चेरे को कहते हैं, रामक = छुद्र चेरा, "रामकी" = छुद्र चेरी ।

(२) ढोलक जो दो मुँह से बोलती है और इस लिये तमाचा (चटकना) खाती है । (३) गर्भ में बच्चा औंधे मुँह रहता है । (४) नागिन । (५) पसारा, ढकोसला । (६) कई बार ।

(दादू) जेहि घट ब्रह्म न परगटै, तहँ माया मंगल गाइ ।
 दादू जागै जोति जब, तब माया भरम बिलाइ ॥ ११५ ॥
 (दादू) जोती चमकै तिरवै^१, दीपक देखै लोइ ।
 चंद सूर का चाँदणा, पगार^२ छलावा होइ ॥ ११६ ॥
 दादू दीपक देह का, माया परगट होइ ।
 चौरासी लख पंखिया, तहाँ परै सब कोइ ॥ ११७ ॥
 यहु घट दीपक साध का, ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखी सन्त जन, तहाँ परै निज दास ॥ ११८ ॥
 दादू मन मिरतक भया, इन्द्री अपगौ हाथ ।
 तौ भी कदे न कीजिये, कनक कामिनी साथ ॥ ११९ ॥
 जागौ बूझै जीव सब, त्रिया पुरुष का अंग ।
 आपा पर भूला नहीं, दादू कैसा संग ॥ १२० ॥
 माया के घट साजि द्वै, त्रिया पुरुष धरि नाँउ ।
 दून्धू सुन्दर खेलै दादू, राखि लेहु बलि जाँउ ॥ १२१ ॥
 बहण वीर करि देखिये, नारी अरु भर्तार ।
 परमेसुर के पेट के, दादू सब परिवार ॥ १२२ ॥
 पर घर परिहरि आपणी, सब एकै उणहार^३ ।
 पसु प्राणी समझै नहीं, दादू मुग्ध गँवार ॥ १२३ ॥
 पुरिष पलटि बेटा **भया**, नारी माता होइ ।
 दादू को^४ समझ नहीं, बड़ा अचंभा मोहिं ॥ १२४ ॥
 माता नारी पुरिष की, पुरिष नारि का पूत ।
 दादू ज्ञान बिचारि करि, छाडि गये अवधूत ॥ १२५ ॥

(१) झिलमिलाय । (२) पगार के ठीक अर्थ गुजराती भाषा में "वनखाह" के परन्तु यहाँ "चमक" से मतलब है । "पगार छलावा" का अभिप्राय भूतों की लुकारी शहाबा से है जिस में भूटा प्रकाश दीख पड़ता है । (३) सदृश, रूप । (४) कोई ।

ब्रह्मा विष्णु महेस लौं, सुर नर उरभाया ।
 विष का अमृत नाँव धरि, सब किनहूँ खाया ॥ १२६ ॥
 (दादू) माया का जल पीवताँ, व्याधी होइ बिकार ।
 सेभे^१ का जल पीवताँ, प्राण सुखी सुध सार ॥ १२७ ॥
 जिव गहिला जिव बावला, जीव दिवाना होइ ।
 दादू अमृत छाड़ि करि, विष पीवै सब कोइ ॥ १२८ ॥
 माया मैली गुणमई, धरि धरि उज्जल नाँव ।
 दादू मोहै सबन कूँ, सुर नर सब ही ठाँव ॥ १२९ ॥
 विष का अमृत नाँव धरि, सब कोई खावै ।
 दादू खारा ना कहै, यहु अचिरज आवै ॥ १३० ॥
 (दादू) जे विष जारै खाइ करि, जिन मुख में मेलै ।
 आदि अंत परलय गये, जे विष सँ खेलै ॥ १३१ ॥
 जिन बिष खाया ते मुए, क्या मेरा क्या तेरा ।
 आगि पराई आपणी, सब करै निबेरा ॥ १३२ ॥
 (दादू कहै) जिनि विष पीवै बावरे, दिन दिन बाढ़ै रोग ।
 देखत ही मरि जायगा, तजि बिषया रस भोग ॥ १३३ ॥
 अपणा पराया खाइ बिष, देखत ही मरि जाय ।
 दादू को जीवै नहीं, इहिं भोरै^२ जिनि खाइ ॥ १३४ ॥
 ब्रह्म सरीखा होइ करि, माया सँ खेलै ।
 दादू दिन दिन देखताँ, अपणौ गुण मेलै^३ ॥ १३५ ॥
 माया मारै लात सँ, हरि कूँ घालै हाथ ।
 संग तजै सब झूठ का, गहै साच का साथ ॥ १३६ ॥
 घर के मारे बन के मारे, मारे स्वर्ग पयाल ।
 सूषिम मोटा गूँथि करि, माँझ्या माया जाल ॥ १३७ ॥

(१) सोत । (२) भूले से । (३) त्यागै ।

ऊभा^१ सारं बैठ विचारं, संभारं जागत सूता ।
 तीन लोक तत जाल बिडारं, तहाँ जाइगा पूता^२ ॥ १३८ ॥
 मुण सरीखे है रहे, जीवण की क्या आस ।
 दादू राम विसारि करि, बाँझै^३ भोग बिलास ॥ १३९ ॥
 माया रूपी राम कूँ, सब कोई ध्यावै ।
 अलख आदि अनादि है, सो दादू गावै ॥ १४० ॥
 ब्रह्मा का वेद बिस्तु की मूरति, पूजै सब संसारा ।
 महादेव की सेवा लागै, कहै है सिरजनहारा ॥ १४१ ॥
 माया का ठाकुर किया, माया की महिमाइ ।
 ऐसे देव अनंत करि, सब जग पूजन जाइ ॥ १४२ ॥
 माया बैठी राम है, कहै मैं ही मोहनराइ ।
 ब्रह्मा बिस्तु महेस लौं, जोनी आवै जाइ ॥ १४३ ॥
 माया बैठी राम है, ता कूँ लखै न कोई ।
 सब जग मानै सत्त करि, बड़ा अचंभा मोहिं ॥ १४४ ॥
 अंजन किया निरंजना, गुण निर्गुण जानै ।
 धर्या दिखावै अधर करि, कैसें मन मानै ॥ १४५ ॥
 निरंजन की बात कहि, आवै अंजन माहिं ।
 दादू मन मानै नहीं, सर्ग रसातल जाहिं ॥ १४६ ॥
 दादू कथणी और कुछ, करणी करै कुछ और ।
 तिन थैं मेरा जिव डरै, जिन के ठीक न ठौर ॥ १४७ ॥
 कामधेनु के पटतरे^४, करै काठ की गाइ ।
 दादू दूध दूभै नहीं, मूरखि देहि बहाइ ॥ १४८ ॥
 चिंतामणि^५ कंकर किया, माँगै कछू न देइ ।
 दादू कंकर डारि दे, चिंतामणि कर लेइ ॥ १४९ ॥

(१) खड़ा । (२) पवित्र । (३) माँगै । (४) बराबर । (५) एक मणि जो मुँह माँग
 पदाथ देती है ।

पारस किया पषान का , कंचन कदे^१ न होइ ।
 दादू आतम राम विन , भूलि पड़्या सब कोइ ॥ १५० ॥
 सूरिज फटिक पषाण का , ता सूर् तिमर न जाइ ।
 साचा सूरिज परगटै , दादू तिमर नसाइ ॥ १५१ ॥
 मूरति घड़ी^२ पषाण की , कीया सिरजनहार ।
 दादू साच सूकै नहीं , यूँ डूबा संसार ॥ १५२ ॥
 पुरिष बिदेस कामिणि किया, उसही के उणहारि^३ ।
 कारज को सीकै नहीं , दादू माथैं मारि ॥ १५३ ॥
 कागद का माणस किया , छत्रपती सिर मौर ।
 राज पाट साधै नहीं , दादू परिहरि और ॥ १५४ ॥
 सकल भवन भानै घड़ै , चतुर चलावणहार ।
 दादू सो सूकै नहीं , जिस का वार न पार ॥ १५५ ॥
 (दादू) पहिलो आप उपाइ करि, न्यारा पद निर्वाण ।
 ब्रह्मा बिस्तु महेश मिलि , बंध्या सकल बंधाण^४ ॥ १५६ ॥
 नाँव नीति अनोति सब , पहिलो बाँधे बंध ।
 पस न जाणै पारधी^५ , दादू रोपै फंध ॥ १५७ ॥
 दादू बाँधे बेद विधि , भरम करम उरभाइ ।
 मरजादा भाहैं रहै , सुमिरण किया न जाइ ॥ १५८ ॥
 (दादू) माया मोठि बोलणो , नै नै^६ लागै पाँइ ।
 दादू पैसै पेट में , काढ़ि कलेजा खाइ ॥ १५९ ॥

(१) कभी । (२) गढ़ी । (३) यदि स्त्री परदेस गये हुए पुरुष के सरीखी मूरत बनाकर रखे तो उससे कोई काम नहीं निकल सकता । (४) निरंजन जोत (काल और माया) ने ब्रह्मा, बिस्तु, महेश, को पैदा किया और फिर निरंजन न्यारे होकर निरवान पद में सतपुरुष के ध्यान में लग गये और तीनों देवता और माया ने मिलकर सब रचना त्रिलोकी की करी और सब प्रकार के बन्धन जीव को अपनी अमलदारी से बाहर न जा सकने के निमित्त फैलाये । (५) शिकार । (६) झुक झुक कर ।

नारी नागणि जे डसे, ते नर मुए निदान ।
 दादू को जीवै नहीं, पूछौ सबै सयान ॥ १६० ॥
 नारी नागणि एक सी, बाघणि बड़ी बलाइ ।
 दादू जे नर रत भये, तिन का सरवस खाइ ॥ १६१ ॥
 नारी नैन न देखिये, मुख सँ नाँव न लेइ ।
 कानों कामणि जिनि सुणौ, यहु मए जाण न देइ ॥ १६२ ॥
 सुंदरि खाये साँपणी, केते यहि कलि माहिं ।
 आदि अंत इन सब डसे, दादू चेतै नाहिं ॥ १६३ ॥
 दादू पैसै पेट में, नारी नागणि होइ ।
 दादू प्राणी सब डसे, काढ़ि सकै ना कोइ ॥ १६४ ॥
 माया साँपणि सब डसै, कनक कामणी होइ ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौं, दादू बचै न कोइ ॥ १६५ ॥
 माया मारै जोव सब, खंड खंड करि खाइ ।
 दादू घट का नाम करि, रोवे जग पतियाइ ॥ १६६ ॥
 बाबा बाबा कहि गिलै, भाई कहि कहि खाइ ।
 पूत पूत कहि पी गई, पुरिषा जिन पतियाइ ॥ १६७ ॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस की, नारी माता होइ ।
 दादू खाये जीव सब, जिनि रुपतीजै कोइ ॥ १६८ ॥
 माया बहुरूपी नटणी नाचै, सुर नर मुनि कूँ मोहै ।
 ब्रह्मा बिस्नु महादेव बाहै, दादू बपुरा को है ॥ १६९ ॥
 माया पासी हाथि लै, बैठी गोप छिपाइ ।
 जे कोइ धीजै प्राणियाँ, ताही के गलि बाहि ॥ १७० ॥
 पुरिषा पासी हाथि करि, कामाण के गल बाहि ।
 कामणि कटारी कर गहै, मारि पुरिष कूँ खाइ ॥ १७१ ॥

नारो बैरणि पुरिष की, पुरिषा बैरी नारि ।
 अंति कालि दून्युँ मुए, दादू देखि बिचारि ॥ १७२ ॥
 नारी पुरिष कूँ ले मुई, पुरिषा नारी साथ ।
 दादू दून्युँ पचि मुए, कछू न आया हाथ ॥ १७३ ॥
 भँवरा लुब्धी बास का, कँवल बँधाना आइ ।
 दिन दस माहँ देखताँ, दून्युँ गये बिलाइ ॥ १७४ ॥
 नारी पीवै पुरिष कूँ, पुरिष नारी कूँ खाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान बिन, दून्युँ गये बिलाइ ॥ १७५ ॥

॥ इति माया को अंग समाप्त ॥१२॥

१३—साच को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बन्दनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

॥ निर्दई-मांसाहारी ॥

(दादू) दया जिन्हों के दिल नहीं, बहुरि कहाव साध ।
 जे मुख उन का देखिये, (तौ) लागै बहु अपराध ॥ २ ॥
 (दादू) मिहर मुहब्बत मन नहीं, दिल के बज्र कठोर ।
 काले काफिर ते कहिय^१, मोमिन^२ मालिक और ॥ ३ ॥
 (दादू) कोई काहू जीव की, करै आतमा घात ।
 साच कहूँ संसा नहीं, सो प्राणी दोजगि^३ जात ॥ ४ ॥
 (दादू) नाहर सिंह सियाल सब, केते मूसलमान ।
 माँस खाइ मोमिन भये, बड़े मियाँ का ज्ञान ॥ ५ ॥

(१) कहना चाहिये । (२) सच्चे मालिक का ईमान या निश्चय रखने वाले ।

(३) दोजस = नर्क ।

(दादू) माँस अहारी जे मरा, ते नर सिंह सियाल ।
 बग^१ मंजार^२ सुनहा^३ सही, एता परतपि^४ काल ॥ ६ ॥
 (दादू) मुई मार माणस घणे, ते परतपि जम काल ।
 मिहर दया नहिं सिंहदिल^५, कूकर काग सियाल ॥ ७ ॥
 माँस अहारी मद^६ पिवै, बिषै विकारी सोइ ।
 दादू आतम राम बिन, दया कहाँ थैं होइ ॥ ८ ॥
 लंगर लोग लोभ सूँ लागे, बोलैं सदा उन्हीं की भीर ।
 जोर जुलम बीच बटपारे, आदि अंत उन्हीं सूँ सीर ॥ ९ ॥
 तन मन मारि रहे साईं सूँ, तिन कूँ देखि करैं ताजीर ।
 ये बड़ि बूझि कहाँ थैं पाई, ऐसी कजा औलिया पीर ॥ १० ॥
 बेमिहर गुमराह गाफिल, गोशत खुर्दनी ।
 बेदिल बदकार आलम, हयात मुर्दनी ॥ ११ ॥
 छल करि बल करि धाड़ करि, मारै जेहि तेहिं फेरि ।
 दादू ताहि न धीजिये, परणै सगी पतेरि^{१०} ॥ १२ ॥

(१) बगुला । (२) बिल्ली । (३) कुत्ता । (४) प्रायत्न । (५) संग दिल = कठोर ।
 (६) शराब ।

(७) साखी नं० ६—निलज्ज बिषई संसारी [लंगर लोग] उन निर्दई बेईमानों पच्छ [भीर] करते और उन्हीं की सी बोली बोलते हैं, ऐसे लोग अत्याचार और दुष्टता [जोर जुलम] की राह के ठग [बटपार] हैं और यह जीव जनम भर ऐसी ही क साथ [भीर] देता है ।

(८) साखी नं० १०—जो भक्त जन तन मन को नीचा डाल कर मालिक की से में लगे हैं उन से ऐसे दुर्जन विरोध [ताजीर] रखते हैं; न जाने यह अनूठी समझौ [बड़ी बूझि] महात्माओं और सद्बोधों को [औलिया पीर] के घात [कजा] की क से धारण की ।

(९) साखी नं० ११—निठुर [बेमिहर] विमुख [गुमराह] अचेत (गाफिल) मा अहारी [गोशत खुर्दनी] कपटी [बेदिल] कुकर्मा [बदकार], संसार में [आलम] जीते मृतक तुल्य [हयात मुर्दनी] है ।

(१०) ऐसे का कभी विश्वास न करै [धीजिये] वह अपनी सगी बहिन [पतेरि] ब्याह कर ले (परसौ) तो अचरज नहीं ।

(दादू) दुनियाँ सँ दिल बाँधिकरि, बैठे दीन गँवाइ ।
 नेकी नाँव विसारि करि , करद कमाया खाइ^१ ॥ १३ ॥
 (दादू) गल काटै कलमा भरै , अया बिचारा दीन ।
 पाँचौ बखत निमाज गुजारै , स्याबित नहीं अकीन ॥ १४^२ ॥
 दुनियाँ के पीछे पड्या , दौड्या दौड्या जाइ ।
 दादू जिन पैदा किया , ता साहिब कूँ छिटकाइ ॥ १५ ॥
 कुफर^३ जे के मन में , मीयाँ मुसलमान ।
 दादू) पेया^४ भङ्ग^५ में , बिसारे रहमान ॥ १६ ॥
 आपस^६ कौं मारै नहीं , पर कौं मारन जाइ ।
 दादू आपा मारे बिना , कैसे मिलै खुदाइ ॥ १७ ॥
 भीतर दुंदर^७ भरि रहे , तिन कौं मारै नाहिं ।
 साहिब की अरवाह^८ कौं , ता कौं मारन जाहिं ॥ १८ ॥
 (दादू) मूए कौं क्या मारिये , मीयाँ मूई^९ मार ।
 आपस^{१०} कौं मारै नहीं , औरों कौं हुसियार ॥ १९ ॥

॥ साच ॥

जिस का था तिस का हुआ , तौ काहे का दोस ।
 दादू बंदा बंदगी , मीयाँ ना कर रोस ॥ २० ॥

(१) छुरी की कमाई (यानी गोश्त जिस को छुरे से काटते हैं) खाता है ।

(२) मुसलमान दीन अधीन बकरे (अया) को जिवह करने के वक्त कलमा पढ़ते हैं—लेकिन पाँचों वक्त की नमाज पढ़ने से क्या होता है जब प्रतीत (यक्कीन) पक्की नहीं है ।

(३) जिस के मन में संसार की चाह और मालिक की अचाह है । (४) पड़ा । (५) भगड़ा । (६) अपनपौ । (७) दुई, भरम, कलह । (८) रुहें, जीवों । (९) माया, ममता । (१०) हँगता ।

सेवग सिरजनहार का, साहिब का बंदा ।

दादू सेवा बंदगी, दूजा क्या धन्धा ॥ २१ ॥

॥ काफ़र यानी असाध की रहनी ॥

॥ चौपाई १ ॥

सो काफ़िर जो बोलै काफ़ । दिल अपणा नहिं राखै साफ़ ।
साईं कौं पहिचानै नाहीं । कूड़ कपट सब उस ही माहीं ॥ २२ ॥
साईं का फुरमान न मानै, कहाँ पीव ऐसे करि जानै ।

मन आपणे में समझत नाहीं । निरखत चलै आपणी छाहीं ॥ २३ ॥

जोर करै मिसकीन^२ सतावै । दिल उस की में दरद न आवै ।
साईं सेती नाहीं नेह । गर्व करै अति अपणी देह ॥ २४ ॥

इन बातन क्यों पावै पीव । पर धन ऊपर राखै जीव ॥

जोर जुलुम करि कुटँव सूँ खाइ । सो काफ़िर दोजग में
जाइ ॥ २५ ॥

॥ हिंसा ॥

॥ दोहा ॥

(दादू) जा कौं मारण जाइये, सोई फिर मारै ।

जा कौं तारण जाइये, सोई फिर तारै ॥ २६ ॥

(दादू) नफस^३ नाँव सूँ मारिये, गोसमाल^४ दे पंद^५ ।

दूई है सो दुरि करि, तब घट में आनंद ॥ २७ ॥

॥ चौपाई ॥

मुसलमान जो राखै मान । साईं का मानै फुरमान ॥

सारों कौं सुखदाई होइ । मुसलमान कर जाणै सोइ ॥ २८ ॥

(१) नीचे की आठ कड़ियाँ और फिर दो दोहों के आगे की आठ कड़ियाँ चौपाई की हैं जिन पर एक ही नम्बर होना चाहिए लेकिन जो कि पाँचों लिपियों और छापों में दोहा की तरह दो दो कड़ियों पर नम्बर दिये हैं वही तरीका काइम रक्खा गया । (२) गरीब । (३) मन । कान उमेठना, सच्चा देना । (४) समझौती, सीख । (५) कहते हैं कि नम्बर ३२ से ३६ तक की साखियाँ मुसलमानों के इस व्यंग पर लिखी गई कि दादूजी न नमाज़ पढ़ते और न देवी देवता पूजते तो न हिन्दू हुए न मुसलमान, फिर हैं क्या ?

(दादू) मुसलमान मिहर गहि रहै । सब कौं सुख किसही नहिं दहै ॥

मुवा न खाय, जीवत नहिं मारै । करै बंदगी राह सँवारै ॥२६॥

सो मोमिन मन में करि जाणि । सति सबूरी बैसै आणि ॥

चालै साच सँवारै बाट । तिन कूँ खुलै भिस्त का पाट ॥ ३० ॥

सो मोमिन मोम दिल होइ । साई को पहिचानै सोइ ।

जोर न करै हराम न खाइ । सो मोमिन भिस्त में जाइ ॥३१॥

जो हम नहीं गुजारते, तुम कौं क्या भाई ।

सीर नहीं कुछ बंदगी, कहु क्यूँ फुरमाई ॥ ३२ ॥

अपणे अमलों छूटिये, काहू के नाहीं ।

सोई पीड़ पुकारसी, जा दूखे माहीं ॥ ३३ ॥

कोई खाइ अघाइ करि, भूखे क्यों भरिये ।

खूटी पूगी^१ आन की, आपण क्यों मरिये ॥ ३४ ॥

फूटी नाव समंद में, सब डूबन लागे ।

अपणाँ अपणाँ जीव ले, सब कोई भागे ॥ ३५ ॥

(दादू) सिरि सिरि लागी आपणे, कहु कौण बुझावै ।

अपणाँ अपणाँ साच दे, साई कौं भावै ॥ ३६ ॥

॥ चितावनी ॥

साचा नाँव अलाह का, सोई सति करि जाणि ।

निहचल करि ले बंदगी, दादू सो परवाणि ॥ ३७ ॥

आवट कूटा^२ होत है, औसर बीता जाइ ।

दादू करि ले बन्दगी, राखणहार खुदाइ ॥ ३८ ॥

इस कलि केते हैं गये, हिंदू मुसलमान ।

दादू साची बन्दगी, झूठा सब अभिमान ॥ ३९ ॥

॥ कथनी बिना करनी ॥

पोथी अपणा प्यंड करि , हरि जस माहैं लेख ।
 पंडित अपणा प्राण करि , दादू कथहु अलेख ॥ ४०^१ ॥
 काया कतेव बोलिये , लिखि राखूँ रहिमान^२ ।
 मनवाँ मुल्ला बोलिये , सुरता^३ है सुबहान^४ ॥ ४१ ॥
 (दादू) काया महल में निमाज गुजारूँ, तहँ और
 न आवन पावै ।

मन मनके^५ करि तसबी^६ फेरूँ, तव साहिब के मन भावै ॥४२॥
 दिल दरिया में गुसल^७ हमारा, ऊजू^८ करि चित लाऊँ ।
 साहिब आगे करूँ बन्दगी, बेर बेर बलि जाऊँ ॥४३॥
 (दादू) पंचों संगि सँभालूँ साई, तन मन तौ सुख पाऊँ ।
 प्रेम पियाला पिवजी देवै, कलमा ये लय लाऊँ ॥४४॥
 सोभा कारण सब करै, रोजा बझ निमाज ।
 मुवा न एकै आह सँ, जे तुज साहिब सेती काज ॥४५^९ ॥
 हर रोज हजूरी होइ रहु, काहे करै कलाप^{१०} ।
 मुल्ला तहाँ पुकारिये, जहँ अरस^{११} इलाही आप ॥४६॥
 हर दम हाजिर होणाँ बाबा, जब लग जीवै बन्दा ।
 दाइम^{१२} दिल साई सौँ सावित, पंच बखत का धन्धा ॥४७॥
 (दादू) हिंदू मारग कहैं हमारा, तुरक कहैं रह^{१३} मेरी ।
 कहाँ पंथ है कहौ अलह का, तुम तौ ऐसी हेरी ॥४८॥

(१) भगवंत जो लिखने पढ़ने से परे है उस के गुणानुवाद के लिये अपने पिंड की पोथी बनाओ अंतर को कागद, उसके दात को लेख, और अपने प्राण को पाटक ।

(२) दयाल पुरुष । (३) श्रोता । (४) पवित्र भगवंत । (५) माला के दाने । (६) माला । (७) स्नान । (८) निमाज के पहिले मुसलमान हाथ मुँह धोते हैं उसको बख्त बोलते हैं । (९) भाव यह कि रोजा, बाँग नमाज आदि कार्यवाई ऊपरी दिखावे को करता है परन्तु मालिक के मिलने को बिरह नहीं उठाता कि जिससे काम बने । (१०) शोक, दुख । (११) अर्श = नवाँ आसमान । (१२) सदा, हमेशा । (१३) राह ।

(दादू) दुई दरोग^१ लोग कौं भावै, साईं साच पियारा ।
 कौण पंथ हम चलै कहौ धौं, साधौ करौ बिचारा ॥४६॥
 खंडि खंडि करि ब्रह्म कौं, पखि पखि^२ लीया बाँटि ।
 दादू पूरण ब्रह्म तजि, बँधे भरम की गाँठि ॥५०॥
 जीवत दीसै रोगिया, कहै मूवाँ पीछें जाइ ।
 दादू दुह के पाढ़ में, ऐसी दारू लाइ ॥ ५१^३ ॥
 सो दारू किस काम की, जा थैं दरद न जाइ ।
 दादू काटै रोग कौं, सो दारू ले लाइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) अनभै काटै रोग कौं, अनहद उपजै आइ । (४-२०७) •
 सेभे का जल निर्मला, पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ ५३ ॥ •
 सोइ अनभै सोइ ऊपजी, सोई सबद तत सार ।
 सुणताँ ही साहिब मिलै, मन के जाहिं विकार ॥ ५४ ॥ •
 औषद खाइ न पछि रहै, विषम व्याधि क्यों जाइ । (१-१५१)
 दादू रोगी बावरा, दोस बैद कौं लाइ ॥ ५५ ॥
 ॥ पेट्र होने का निषेद ॥

एक सेर का ठाँवड़ा^४, क्यों ही भर्या न जाइ ।
 भूख न भागी जीव की, दादू केता खाइ ॥ ५६ ॥
 पसुवाँ की नाई भरि भरि खाइ, व्याधि घनेरी बधती^५ जाइ ।
 राम रसाइन भरि भरि पीवै, दादू जोगी जुग जुग जीवै ॥५७॥
 दादू चारै^६ चित दिया, चिंतामणि कौं भूलि ।
 जन्म अमोलिक जात है, बैठे माँझी फूलि ॥ ५८ ॥ •

(१) भूठ । (२) पखड़ी पखड़ी । (३) इस साखी का भावार्थ यह है कि तुम जो अनेक इष्ट देवी देवताओं के बाँध रहे हो और उन से यह आस करते हो कि मुझे पीछे मुक्ति हो जायगी यह तुम्हारी भूल है, भला संसार रूपी पहाड़ (पाढ़) की दाह (दुह) में यह छोटी छोटी दवाइयाँ (अर्थात् इष्ट) क्या काम दे सकती हैं, इस लिए ऐसी भारी औषधी लेव जैसा कि ५२ वीं साखी में लिखा है । (४) बरतन । (५) बढ़ती । (६) चारा या पशु उद्योग अहार में ।

भरी अधौड़ी भावठी^१, बैठा पेट फुलाइ ।
 दादू सूकर स्वान ज्यों, ज्यों आवै त्यों खाइ ॥ ५६ ॥
 (दादू) खाटा मीठा खाइ करि, स्वादि चित दीया ।
 इन में जीव बिलंबिया, हरि नाँव न लीया ॥ ६० ॥
 भगति न जाणौ राम की, इंद्री के आधीन ।
 दादू बंध्या स्वाद सौं, ता थैं नाँव न लीन्ह ॥ ६१ ॥
 (दादू) अपना नीका राखिये, मैं मेरा दिया बहाइ ।
 तुझ अपने सेती काज है, मैं मेरा आवै तीधर जाइ ॥ ६२ ॥
 जे हम जाण्या एक करि, तौ काहे लोक रिसाइ ।
 मेरा था सो मैं लिया, लोगौं का क्या जाइ ॥ ६३ ॥
 दादू द्वै द्वै पद किये, साखी भी द्वै चारि ।
 हम कौं अनभै उपजी, हम ज्ञानी संसारि ॥ ६४ ॥
 सुनि सुनि पचें ज्ञान के, साखी सबदी होइ ।
 तव हीं आपा ऊपजै, हम सा और न कोइ ॥ ६५ ॥
 सो उपजी किस काम की, जे जण जण करै कलेस ।
 साखी सुनि समभै साध की, ज्यों रसना रस सेस ॥ ६६ ॥
 (दादू) पद जोड़ै साखी कहै, बिषै न छाड़ै जीव ।
 पानी घालि बिलोइये, तौ क्यों कर निकसै घीव ॥ ६७ ॥
 (दादू) पद जोड़ै क्या पाइये, साखी कहे क्या होइ ।
 सत्ति सिरोंमाण साइयाँ, तत्त न चीन्हा सोइ ॥ ६८ ॥
 बहिबे सुणिवे मन सुखी, करिबा औरै खेल ।
 बातौं निमर न भाजई, दीवा बाती तेल ॥ ६९ ॥
 (दादू) करिवे वाले हम नहीं, कहिवे कूँ हम सूर ।
 कहिबा हम थैं निकट है, करिबा हम थैं दूर ॥ ७० ॥

(दादू) कहे कहे का होत है, कहे न सीमै काम ।
 कहे कहे का पाइये, जब लग रिदै न आवै राम ॥ ७१ ॥
 राम कहूँ ते जोड़िवा, राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाइवा, राम कहूँ ते राखि ॥ ७२ ॥
 दादू सुरता^१ घरि^२ नहीं, बकता बकै सु बादि ।
 बकता सुरता एक रस, कथा कहावै आदि ॥ ७३ ॥
 बकता सुरता घरि नहीं, कहै सुगौ को राम ।
 दादू यहु मन थिर नहीं, बादि बकै बेकाम ॥ ७४ ॥
 देखा देखी सब चले, पार न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसण पहल कै, फिरि फिरि बैठे आइ ॥ ७५ ॥
 (१०-११७)

अंतर सुरमै समझि करि, फिर न अरुमै जाइ ।
 बाहिर सुरमै देखताँ, बहुरि अरुमै आइ ॥ ७६ ॥
 आतम लावै आप सों, साहिब सेती नाहिं ।
 दादू को^३ निपजै नहीं, दून्यौ निर्फल जाहिं ॥ ७७ ॥
 तूँ मुझ कूँ मोटा^४ कहै, हौँ तुझे बड़ाई मान ।
 साई कूँ समझै नहीं, दादू झूठा ज्ञान ॥ ७८ ॥
 सदा समीप रहै सँग सनमुख, दादू लखै न गूझ ।
 सुपनै ही समझै नहीं, क्यों करि लहै अबूझ ॥ ७९ ॥
 (दादू) भगत कहावै आप कूँ, भगति न जागौं भेव ।
 सुपनै ही समझै नहीं, कहाँ बसै गुरदेव ॥ ८० ॥ (१-१२६)
 (दादू) सेवग नाँव बुलाइये, सेवा सुपिनै नाहिं ।
 नाँव धराये का भया, जे एक नहीं मन माहिं ॥ ८१ ॥

नाँव धरावे दास का, दासातन थैं दूरि ।
 दादू कारज क्यों सरै, हरि सौं नहीं हजूरि ॥ ८२ ॥
 भगत न होवै भगति बिन, दासातन बिन दास ।
 बिन सेवा सेवग नहीं, दादू झूठी आस ॥ ८३ ॥
 (दादू) राम भगति भावै नहीं, अपनी भगति का भाव ।
 राम भगति मुख सौं कहै, खेलै अपणाँ डाव ॥ ८४ ॥
 भगति निराली रहि गई, हम भूलि पड़े बन माहिं ।
 भगति निरंजन राम की, दादू पावै नाहिं ॥ ८५ ॥
 सो दसा कतहूँ रही, जिहिं दिसि पहुँचै साध ।
 मैं तैं मूरखि गहि रहे, लोभ बढ़ाई बाद ॥ ८६ ॥
 दादू राम बिसारि करि, कीये बहु अपराध ।
 लाजौं मारे साध सब, नाँव हमारा साध ॥ ८७ ॥
 मनसा के पकवान सौं, क्यों पेट भरावै ।
 ज्यों कहिये त्यों कीजिये, तब हीं बनि आवै ॥ ८८ ॥
 (दादू) मिसरी मिसरी कीजिये, मुख मीठा नाहीं ।
 मोठा तब हीं होइगा, छिटकावै माहीं ॥ ८९ ॥
 (दादू) बातों ही पहुँचै नहीं, घर दूरि पयाना ।
 मारग पंथी उठि चलै, दादू सोइ सयाना ॥ ९० ॥
 बातों सब कुछ कीजिये, अंत कछू नहिं देखै ।
 मनसा बाचा कर्मना, तब लागै लेखै ॥ ९१ ॥
 (दादू) कासों कहि समझाइये, सब को चतुर सुजान ।
 कौड़ी कुंजर आदि दै, नाहिन कोई अजान ॥ ९२ ॥
 (दादू) सूकर स्वान सियाल सिंह, सर्प रहै घट माहिं ।
 कुंजर कीड़ी जीव सब, पाँडे जाएँ नाहिं ॥ ९३ ॥ (११-६)

(दादू) सूना घट सोधी नहीं, पंडित ब्रह्मा पूत ।
 अगम^१ निगम^२ सब कथें, घर^३ में नाचैं भूत^४ ॥ ६४ ॥
 पढ़े न पावै परम गति, पढ़े न लंघै पार ।
 पढ़े न पहुँचै प्राणिया, दादू पीड़ पुकार ॥ ६५ ॥
 दादू निबरे^५ नाँव बिन, झूठा कथें गियान ।
 बैठे सिर खाली करैं, पंडित वेद पुरान ॥ ६६ ॥
 (दादू) केते पुस्तक पढ़ि मुए, पंडित वेद पुरान ।
 केते ब्रह्मा कथि गये, नाहिंन राम समान ॥ ६७ ॥
 सब हम देख्या सोधि करि, वेद पुरानों^६ माहिं ।
 जहाँ निरंजन पाइये, सो देस दूरि इत नाहिं ॥ ६८ ॥
 पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किन हूँ न पाया पार ।
 कथि कथि थाके मुनि जना, दादू नाँइ अधार ॥ ६९ ॥ (२-८७)
 काजी कजा^७ न जानही, कागद हाथि कतेब ।
 पढ़ताँ पढ़ताँ दिन गये, भीतर नाहीं भेद ॥ १०० ॥
 मसि^८ कागद के आसरे, क्यों छूटै संसार ।
 राम बिना छूटै नहीं, दादू भर्म बिकार ॥ १०१ ॥
 कागद काले करि मुए, केते वेद पुरान ।
 एकै अष्यर^९ पीव का, दादू पढ़ै सुजान ॥ १०२ ॥
 दादू अष्यर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक । (३-११८)
 दादू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ैं अनेक ॥ १०३ ॥
 दादू पातो प्रेम की, बिरला बाँचै कोई । (३-११९)
 वेद पुरान पुस्तक पढ़े, प्रेम बिना क्या होइ ॥ १०४ ॥
 (दादू) कहताँ कहताँ दिन गये, सुणताँ सुणताँ जाइ ।
 दादू ऐसा को नहीं, कहि सुणि राम समाइ ॥ १०५ ॥

(१) शास्त्र । (२) पुरान आदिक । (३) घट । (४) काम क्रोध आदिक । (५) हीन, कमतर । (६) दो पुस्तकों में “पुरानों” है । (७) शरा का मस । (८) सियाही । (९) अक्षर ।

मौन गहैं ते बावरे, बोलैं खरे अयान ।
 सहजैं राते राम सौं, दादू सोई सयान ॥ १०६ ॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये, है कछू न आवा ।
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछितावा ॥ १०७ ॥
 दादू कथणी और कुछ, करणी करैं कुछ और ।
 तिन थैं मेरा जिव डरै, जिन कै ठीक न ठौर ॥ १०८ ॥
 अंतर गति औरै कछू, मुख रसना कुछ और ।
 दादू करणी और कुछ, तिन कौं नाहीं ठौर ॥ १०९ ॥
 (दादू) राम मिलन की कहत हैं, करते कुछ औरै ।
 ऐसे पिव क्यूँ पाइये, समझि मन बोरै ॥ ११० ॥
 (दादू) बगनी भंगा खाइ करि, मतवालै माँझी ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी, पातिसाही खाँजी ॥ १११ ॥
 दादू टोटा दालिदी^१, लाखों का ब्यौपार ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी, सिरै^२ साहूकार ॥ ११२ ॥
 (दादू) ये सब किस के पंथ में, धरती अरु असमान ।
 पानी पवन दिन राति का, चंद सूर रहिमान ॥ ११३ ॥
 ब्रह्मा बिष्णु महेस का, कौन पंथ गुरदेव ।
 साईं सिरजनहार तूँ, कहिये अलख अभेव ॥ ११४ ॥
 महम्मद किस के दीन में, जवराइल^४ किस राह ।
 इन के मुर्सद^५ पीर की, कहिये एक अलाह ॥ ११५ ॥
 (दादू) ये सब किसके है रहे, यहु मेरे मन माहिं ।
 अलख इलाही जगत गुर, दूजा कोई नाहिं ॥ ११६ ॥

नोट—११३ से ११६ तक की साखियों की पहली कड़ी में प्रश्न है और दूसरी में उत्तर ।

(१) भँगेड़ी भाँग खा कर सुध बुध भूल जाते हैं, पल्ले एक टका नहीं पर डींग पादशाही खानखानाँ की मारते हैं । (२) दरिद्री, कंगाल । (३) भारी, औवल दर्जे के । (४) एक प्रधान किरिश्ते का नाम । (५) गुरु ।

दादू औरैं ही औला तकै , थीयाँ सदै बियनि ।
 सो तूँ मीयाँ ना धुरै , जो मीयाँ मीयनि ॥ ११७^१ ॥
 आई रोजी ज्यों गई , साहिब का दीदार ।
 गहिला लोगों कारणे , देखै नहीं गँवार ॥ ११८^२ ॥
 (दादू) सोई सेवग राम का , जिसै न दूजी चित ।
 दूजा को भावै नहीं , एक पियारा मित ॥ ११९ ॥
 फल कारनि सेवा करै , जावै त्रिभुवन राव । (८-६२)
 दादू सो सेवग नहीं , खेलै अपना डाव ॥ १२० ॥
 सहकामी सेवा करै , माँगै मुग्ध गँवार । (८-६३)
 दादू ऐसे बहुत हैं , फल के भूचनहार ॥ १२१ ॥
 तन मन से लागा रहै , राता सिरजनहार । (८-६४)
 दादू कुछ माँगै नहीं , ते बिरला संसार ॥ १२२ ॥
 अपनी अपनी जाति सौं , सब को बैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , ताके नहीं भरांति^३ ॥ १२३ ॥
 चोर अन्याई मसकरा , सब मिलि बैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , तिन सौं करै भरांति ॥ १२४ ॥
 दादू सूप बजाया क्यों टलै , घर में बड़ी बलाइ^४ ।
 काल भाल इस जीव का , बातन हीं क्यों जाय ॥ १२५ ॥

(१) औरों को तो बड़ा (औला) देखता (तकै) या मानता है और सदा दूसरों ही (बियनि) का बना रहता है (थीयाँ), लेकिन उस मालिक (मीयाँ) को नहीं चाहता जो सब मालिकों का मालिक है । (२) इस (मनुष्य) शरीर ही में मौका था कि सच्चे मालिक की भक्ति कर के उस का दीदार पाता परन्तु गँवार ने संसार और कुटुम्बियों की बढ़ती की खातिर इस दुर्लभ औसर को इस तरह से गँवाया जैसे कि खाना परस कर आई हुई थाली सामने से उठ जावे । (३) दुबिधा । (४) दीवाली के दूसरे दिन घर से बालाय निकालने के निमित्त सूप बजाते हैं परन्तु घट की खोद अर्थात् इंद्रियों के बिकार ऐसी तुच्छ जुगत्तों से नहीं जाते ।

साँप गया सहनाण^१ कूँ , सब मिलि मारै लोक ।
 दादू ऐसा देखिये , कुल का डगरा फोक^२ ॥ १२६ ॥
 दादू दून्यै भरम हैं , हिंदू तुरक गँवार ।
 जे दुहवाँ थैं रहित है , सो गहि तत्त बिचार ॥ १२७ ॥
 अपणाँ अपणाँ करि लिया, भंजन माहैं बाहि ।
 दादू एकै कूप जल , मन का भरम उठाइ ॥ १२८ ॥
 (दादू) पानी के बहु नाँव धरि, नाना विधि की जाति ।
 बोलनहारा कौन है , कहौ धौं कहाँ समाति ॥ १२९ ॥
 जब पूरन ब्रह्म विचारिये , तब सकल आत्मा एक ।
 काया के गुन देखिये , तौ नाना वरण अनेक ॥ १३० ॥
 (दादू) लीला राजा राम की, खेलैं सब ही संत ।
 आपा पर एकै भया , छूटी सबै भरंत ॥ १३१^३ ॥
 अपणाँ पराया खाइ विष , देखत ही मरि जाइ । (१२-१३२)
 दादू को जीवै नहीं , यहि भोरै^४ जिनि खाइ ॥ १३२ ॥
 (दादू) भावै साकत भगत है, विषै हलाहल खाइ । (१२-६७)
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपनै कदे न जाइ ॥ १३३ ॥

॥ अमिट पाप प्रचंड ॥

भाव भगति उपजै नहीं , साहिव का परसंग ।
 विषे विकार छूटै नहीं , सो कैसा सतसंग ॥ १३४ ॥
 वासन विषै विकार के , **तिन कूँ** आदर मान ।
संगी सिरजनहार के , **तिन सँ** गर्व गुमान ॥ १३५ ॥

(१) लीक । (२) थोथा । (३) कहते हैं कि टौंक में एक भारी उत्सव था वहाँ भोजन सामग्री भीड़ के लिये कम थी परन्तु दादू दयाल के भोग लगाने पर वह सामग्री अदृष्ट हो गई । इस का भेद दयाल जी के एक शिष्य ने पूछा जिसके जवाब में यह साखी दादू साहिव ने कही-पं० चं० प्र० । (४) भूल से ।

अंधे कूँ दीपक दिया , तौ भी तिमर न जाइ ।
 सोधी नहीं सरीर को , तासनि का समझाइ ॥ १३६ ॥
 (दादू) कहिये कुछ उपगार कौं, मानै औगुण दोष ।
 अंधे कृप वताइया , सति न मानै लोक ॥ १३७ ॥
 कालरि खेत न नीपजै , जे बाहै सौ बार । (१२-४६)
 दादू हाना बीज का , क्या पचि मरै गँवार ॥ १३८ ॥
 (दादू) जिन कंकर पत्थर सेविया, सो अपना मूल गँवाइ ।
 अलख देव अंतरि बसै , क्या दूजी जागह जाइ ॥ १३९ ॥
 पत्थर पीवै धोइ करि , पत्थर पूजै प्राण ।
 अन्ति काल पत्थर भये , बहु बूढ़े यहि ज्ञान ॥ १४० ॥
 कंकर बाँध्या गाँठड़ी , हीरे के बेसास ।
 अन्ति काल हरि जौहरी , दादू सुत कपास ॥ १४१ ॥
 (दादू) पहिली पूजे ढूँढसी, अब भी ढूँढस बाणि ।
 आगै ढूँढस होइगा , दादू सति करि जाणि ॥ १४२ ॥

॥ चितावनी ॥

दादू पैडे पाप के , कदे न दीजै पाँव ।
 जिहि पैडे मेरा पिव मिलै , तिहि पैडे का चाव ॥ १४३ ॥
 (दादू) सुकिरत मारग चालताँ, बुरा न कबहूँ होइ ।
 अमृत खाताँ प्राणियाँ, मुवा न सुनिये कोइ ॥ १४४ ॥

॥ भरम ॥

कुछ नाहीं का नाँव क्या , जे धरिये सो झूठ ।
 सुर नर मुनि जन बंधिया , लोका आवट कूट ॥ १४५ ॥
 कुछ नाहीं का नाँव धरि , भरम्या सब संसार ।
 साच झूठ समझै नहीं , ना कुछ किया बिचार ॥ १४६ ॥

(दादू) कोइ दौड़े द्वारिका, कोई कासी जाहिं ।
 कोई मथुरा कौं चले, साहिब घट ही माहिं ॥ १४७ ॥
 पूजनहारे पासि है, देही माहैं देव । (४-२५८)
 दादू ता कौं छाडि करि, बाहरि माँडी सेव ॥ १४८ ॥
 ऊपरि आलम^१ सब करै, साधू जन घट माहिं ।
 दादू एता अंतरा, ता थैं बनती नाहिं ॥ १४९ ॥
 दादू सब थे एक के, सो एक न जाना ।
 जणे जणे का ह्वै गया, यहु जगत दिवाना ॥ १५० ॥
 झूठा साचा करि लिया, विष अमृत जाना ।
 दुख कौं सुख सब को कहै, ऐसा जगत दिवाना ॥ १५१ ॥

॥ साच ॥

सूधा मारग साच का, साचा होइ सो जाइ ।
 झूठा कोई ना चलै, दादू दिया दिखाइ ॥ १५२ ॥
 बाहिब सौं साचा नहीं, यहु मन झूठा होइ ।
 दादू झूठे बहुत हैं, साचा विरला कोइ ॥ १५३ ॥
 (दादू) साचा अंग न ठेलिये^२, साहिब मानै नाहिं ।
 साचा सिर पर राखिये, मिलि रहिये ता माहिं ॥ १५४ ॥
 जे कोइ ठेलै^२ साच कौं, तौ साचा रहै समाइ^३ ।
 कौड़ी बर^४ क्यों दीजिये, रत्न अमोलिक जाइ ॥ १५५ ॥
 साचे साहिब कौं मिलै, साचे मारग जाइ ।
 साचे सौं साचा भया, तब साचे लिये बुलाइ ॥ १५६ ॥
 दादू साचा साहिब सोबये, साची सेवा होइ ।
 साचा दरसन पाइये, साचा सेवग सोइ ॥ १५७ ॥

(१) संसार । (२) ढकेलना, निकाल देना । (३) सिमट या खिच जाता है । (४) श्रेष्ठ ।

साचे का साहिब धणी , समरथ सिरजनहार ।
 पाखंड की यहु पिर्यमी^१ , परपंच का संसार ॥ १५८ ॥
 झूठा परगट साचा छानै^२ , तिनकी दादू राम न मानै ॥ १५९ ॥
 कहँ आसिक अल्लाह के , मारे अपने हाथ । (३-६८)
 कहँ आलम औजूद सौं , कहँ जवाँ की बात ॥ १६० ॥
 (दादू) पाखंड पीव न पाइये, जे अंतरि साच न होइ ।
 ऊपरि थैं क्योंहीं रहौ , भीतर के मल धोइ ॥ १६१ ॥
 साच अमर जुगि जुगि रहै, दादू बिरला कोइ ।
 झूठ बहुत संसार में , उत्पति परलय होइ ॥ १६२ ॥
 दादू झूठा बदलिये , साच न बदल्या जाइ ।
 साचा सिर पर राखिये , साध कहै समझाइ ॥ १६३ ॥
 साच न बूझै जब लगैं , तब लग लोचन अंध ।
 दादू मुकता छाड़ि करि , गल में घाल्या फंध ॥ १६४ ॥
 साच न सूझै जब लगैं , तब लग लोचन नाहिं ।
 दादू निरबँध छाड़ि करि , बंध्या द्वै पष^३ माहिं ॥ १६५ ॥
 दादू जे साहिब सिरजै नहीं, तौ आपे क्यों करि होइ ।
 जे आपै ही ऊपजै , तौ मरि करि जीवै कोइ ॥ १६६ ॥
 कर्म फिरावै जीव कूँ , कर्मों कूँ करतार ।
 करतार कूँ कोई नहीं , दादू फेरनहार ॥ १६७ ॥
 जे यहु करता जीव था , संकट क्यूँ आया ।
 कर्मों के बसि क्यूँ भया , क्यूँ आप बँधाया ॥ १६८ ॥
 क्यूँ सब जोनी जगत में , घर बार नचाया ।
 क्यूँ यह करता जीव है , पर हाथि बिकाया ॥ १६९ ॥

दादू कृत्तम काल बसि , बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै विनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ १७० ॥
 एक साच सौँ गहि गही , जीवन मरन निवाहि ।
 दादू दुखिया राम विन , भावै तीधरि जाहि ॥ १७१ ॥
 (दादू) भावै तहाँ छिपाइये , साच न छाना होइ । (२-११०)
 सेस रसातल गगन धू , परगट कहिये सोइ ॥ १७२ ॥
 (दादू) छानै छानै कीजिये , चौड़ै परगट होइ ।
 दादू पैसि पयाल में , बुरा करै जिनि कोइ ॥ १७३ ॥
 अनकीया लागै नहीं , कीया लागै आइ ।
 साहिव के दरि न्याव है , जे कुछ राम रजाइ^१ ॥ १७४ ॥
 सोइ जन साधु सिद्ध सो , सोइ सतबादी सूर ।
 सोइ मुनियर दादू बड़े , सनमुख रहणि हजूर ॥ १७५ ॥
 सोइ जन साचे सोइ सती , सोइ साधक सूजान ।
 सोइ ज्ञानी सोइ पंडिता , जे राते भगवान ॥ १७६ ॥
 (दादू) सोइ जोगी सोइ जंगमा , सोइ सोफी सोइ सेख ।
 सोइ सन्यासी सेवड़े , दादू एक अलेख ॥ १७७ ॥
 सोइ काजी मुल्ला सोई , सोइ मोमिन मुसल्मान ।
 सोई सयाने सब भले , जे राते रहिमान ॥ १७८ ॥
 राम नाम कूँ बणिजन बैठे , ता थैं माँझ्या हाट ।
 साई सौँ सौदा करें , दादू खोलि कपाट ॥ १७९ ॥
 बिच के^२ सिर खाली करें , पूरे सुख संतोष ।
 दादू सुध बुध आतमा , ताहि न दीजै दोष ॥ १८० ॥
 सुध बुध सँ सुख पाइये , कै साध बमेकी^३ होइ ।
 दादू ये बिच के बुरे , दाधे रीगे^४ सोइ ॥ १८१ ॥

(१) रजा=मर्जी, इच्छा । (२) बीच के अर्थात् अधूरे । (३) बिबेकी । (४)
 दाधे रीगे=जले तपे जीव जंतु की नाई रेंगते हैं अर्थात् जीते जी मृतक तुल्य हैं ।

जिनि कोई हरि नाँव में , हम कूँ हाना बाहि^१ ।
 ता थैं तुम थैं डरत हों , क्यूँ ही टलै बलाइ ॥ १८२ ॥
 जे हम छाड़ैं राम कूँ , तौ कौन गहैगा ।
 दादू हम नहिं उच्चरै^२ , तौ कौन कहैगा ॥ १८३ ॥
 एक राम छाड़ै नहीं , छाड़ै सकल विकार ।
 दादू सहजैं होइ सब , दादू का मत सार ॥ १८४ ॥
 जे तूँ चाहै राम कूँ , तौ एक मना^३ आराध ।
 दादू दूजा दूरि करि , मन इन्द्रो कर साध ॥ १८५ ॥
 कबीर विचारा कहि गया , बहुत भौंति समझाइ ।
 दादू दुनियाँ बावरी , ता के संगि न जाइ ॥ १८६ ॥
 पावैगे उस ठौर को , लंघैगे यहु घाट ।
 दादू क्या कहि बोलिये , अजहूँ बिच ही बाट ॥ १८७ ॥
 साचा राता साच सँ , झूठा राता झूठ ।
 दादू न्याव नवेरिये^४ , सब साधों कूँ पूछ ॥ १८८ ॥

॥ सच्चे साध संत के मत की एकता ॥

जे पहुँचे ते कहि गये , तिनकी एकै बाति ।
 सबै सयाने एक मति , उनकी एकै जाति ॥ १८९ ॥
 जे पहुँचे ते^५ पूछिये , तिन की एकै बात ।
 सब साधों का एक मति , ये बिच के बारह बाट^६ ॥ १९० ॥
 सबै सयाने कहि गये , पहुँचे का घर एक ।
 दादू मारग माहिं के , तिन की बात अनेक ॥ १९१ ॥
 सूरज सन्मुख आरसी , पावक किया प्रकास । (१-१४८)
 दादू साईं साध बिच , सहजैं निपजै दास ॥ १९२ ॥

(१) हानि पहुँचावै या डालै । (२) बोलै । (३) एक चित्र होके । (४) निवेड़ा करना, ते करना । (५) तिन से । (६) तित्तर बित्तर, बेठिकाने ।

सूरज साखीभूत है, साच करै परकास ।
 चोर डरै चोरी करे, रैनि तिमर का नास ॥ १६३ ॥
 चोर न भावै चाँदिणाँ, जिनि उजियारा होइ ।
 सूते का सब धन हडौं^१, मुझे न देखै कोइ ॥ १६४ ॥

॥ संस्कार आगम ॥

घटि घटि दादू कहि समझावै, जैसा करै सो तैसा पावै ।
 को काहू की सीरी नाहीं, साहिब देखै सब घट माहीं ॥ १६५ ॥

॥ इति साच को अंग समाप्त १३ ॥

१४—भेष को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू बूढ़े ज्ञान सब, चतुराई जलि जाइ ।
 अंजन मंजन फूँकि कै, रहौ राम ल्यौ लाइ ॥ २ ॥
 राम बिना सब फोके लागै, करनो कथा गियान ।
 सकल अविथार^२ कोटि करि, दादू जोग धियान ॥ ३ ॥
 ज्ञानी पंडित बहुत हैं, दाता सूर अनेक ।
 दादू भेष अनंत हैं, लागि रह्या सो एक ॥ ४ ॥
 कोरा कलस अवाह^३ का, ऊपरि चित्र अनेक ।
 क्या कीजै दादू बस्त विन, ऐसे नाना भेष ॥ ५ ॥
 बाहरि दादू भेष विन, भीतर बस्त अगाध ।
 सो ले हिरदे राखिये, दादू सन्मुख साध ॥ ६ ॥

(दादू) भाँडा भरि धरि वस्त सँ, ज्यों महिंगे मोल बिकाइ ।
 खाली भाँडा वस्त बिन, कौड़ी बदले जाइ ॥ ७ ॥
 (दादू) कनक कलस विष सँ भर्या, सो किस आवै काम ।
 सो धनि कूटा चाम का, जा में अमृत राम ॥ ८ ॥
 दादू देखै वस्त कौं, वासन देखै नाहिं ।
 दादू भीतरि भरि धर्या, सो मेरे मन माहिं ॥ ९ ॥
 (दादू) जे तूँ समझै तौ कहौं, साचा एक अलेष ।
 डाल पान तजि मूल गहि, क्या दिखलावै भेष ॥ १० ॥
 (दादू) सब दिखलावै आप कूँ, नाना भेष बणाइ ।
 जहँ आपा मेटन हरि भजन, तेहिं दिसि कोई न जाइ ॥ ११ ॥
 सो दिसा कतहूँ रही, जेहिं दिसि पहुँचे साध ।
 मैं तैं मूरिख गरि रहे, लोभ बढ़ाई बाद ॥ १२ ॥
 (दादू) भेष बहुत संसार में, हरि जन बिरला कोइ ।
 हरि जन राता राम सँ, दादू ऐकै सोइ ॥ १३ ॥
 हीरै रीझै जौहरी, खलि रीझै संसार ।
 स्वाँग साध बहु अंतरा, दादू सत्ति बिचार ॥ १४ ॥
 स्वाँग साध बहु अंतरा, जेता धरनि अकास ।
 साधू राता राम सँ, स्वाँग जगत की आस ॥ १५ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है, साधू बिरला कोइ ।
 जैसे चंदन बावना, बन बन कहीं न होइ ॥ १६ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है, साधू कोई एक ।
 हीरा दूरि दिसंतरा, कंकर और अनेक ॥ १७ ॥

(१) सोने का कलसा जिसमें विष भरा हो बेकाम है, परन्तु कूटे चमड़े का कुप्पा भी जिस में नाम (राम) रूपी अमृत भरा हो वह धन्य (धनि) है । (२) बावना चंदन चंदनों में विशेष सुगन्धित होता है सो वह हर एक जंगल में नहीं मिल सकता ।

(दादू) स्वाँगी सब संसार है, साधू सोधि सुजाण ।
 पारस परदेसों भया, दादू बहुत पषाण ॥ १८ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है, साध समंदाँ पार ।
 अनलपंखि कहँ पाइये, पंखी कोटि हजार ॥ १९ ॥
 दादू चंदन बन नहीं, सूरन के दल नाहिं ।
 सकल समँद हीरा नहीं, तूँ साधू जग माहिं ॥ २० ॥
 जे साईँ का है रहै, साईँ तिस का होइ ।
 दादू दूजी बात सब, भेष न पावै कोइ ॥ २१ ॥
 (दादू) स्वाँग सगाईँ कुछ नहीं, राम सगाईँ साच ।
 दादू नाता नाँव का, दूजै अंगि^१ न राच ॥ २२ ॥
 दादू एकै आतमा, साहिब है सब माहिं ।
 साहिब के नाते मिलै, भेष पंथ के नाहिं ॥ २३ ॥
 (दादू) माला तिलक सूँ कुछ नहीं, काहू सेती काम ।
 अंतरि मेरे एक है, अहि निसि उसका नाम ॥ २४ ॥
 (दादू) भगत भेष धरि मिथ्या बोलै, निन्दा पर अपवाद ।
 साचे कूँ झूठा कहै, लागै बहु अपराध ॥ २५ ॥
 (दादू) कब हूँ कोई जिनि मिलै, भगत भेष सूँ जाइ ।
 जीव जन्म का नास है, कहै अमृत बिष खाइ ॥ २६ ॥
 (दादू) पहुँचे पूत बटाऊ है करि, नट ज्युँ काछया भेष ।
 खबरि न पाई खोज की, हम कूँ मिल्या अलेष ॥ २७ ॥
 (दादू) माया कारणि मूँड मुँडाया, यहु तौ जोग न होई ।
 पारब्रह्म सूँ परचा नाहीं, कपट न सीझे कोई ॥ २८ ॥
 पीव न पावै बावरी, रचि रचि करै सिंगार ।
 दादू फिरि फिरि जगत सूँ, करैगी बिभचार ॥ २९ ॥

(१) नोट एक लिपि में "अंगि" के बदले "रंग" है ।

प्रेम प्रीत सनेह बिन , सब झूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं , क्यों मानै भरतार ॥ ३० ॥
 (दादू) जग दिखलावै बावरी, षोड़स करै सिंगार ।
 तहँ न सँवारै आप कूँ , जहँ भीतर भरतार ॥ ३१ ॥
 सुध बुध जीव धिजाइ करि , माला संकल बाहि ।
 दादू माया ज्ञान सूँ , स्वामी बैठा खाइ ॥ ३२^१ ॥
 जोगी जंगम सेवड़े , बौध सन्यासी सेख ।
 षटदर्सन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥ ३३ ॥
 (दादू) सेख मसाइख औलिया, पैगम्बर सब पीर ।
 दरसन सूँ परसन नहीं , अज हूँ वैली तीर^२ ॥ ३४ ॥
 (दादू) नाना भेष बनाइ करि, आपा देखि दिखाइ ।
 दादू दूजा दूरि करि , साहिब सूँ ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥
 दादू देखा देखी लोक सब , केते आवैं जाहिं ।
 राम सनेही ना मिलै , जे निज देखै माहिं ॥ ३६ ॥
 (दादू) सब देखैं अस्थूल कौं , यहु ऐसा आकार ।
 सूषिम सहज न सूझई , निराकार निरधार ॥ ३७ ॥
 (दादू) बाहर का सब देखिये, भीतर लख्या न जाइ ।
 बाहरि दिखावा लोक का , भीतरि राम दिखाइ ॥ ३८ ॥
 (दादू) यहु परख सराफी उपली^३ , भीतरि की यहु नाहिं ।
 अंतरि की जानैं नहीं , ताथैं खोटा^४ खाहिं ॥ ३९ ॥
 (दादू) झूठा राता झूठ सूँ , साचा राता साच ।
 एता अंध न जानही , कहँ कंचन कहँ काच ॥ ४० ॥

(१) भेषधारी स्वामी बने हुए जीवों के गले में कंठी की साँकर (संकल) डालकर और माया मन्त्र दे कर उन की सुध बुध का दबा देते हैं और आप बैठे माल चाभते हैं । (२) इस तरफ । (३) उपरी । (४) धोखा ।

(दादू) सचु बिन साईं ना मिलै, भावै भेष बनाइ ।
 भावै करवत उरध-मुखि^१, भावै तीरथ जाइ ॥ ४१ ॥

(दादू) साचा हरि का नाँव है, सो ले हिरदे राखि ।
 पाखंड परपंच दूरि करि, सब साधों की साखि ॥ ४२ ॥

हिरदे की हरि लेइगा, अंतरजामी राइ ।
 साच पियारा राम कूँ, कोटिक करि दिखलाइ ॥ ४३ ॥

दादू मुख की ना गहै, हिरदे की हरि लेइ ।
 अंतरि सूधा एक सँ, तौ बोल्यौ दोस न देइ ॥ ४४ ॥

सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।
 मन गहि राखै एक सँ, दादू साध सुजान ॥ ४५ ॥

सबद सुई सूरति धागा, काया कंथा^२ लाइ ।
 दादू जोगी जुगि जुगि पहिरै, कबहूँ फाटि न जाइ ॥ ४६ ॥

ज्ञान गुरु की गूढ़ी, सबद गुरु का भेष ।
 अतीत हमारी आतमा, दादू पंथ अलेष ॥ ४७ ॥

इसक अजब अवदाल^३ है, दरदवंद दरवेस ।
 दादू सिक्का सबर है, अकलि पीर उपदेस ॥ ४८ ॥

(दादू) सतगुर माला तन दिया, पवन सुरति सँ पोइ ।
 बिन हाथों निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥ ४९ ॥

॥ इति भेष को अंग समाप्त १४ ॥

(१) काशी करवत अर्थात् उलटे लटके हुए आरे से सिर कटा देना । (२) खपते भी हैं परन्तु पं० चंद्रिका प्रसाद ने इसका अर्थ सिद्धि शक्ति और करामात लिखा है ।

१५—साध को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) निराकार मन सुरति सौं, प्रेम प्रीति सौं सेव ।

जे पूजै आकार कौं, तौ साधू परतषि देव ॥ २ ॥

(दादू) भोजन दीजै देह कौं, लीया मन बिसराम ।

साधू के मुख मेलिये, पाया आतम राम ॥ ३ ॥

ज्यों यहु काया जीव की, त्यों साईं के साध ।

दादू सब संतोखिये, माहैं आप अगाध ॥ ४ ॥

॥ सतसंग महिमा ॥

साधू जन संसार में, भव जल बोहिथ^१ अंग ।

दादू केते ऊधरे, जेते बैठे संग ॥ ५ ॥

साधू जन संसार में, सीतल चंदन बास ।

दादू केते ऊधरे, जे आये उन पास ॥ ६ ॥

साधू जन संसार में, हीरे जैसा होइ ।

दादू केते ऊधरे, संगति आये सोइ ॥ ७ ॥

साधू जन संसार में, पारस परगट गाइ ।

दादू केते ऊधरे, जेते परसे आइ ॥ ८ ॥

रुख विरष बनराइ सब, चंदन पास होइ ।

दादू बास लगाइ करि, किये सुगंधे सोइ ॥ ९ ॥

जहाँ अरुँड अरु आक थे, तहाँ चंदन ऊग्या माहिं ।

दादू चंदन करि लिया, आक कहै को नाहिं ॥ १० ॥

साध नदी जल राम रस , तहाँ पखालै अंग ।
 दादू निर्मल मल गया , साधू जन के संग ॥ ११ ॥
 साधू बरखै राम रस , अमृत बाणी आइ ।
 दादू दरसन देखताँ , त्रिविधि ताप तन जाइ ॥ १२ ॥
 संसार विचारा जात है , बहिया लहर तरंग ।
 भेरै^१ बैठा ऊबरै , सत साधू के संग ॥ १३ ॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति माहिं ।
 दादू सहजै पाइये , कबहूँ निर्फल नाहिं ॥ १४ ॥
 दादू नेड़ा परम पद , करि साधू का संग ।
 दादू सहजै पाइये , तन मन लागै रंग ॥ १५ ॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति होइ ।
 दादू सहजै पाइये , स्याबत^२ सनमुख सोइ ॥ १६ ॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू जन के साथ ।
 दादू सहजै पाइये , परम पदारथ हाथ ॥ १७ ॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का भाव ।
 दादू संगति साध की , जब हरि करै पसाव^३ ॥ १८ ॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का हेत ।
 दादू संगति साध की , कृपा करै तब देत ॥ १९ ॥
 साध मिलै तब ऊपजै , प्रेम भगति रुचि होइ ।
 दादू संगति साध की , दया करि देवै सोइ ॥ २० ॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि की प्यास ।
 दादू संगति साध की , अविगत पुरवै आस ॥ २१ ॥
 साध मिलै तब हरि मिलै , तब सुख आनन्द मूर ।
 दादू सङ्गति साध की , राम रह्या भरपूर ॥ २२ ॥

(१) बेड़ा, नाव । (२) साबित, स्थिर । (३) दात ।

परम कथा उस एक की, दूजा नहीं आन ।
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥ २३ ॥
 प्रेम कथा हरि की कहै, करै भगति ल्यौ लाइ ।
 पिवै पिलावै राम रस, सो जन मिलवो आइ ॥ २४ ॥
 (दादू) पिवै पिलावै राम रस, प्रेम भगति गुण गाइ ।
 नित प्रति कथा हरि की करै, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥ २५ ॥
 आन कथा संसार की, हमहिं सुणावै आइ ।
 तिस का मुख दादू कहै, दर्ई^१ न दिखाई ताहि ॥ २६ ॥
 (दादू) मुख दिखलाई साध का, जे तुम हीं मिलवै आइ ।
 तुम माहीं अंतर करै, दर्ई न दिखाई ताहि ॥ २७ ॥
 जब दरवौ तब दीजियौ, तुम पै मागों येहु ।
 दिन प्रति दरसन साध का, प्रेम भगति दिढ़ देहु ॥ २८ ॥
 साध सपीड़ा मन करै, सतगुरु सबद सुणाइ ।
 मीराँ^२ मेरा मिहरि करि, अंतर विरह उपाइ^३ ॥ २९ ॥
 ज्यों ज्यों होवै त्यों कहै, घटि बधि^४ कहै न जाइ ।
 दादू सो सुध आतमा, साधू परसै आइ ॥ ३० ॥
 साहिब सौं सनमुख रहै, सतसंगति में आइ ।
 दादू साधू सब कहैं, सो निरफल क्यूँ जाइ ॥ ३१ ॥
 ब्रह्म गाइ^५ त्रय लोक में, साधू अस्थन^६ पान ।
 मुख मारग अमृत भरै, कत ढूँढै दादू आन ॥ ३२ ॥
 दादू पाया प्रेम रस, साधू संगति माहिं ।
 फिर फिर देखै लोक सब, यहु रस कतहूँ नाहिं ॥ ३३ ॥

(१) ईश्वर । (२) हे मेरे मालिक । (३) उपजा कर । (४) घटा बढ़ा कर ।

(५) गऊ । (६) थन ।

(दादू) जिस रस कूँ मुनियर मरै, सुर नर करै कलाप^१ ।
 सो रस सहजै पाइये, साधू संगति आप ॥ ३४ ॥
 संगति बिन सीभै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सतगुर साध बिन, कबहुँ सुद्ध न होइ ॥ ३५ ॥
 दादू नेड़ा दूर थैं, अविगत का आराध ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू संगति साध ॥ ३६ ॥
 सर्ग न सीतल होइ मन, चन्द न चन्दन पास ।
 सीतल सङ्गति साध को, कीजै दादूदास ॥ ३७ ॥
 दादू सीतल जल नहीं, हेम न सीतल होइ ।
 दादू सीतल संत जन, राम सनेही सोइ ॥ ३८ ॥
 दादू चन्दन कदि कह्या, अपणा प्रेम प्रकास ।
 दह दिसि परगट ह्वै रह्या, सीतल गन्ध सुवास ॥ ३९ ॥
 दादू पारस कदि कह्या, मुझ थी कंचन होइ ।
 पारस परगट ह्वै रह्या, साच कहै सब कोइ ॥ ४० ॥
 तन नहिं भूला मन नहिं भूला, पंच न भूला प्राण ।
 साध सबद क्युँ भूलिये, रे मन मूढ़ अजाण ॥ ४१ ॥
 रतन पदारथ माणिक मोती, हीरों का दरिया ।
 चिंतामणि चित राम धन, घट अमृत भरिया ॥ ४२ ॥
 समरथ सूरा साध सो, मन मस्तक धरिया ।
 दादू दरसन देखताँ, सब कारिज सरिया ॥ ४३ ॥
 धरती अम्बर राति दिन, रवि ससि नावैं सीस ।
 दादू बलि बलि वारणे, जे सुमिरै जगदीस ॥ ४४ ॥
 चंद सूर सिजदा करै, नाँव अलह का लेइँ ।
 दादू जिमीं असमान सब, उन पाँवों सिर देइँ ॥ ४५ ॥

जे जन राते राम सँ, तिन की मैं बलि जाँउ ।
 दादू उन पर वारणै, जे लागि रहे हरि नाँउ ॥ ४६ ॥
 जे जन हरि के रँग रँगै, सो रँग कदे न जाइ ।
 सदा सुरंगे संत जन, रँग में रहे समाइ ॥ ४७ ॥
 दादू राता राम का, अविनासी रँग माहिं ।
 सब जग धोवैं धोइ मरे, तौ भी खूटै^(१) नाहिं ॥ ४८ ॥
 साहिब किया सो क्यों मिटै, सुंदर सोभा रंग ।
 दादू धोवैं बावरे, दिन दिन होइ सुरङ्ग ॥ ४९ ॥
 परमारथ कूँ सब किया, आप सवारथ नाहिं ।
 परमेशुर परमारथी, कै साधू कलि माहिं ॥ ५० ॥
 पर उपगारी संत सब, आये यहि कलि माहिं ।
 पिवैं पिलावैं राम रस, आप सवारथ नाहिं ॥ ५१ ॥
 पर उपगारी सन्त जन, साहिब जी तेरे ।
 जाती देखी आतमा, राम कहि टेरे ॥ ५२ ॥
 चन्द सूर पावक पवन, पाणी का मत सार ।
 धरती अम्बर राति दिन, तरवर फलै अपार ॥ ५३ ॥
 आजन भोजन परमारथी, आतम देव आधार ।
 साधू सेवग राम के, दादू पर उपगार ॥ ५४ ॥
 जिस का तिस कूँ दीजिये, सुकिरति पर उपगार ।
 साधू सेवग सो भला, सिर नहिं लेवै भार ॥ ५५ ॥
 परमारथ कूँ राखिये, कोजै पर उपगार ।
 दादू सेवग सो भला, निरअंजन^(२) निरकार^(३) ॥ ५६ ॥
 सेवा सुकिरति सब गया, मैं मेरा मन माहिं ।
 दादू आपा जब लगैं, साहिब मानै नाहिं ॥ ५७ ॥

(१) छूटै । (२) निर्माया । (३) निराकार, अरूप ।

साध सिरोमणि सोधि ले , नदी पूरि परि आइ ।
 सजीवनि साम्हाँ चढ़ै , दूजा बहिया जाइ ॥ ५८^१ ॥
 जिन के मस्तक मणि^२ बसै , सो सकल सिरोमणि अंग ।
 जिन के मस्तक मणि नहीं , ते विष भरे भवंग ॥ ५९ ॥
 दादू इस संसार में , ये द्वै रतन अमोल ।
 इक साईं अरु संत जन , इन का मोल न तोल ॥ ६० ॥
 दादू इस संसार में , ये द्वै रहे लुकाइ ।
 राम सनेही सन्त जन , औ बहुतेरा आइ ॥ ६१ ॥
 सगे हमारे साध हैं , सिर पर सिरजनहार ।
 दादू सतगुर सो सगा , दूजा धन्ध बिकार ॥ ६२ ॥ (१-१४०)
 जिन के हिरदे हरि बसै , सदा निरंतर नाँउ ।
 दादू साचे साध की , मैं बलिहारो जाउँ ॥ ६३ ॥
 साचा साध दयाल घट , साहिब का प्यारा ।
 राता माता राम रस , सो प्राण हमारा ॥ ६४ ॥
 (दादू) फिरता चाक कुम्हार का , यूँ दीसै संसार ।
 साधु जन निहचल भये , जिन के राम अधार ॥ ६५ ॥
 जलती बलती आतमा , साध सरोवर जाइ ।
 दादू पीवै राम रस , सुख में रहै समाइ ॥ ६६ ॥
 काँजी^३ माहैं भेलि^४ करि , पावै सब संसार ।
 करता केवल निर्मला , को साधू पीवणहार ॥ ६७ ॥
 (दादू) असाध मिलै अंतर पड़ै , भाव भगति रस जाइ ।
 साध मिलै सुख ऊपजै , आनन्द अङ्गि न माइ^५ ॥ ६८ ॥

(१) जैसे जीती मछली नदी में उलटी धारा पर चढ़ती चली जाती है पर मरी मछली धारा के साथ बह जाती है ऐसे ही जीते जागते पुरुष अर्थात् साधजन भवसागर के प्रवाह के विरुद्ध चलते हैं और मुर्दा-दिल संसारी उसमें बह जाते हैं । (२) भाँक्त रूपी रत्न । (३) रस या मद्य में राई आदि मसाला डाल कर एक तरह की पतली खटाई बनाते हैं । (४) मिलाना । (५) समाय ।

(दादू) साधू संगति पाइये, राम अमी फल होइ ।
 संसारी सङ्गति पाइये, बिष फल देवै सोइ ॥ ६६ ॥
 दादू सभा सन्त की, सुमती उपजै आइ ।
 साकत की सभा बैसताँ, ज्ञान काया थै जाइ ॥ ७० ॥
 (दादू) सब जग दीसै एकला, सेवग स्वामी दोइ ।
 जगत दुहागी राम बिन, साध सुहागी सोइ ॥ ७१ ॥
 (दादू) साधू जन सुखिया भये, दुनियाँ कूँ बहु दंद^१ ।
 दुनी दुखी हम देखताँ, साधन सदा अनन्द ॥ ७२ ॥
 दादू देखत हम सुखी, साई के सङ्गि लागि ।
 यों सो सुखिया होइगा, जा के पूरे भाग ॥ ७३ ॥
 (दादू) मीठा पीवै राम रस, सो भी मोठा होइ ।
 सहजै कड़वा मिटि गया, दादू निर्विष सोइ ॥ ७४ ॥
 (दादू) अंतरि एक अनन्त सूँ, सदा निरन्तर प्रीति ।
 जिहिं प्राणी प्रीतम बसै, सो बैठा त्रिभवन जोति ॥ ७५ ॥
 (दादू) मैं दासी तिहँ दास की, जिहँ सङ्ग खेलै पीव ।
 बहुत भाँति करि वारणै, ता परि दीज जीव ॥ ७६ ॥
 (दादू) लीला राजा राम की, खेलैं सब हो सन्त ।
 आपा पर एकै भया, छूटी सबै भरंत ॥ ७७ ॥ (१३-१३१)
 (दादू) आनन्द सदा अडोल सूँ, राम सनेही साध ।
 प्रेमी प्रीतम कूँ मिलै, यहु सुख अगम अगाध ॥ ७८ ॥
 यहु घट दीपक साध का, ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखी सन्त जन, तहाँ परै निज दास ॥ ७९ ॥ (१२-११६)
 घर बन माहैं राखिये, दीपक जोति जगाइ ।
 दादू प्राण पतङ्ग सब, जहँ दीपक तहँ जाइ ॥ ८० ॥

घर बन माहैं राखिये , दीपक जलता होइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जाइ मिलैं सब कोइ ॥ ८१ ॥
 घर बन माहैं राखिये , दीपक प्रगट प्रकास ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस पास ॥ ८२ ॥
 घर बन माहैं राखिये , दीपक जोति सहेत ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस हेत ॥ ८३ ॥
 जिहि घट परगट राम है , सो घट तज्या न जाय ।
 नैनौं माहैं राखिये , दादू आप नसाइ^१ ॥ ८४ ॥
 जिहि घटि दीपक राम का , तिहि घट तिमर न होइ ।
 उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥ ८५ ॥

(४-१६६, १२-११२)

कबहुँ न बिहडै^२ सो भला , साधू दिढ़-मति होइ ।
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥ ८६ ॥
 ग्रंथ^३ न बाँधै गाँठड़ी , नहिं नारी सूँ नेह ।
 मन इंद्री इस्थिर करै , छाडि सकल गुण देह ॥ ८७ ॥
 निराकार सूँ मिलि रहै , अखँड भगति करि लेह ।
 दादू क्यूँ कर पाइये , उन चरणों की खेह ॥ ८८ ॥
 साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 दादू पंक^४ परसै नहीं , कर्म न लागै कोइ ॥ ८९ ॥
 साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 सुनि सरोवर हंसला , दादू बिरला कोइ ॥ ९० ॥
 साहिब का उनहार^५ सब , सेवग माहैं होइ ।
 दादू सेवग साध सो , दूजा नाहीं कोइ ॥ ९१ ॥

(१) आपा को मेट कर । (२) बिछुडै, बदलै । (३) ग्रंथ के अर्थ गाँठ और धन माल के भी हैं । (४) कीचड़ । (५) सदृश, रूप ।

(दादू) जब लग नैन न देखिये, साध कहैं ते अंग ।
तब लग क्यूँ कर मानिये, साहिब का परसंग ॥ ६२ ॥

(दादू) सोइ जन साधू सिद्ध सो, सोई सकल सिर मोर ।
जिहि के हिरदे हरि बसै, दूजा नाही और ॥ ६३ ॥

(दादू) औगुन छाड़ै गुण गहै, सोई सिरोमणि साध ।
गुण औगुण थैं रहित है, सो निज ब्रह्म अगाध ॥ ६४ ॥

(दादू) सींधव^१ फटक पषाण का, ऊपरि एकै रंग ।
पाणी माहैं देखिये, न्यारा न्यारा अंग ॥ ६५ ॥

(दादू) सींधव के आपा नहीं, नीर पीर^२ परसंग ।
आपा फटक पषाण के, मिलै न जल के संग ॥ ६६ ॥

(दादू) सब जग फटक पषाण है, साधू सींधव होइ ।
सींधव एकै है रह्या, पाणी पत्थर दोइ ॥ ६७ ॥

साधू जन उस देस का, को आया यहि संसार ।
दादू उस कूँ पूछिये, प्रीतम के समचार ॥ ६८ ॥

समाचार सत पीव के, को साध कहैगा आइ ।
दादू सीतल आतमा, सुख में रहै समाइ ॥ ६९ ॥

साध सबद सुख बरखि है, सीतल होइ सरोर ।
दादू अंतर आतमा, पीवै हरि जल नीर ॥ १०० ॥

दादू दत^३ दरबार का, को साधू बाँटे आइ ।
तहाँ राम रस पाइये, जहाँ साधू तहाँ जाइ ॥ १०१ ॥

(दादू) सुता^४ सनेही राम का, सो मुक्त मिलवहु आनि ।
तिस आगैं हरि गुण कथूँ, सुनत न करई काणि^५ ॥ १०२ ॥

(१) सैन्धव = पहाड़ी नोन जिस को सेंधा नोन भी कहते हैं । (२) दूध ।
(३) दात, दान । (४) श्रोता । (५) कान = लाज, शर्म ।

(दादू) सब ही मृतक समान हैं, जीया तब ही जाणि ।
 दादू छाँटा^१ अमी का , को साधू बाहै^२ आणि ॥ १०३ ॥
 (प्रश्न) सबही मिर्त्तक है रहे , जीवै कौन उपाइ ।
 (उत्तर) दादू अमृत राम रस , को साधू सींचै आइ ॥ १०४ ॥
 (प्रश्न) सब ही मिर्त्तक माहिं हैं, क्यों करि जीवै सोइ ।
 (उत्तर) दादू साधू प्रेम रस , आणि पिलावै कोइ ॥ १०५ ॥
 (प्रश्न) सब ही मिर्त्तक देखिये, केहि विधि जीवै जीव ।
 (उत्तर) साधू सुधा रस आणि करि, दादू बरिखै पीव ॥ १०६ ॥
 हरि जल बरिखै बाहिरा , सूके काया खेत ।
 दादू हरिया होइगा , सींचनहार सुचेत ॥ १०७^३ ॥
 गंगा जमुना सरसुती , मिलैं जब सागर माहिं ।
 खारा पानी है गया , दादू मीठा नाहिं ॥ १०८ ॥
 दादू राम न छाँड़िये , गहिला तजि संसार ।
 साधू संगति सोधि ले , कुसङ्गति सङ्ग निवार ॥ १०९ ॥
 (दादू) कुसङ्गति सब परहरी , मात पिता कुल कोइ ।
 सजन सनेही बंधवा , भावै आपा होइ ॥ ११०^४ ॥
 अज्ञान मूर्ख हितकारो , सज्जनो समो रिपुः ।
 ज्ञात्वा त्यजंति ते , निरामयी मनो जितः ॥ १११^५ ॥

(१) छाँटा । (२) डालै । (३) हरि जल अर्थात् अमी रूपी सदोपदेश की बाहरी वर्षा से काम न सरेगा सूखा हुआ खेत काया का जभी हरा होगा जब सींचने वाला (उपदेशक) पूरा सचेत हो जो उसका असर अन्तर में धसाने की समर्थता रखता हो । पं० चं० प्र० ने बाहिरा के अर्थ वायु सम्बन्धी लिखे हैं और सींचनहार के अर्थ साधक के जो समझ में नहीं आते । (४) साधू अपने समस्त कुटुम्ब को और आपे को त्याग देता है क्योंकि उन का साथ कुसंग है । (५) ज्ञानी पुरुष जो निष्कपट और मन को जीते हुए हैं अज्ञानी और मूर्ख मित्र और सज्जन शत्रु दोनों को एक सा समझ कर त्याग देते हैं ।

कुसंगति केंते गये , तिन का नाँव न ठाँव ।
 दादू ते क्यों ऊधरैं , साध नहीं जिस गाँव ॥ ११२ ॥
 भाव भगति का भंग करि , बटपारे मारैं बाट ।
 दादू द्वारा मुकति का , खोले जड़ैं कपाट ॥ ११३ ॥

॥ सतसंग महात्म ॥

साध सँगति अंतर पड़ै , तौ भागैगा किस ठौर ।
 प्रेम भगति भावै नहीं , यहु मन का मत और ॥ ११४ ॥
 (दादू) राम मिलन के कारणे , जे तूँ खरा उदास ।
 साधू सङ्गति सोधि ले , राम उन्हीं के पास ॥ ११५ ॥
 ब्रह्मा सङ्कर सेम सुनि , नारद ध्रू सुकदेव ।
 सकल साध दादू सही , जे लागे हरि सेव ॥ ११६ ॥
 साध कँवल हरि बासना , सन्त भँवर सँग आइ ।
 दादू परिमल ले चले , मिले राम कूँ जाइ ॥ ११७ ॥
 (दादू) सहजै मेला होइगा , हम तुम हरि के दास ।
 अन्तर-गति तौ मिलि रहे , फुनि^१ परगट परकास ॥ ११८ ॥
 आत्म माहैं राम है , पूजा ता को होइ । (४-२६२)
 सेवा बंदन आरती , साध करैं सब कोइ ॥ ११९ ॥
 सन्त उतारैं आरती , तन मन मंगलचार । (४-१६६)
 दादू बलि बलि वारने , तुम परि सिरजनहार ॥ १२० ॥
 (दादू) मम सिर मोटे भाग , साधों का दरसन किया ।
 कहा करै जम काल , राम रसायन भर पिया ॥ १२१ ॥
 (दादू) एता अविगत आप थैं , साधों का अधिकार ।
 चौरासी लख जीव का , तन मन फेरि सँवार ॥ १२२ ॥

विष का अमृत करि लिया , पावक का पाणी ।
 वाँका सूधा करि लिया , सो साध विनाणी^१ ॥ १२३ ॥
 दादू ऊरा^२ पूरा करि लिया , खारा मीठा होइ ।
 फूटा सारा करि लिया , साध बमेकी^३ सोइ ॥ १२४ ॥
 बंध्या मुक्ता करि लिया , उरभ्या सुरभि समान ।
 बैरी मोता करि लिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥ १२५ ॥
 भूटा साचा करि लिया , काचा कंचन सार ।
 मैला निर्मल करि लिया , दादू ज्ञान विचार ॥ १२६ ॥
 काया कर्म लगाइ करि , तीरथ धोवै आइ ।
 तीरथ माहैं कीजिये , सो कैसे करि जाइ ॥ १२७ ॥
 जहँ तिरिये तहँ डूबिये , मन में मैला पोइ ।
 जहँ छूटै तहँ बंधिये , कपट न सोभै कोइ ॥ १२८ ॥
 दादू जब लग जीविये , सुमिरण संगति साध ।
 दादू साधू राम बिन , दूजा सब अपराध ॥ १२९ ॥

॥ इति साध को अंग समाप्त ॥ १५ ॥

१६—मधि^४ को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुरु देवतः ।
 वंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) द्वैष^५ रहिता सहज सो , सुख दुख एक समाण ।
 मरै न जीवै सहज सो , पूरा पद निर्वाण ॥ २ ॥
 सहज रूप मन का भया , जब द्वै द्वै मिटी तरंग । (१०-५०)
 ताता सीला सम भया , तब दादू एकै अंग ॥ ३ ॥

सुख दुख मन मानै नहीं , राम रंग राता ।
 दादू दून्यँ झाड़ि सब , प्रेम रस माता ॥ ४ ॥
 मति मोटी^१ उस साध को , द्वै पष रहत समान ।
 दादू आपा मेटि करि , सेवा करै सुजान ॥ ५ ॥
 कलु न कहावै आप कौं , काहू संगि न जाइ ।
 दादू निर्पष है रहै , साहिब सौं ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥
 सुख दुख मन मानै नहीं , आपा पर सम भाइ ।
 सो मन मन करि सेविये , सब पूरण ल्यौ लाइ ॥ ७ ॥
 ना हम छाड़ैं ना गहैं , ऐसा ज्ञान विचार ।
 मद्धि भाइ^२ सेवै सदा , दादू मुक्ति दुवार ॥ ८ ॥
 सहज सुनि मन राखिये , इन दून्यँ के माहिं । (७-६)
 ले समाधि रस पीजिये , तहाँ काल भय नाहिं ॥ ९ ॥
 आपा मेटै मृत्तिका^३ , आपा धरै अकास ।
 दादू जहँ जहँ द्वै नहीं , मद्धि निरंतर बास ॥ १० ॥
 नहीं मृतक नहिं जीवता , नहिं आवै नहिं जाइ । (६-२२)
 नहिं सूता नहिं जागता , नहिं भूखा नहिं खाइ ॥ ११ ॥
 दादू इस आकार थैं , दूजा सूषिम लोक ।
 ता थैं आगैं और है , तहवाँ हरषि न सोक ॥ १२ ॥
 (दादू) हह छाड़ि बेहह में , निर्भय निर्पष होइ ।
 लागि रहै उस एक सौं , जहाँ न दूजा कोइ ॥ १३ ॥
 (दादू) दूजै अंतर होत है , जिनि आएँ मन माहिं । (८-६३)
 तहँ ले मन को राखिये , जहँ कुछ दूजा नाहिं ॥ १४ ॥

(१) बड़ी, श्रेष्ठ । (२) मध्य भाव । (३) मृत्तिका = मिट्टी, अर्थात् मिट्टी की बनी हुई देह ।

निराधार घर कीजिये , जहँ नहिं धरणि अकास ।
 दादू निहचल मन रहै , निर्गुण के बेसास ॥ १५ ॥
 मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहिं । (४-२६६)
 दादू पंचूँ पूरि ले , जहँ धरती अंबर नाहिं ॥ १६ ॥
 अधर चाल कबीर की , आसंधी^१ नहिं जाइ ।
 दादू डाकै मिरग ज्यूँ , उलटि पड़ै भुईँ आइ ॥ १७ ॥
 दादू रहणि कबीर की , कठिन बिषम यहु चाल ।
 अधर एक सौं मिलि रह्या, जहाँ न भूपै^२ काल ॥ १८ ॥
 निराधार निज भगति करि, निराधार निज सार ।
 निराधार निज नाँव ले , निराधार निरकार ॥ १९ ॥
 निराधार निज राम रस , को साधू पीवणहार ।
 निराधार निर्मल रहै , दादू ज्ञान बिचार ॥ २० ॥
 जब निराधार मन रहि गया, आतम के आनन्द ।
 दादू पीवै राम रस , भेटै परमानन्द ॥ २१ ॥
 दुहु बिच राम अकेला आपै, आवण जाण न देई ।
 जहँ के तहँ सब राखे दादू , पारि पहुँते^३ सेई ॥ २२ ॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ मरै न जीवै कोइ ।
 आवागवन भय को नहीं , सदा एक रस होइ ॥ २३ ॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ चंद सूर नहिं जाइ ।
 राति दिवस का गम नहीं , सहजै रह्या समाइ ॥ २४ ॥
 चलु दादू तहँ जाइये , माया मोह थैं दूरि ।
 सुख दुख को व्यापै नहीं , अविनासी घर पूरि ॥ २५ ॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ जम जोरा को नाहिं ।
 काल मीच लागै नहीं , मिलि रहिये ता माहिं ॥ २६ ॥

एक देस हम देखिया , तहँ रुत^१ नहिं पलटै कोइ ।
 हम दादू उस देस के , जहँ सदा एक रस होइ ॥ २७ ॥
 एक देस हम देखिया , जहँ बस्ती ऊजड़ नाहिं ।
 हम दादू उस देस के , सहज रूप ता माहिं ॥ २८ ॥
 एक देस हम देखिया , नहिं नेड़े नहिं दूरि ।
 हम दादू उस देस के , रहे निरंजन पूरि ॥ २९ ॥
 एक देस हम देखिया , जहँ निस दिन नाहीं घाम ।
 हम दादू उस देस के , जहँ निकट निरंजन राम ॥ ३० ॥
 बारह मासी नीपजै , तहाँ किया परबेस ।
 दादू सूका ना पड़ै , हम आये उस देस ॥ ३१ ॥
 जहँ बेद कुरान का गमि नहीं , तहाँ किया परबेस ।
 तहँ कुछ अचिरज देखिया , यहु कुछ औरै देस ॥ ३२ ॥
 ना धरि रह्या न बनि गया , ना कुछ किया कलेस । (१-७४)
 दादू मन हीं मन मिल्या , सतगुर के उपदेस ॥ ३३ ॥
 काहे दादू धरि रहै , काहे बन खँडि जाइ ।
 घर बन रहिता राम है , ता ही सौं ल्यौ लाइ ॥ ३४ ॥
 (दादू) जिनि प्राणी करि जाणिया , घर बन एक समान ।
 घर माहँ बन ज्यों रहै , सोई साध सुजान ॥ ३५ ॥
 सब जग माहँ एकला , देह निरन्तर बास ।
 दादू कारण राम के , घर बन माहिं उदास ॥ ३६ ॥
 बर बन माहँ सुख नहीं , सुख है साई पास ।
 दादू ता सौं मन मिल्या , इन थैं भया उदास ॥ ३७ ॥

ना घरि भला न बन भला , जहाँ नहीं निज नाँव । (२-७८)
 दादू उनमनि मन रहै , भला त सोई ठाँव ॥ ३८ ॥
 बैरागी बन में बसै , घरवारी घर माहिं ।
 राम निराला रहि गया , दादू इन में नाहिं ॥ ३९ ॥
 दीन दुनी सदि कै करूँ , टुक देखण दे दोदार । (३-४०)
 तन मन भी छिन छिन करूँ , भिस्त दोजग भी वार ॥ ४० ॥
 दादू जीवण मरण का , मुक्त पछितावा नाहिं ।
 मुक्त पछितावा पीव का , रह्या न नैनहुँ माहिं ॥ ४१ ॥
 सुरग नरक संसय नहीं , जीवण मरण भय नाहिं ।
 राम विमुख जे दिन गये , सो सालैं मन माहिं ॥ ४२ ॥
 सुरग नरक सुख दुख तजे , जीवण मरण नसाइ ।
 दादू लोभी राम का , को आवै को जाइ ॥ ४३ ॥

॥ संत मत की महिमा ॥

(दादू) हिन्द तुरक न होइवा , साहिब सेती काम ।
 षट दरसन^१ के संग न जाइवा , निर्पण^२ कहिवा राम ॥ ४४ ॥
 षट दरसन दून्धूँ नहीं , निरालंब निज बाट ।
 दादू एकै आसिरे , लघै औघट घाट ॥ ४५ ॥
 (दादू) ना हम हिन्दू होहिंगे , ना हम मूसलमान ।
 षट दरसन में हम नहीं , हम राते रहिमान ॥ ४६ ॥
 जोगी जंगम सेवड़े , बोध सन्यासी सेख । (१४-३२)
 षट दरसन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥ ४७ ॥
 दादू अलह राम का , द्वै पष थैं न्यारा ।
 रहिता गुन आकार का , सो गुरू हमारा ॥ ४८ ॥

(१) छह शास्त्र अर्थात् साँख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, मीमांसा, वेदांत ।

(२) निर्पण ।

(दादू) मेरा तेरा बावरे, मैं तैं की तजि बाणि^१ ।
 जिन यहु सब कुछ सिरजिया, करि ताही का जाणि ॥ ४६ ॥
 (दादू) करणी हिंदू तुरक की, अपनी अपनी ठौर ।
 दुहँ बिच भारग साध का, यहु संतों की रह और ॥ ५० ॥
 दादू हिन्दू तुरक का, द्वै पष पंथ निवारि ।
 संगति साचे साध की, साईं कों संभारि ॥ ५१ ॥
 (दादू) हिन्दू लागे देहुरै^२, मूसलमान मसीति^३ ।
 हम लागे इक अलेष सों, सदा निरंतर प्रीति ॥ ५२ ॥
 न तहाँ हिन्द देहुरा, न तहाँ तुरक मसीति ।
 दादू आपै आप है, नहीं तहाँ रह रीति ॥ ५३ ॥
 यहु मसीति यहु देहुरा, सतगुर दिया दिखाइ । (१-७५)
 भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥ ५४ ॥
 दून्युँ हाथी हँ रहे, मिलि रस पिया न जाइ ।
 दादू आपा मेटि करि, दून्युँ रहे समाइ ॥ ५५ ॥
 भय भीत भयानक हँ रहे, देख्या निर्पष अंग ।
 दादू एकै ले रखा, दूजा चढ़ै न रंग ॥ ५६ ॥
 जानै बूझै साच है, सब को देखण धाइ ।
 चाल नहीं संसार को, दादू गह्या न जाइ ॥ ५७ ॥
 (दादू) पष काहू के ना मिलै, निर्पष निर्मल नाँव ।
 साईं सों सनमुख सदा, मुकता सब ही ठाँव ॥ ५८ ॥

(१) आदत । (२) देवल । (३) मसजिद । (४) नं० ५६ व ५७ साखियों का यह अभिप्राय है कि सन्त मत का निर्पक्ष अंग देख कर सब रोब मानते और थरते हैं—सब देखने को तो दौड़ते हैं और उस की सचाई का भी निश्चय होता है परन्तु लोक रीति की टेक बस उस को धारण नहीं करते ।

(दादू) जब थैं हम निर्पष भये, सबै रिसाने लोक ।
 सतगुरु के परसाद थैं, मेरे हर न सोक ॥ ५६ ॥
 निर्पष ह्वै करि पष गहै, नरक पड़ैगा सोइ ।
 हम निर्पष लागे नाँव सौं, कर्ता करै सो होइ ॥ ६० ॥
 (दादू) पष काहू के ना मिलै, निहकामी निर्पष साध ।
 एक भरोसे राम के, खेलै खेल अगाध ॥ ६१ ॥
 दादू पषा पषी संसार सब, निर्पष बिरला कोइ ।
 सोई निर्पष होइगा, जाके नाँव निरंजन होइ ॥ ६२ ॥
 अपने अपने पंथ की, सब को कहै बढ़ाइ ।
 ता थैं दादू एक सौं, अंतरगति ल्यौ लाइ ॥ ६३ ॥
 दादू द्वै पष दूरि करि, निर्पष निर्मल नाँव ।
 आपा मेटै हरि भजै, ता की मैं बलि जाँव ॥ ६४ ॥
 दादू तजि संसार सब, रहै निराला होइ ।
 अविनासी के आसरे, काल न लागै कोइ ॥ ६५ ॥
 कलिजुग कूकर कलिमुहाँ, उठि उठि लागै धाइ ।
 दादू क्यों करि छूटिये, कलिजुग बड़ी बलाइ ॥ ६६ ॥
 काला मुँह संसार का, नीले कीये पाँव ।
 दादू तोनि तलाक^१ दे, भावै तीधर जाव ॥ ६७ ॥
 दादू भाव हीन जे पिरथमी, दया बिहूणा देस ।
 भगति नहीं भगवंत की, तहँ कैसा परवेस ॥ ६८ ॥
 जे बोलै तौ चुप कहैं, चुप तौ कहैं पुकार ।
 दादू क्योंकरि छूटिये, ऐसा है संसार ॥ ६९ ॥

न जाणौं हाँजी चुप्प गहि , मेटि अग्नि की भाल^१ ।
 सदा सजीवन सुमिरिये , दादू बंचै काल ॥ ७० ॥
 पंथि चलैं ते प्राणिया , तेता कुल ब्यौहार ।
 निर्पष साधू सो सही , जिन कै एक अधार ॥ ७१ ॥
 दादू पंथों परि गये , बपुरे बारह बाट ।
 इन के संगि न जाइये , उलटा अविगत घाट ॥ ७२ ॥
 (दादू) जागे कौं आया कहैं, सूते कौं कहैं जाइ ।
 आवण जाणा भूठ है , जहँ का तहाँ समाइ ॥ ७३ ॥

॥ इति मधि को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

१७—इति सारग्राही को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू साधू गुण गहै , औगुण तजै विकार ।
 मान सरोवर हंस ज्युँ , छाडि नीर गहि सार ॥ २ ॥
 हंस गियानी सो भला , अंतरि राखै एक ।
 बिष में अमृत काढ़ि ले , दादू बड़ा बमेक^२ ॥ ३ ॥
 पहिली न्यारा मन करै , पीछै सहज सरीर ।
 दादू हंस बिचार सौं , न्यारा कीया नीर ॥ ४ ॥
 आपै आप प्रकासिया , निर्मल ज्ञान अनंत ।
 पीर नीर न्यारा किया , दादू भजि भगवंत ॥ ५ ॥

(१) संसारी भगवतों की तपन से बचने के लिये भर सक तो मौन गहै, या कह दे कि मैं नहीं जानता, या हाँ में हाँ मिला कर अपनी जान छुड़ावै ।
 (२) बिबेक ।

पीर नीर का संत जन , न्याव नवरै आइ ।
 दादू साधू हंस बिन , भेल समेलै^१ जाइ ॥ ६ ॥
 (दादू) मन हंसा मोती चुणै , कंकर दीया डारि ।
 सतगुर कहि समझाइया , पाया भेद बिचारि ॥ ७ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर जाइ ।
 बगुला झीलरि^२ बापुड़ा , चुणि चुणि मछली खाइ ॥ ८ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर न्हाइ ।
 फिर फिरि वैसै बापुड़ा , काग करंकाँ^३ आइ ॥ ९ ॥
 दादू हंस परेखिये , उत्तिम करणी चाल ।
 बगुला वैसै ध्यान धरि , परतपि कहिये काल ॥ १० ॥
 उज्जल करणी हंस है , मैली करणी काग ।
 मद्धिम करणी छाडि सब , दादू उत्तिम भाग ॥ ११ ॥
 (दादू) निर्मल करणी साध की , मैली सब संसार ।
 मैली मद्धिम है गये , निरमल सिरजनहार ॥ १२ ॥
 (दादू) करणी ऊपरि जाति है , दूजा सोच निवार ।
 मैली मद्धिम है गये , उज्जल ऊँच बिचार ॥ १३ ॥
 उज्जल करणी राम है , दादू दूजा धन्ध ।
 का कहिये समझै नहीं , चारों लोचन^४ अंध ॥ १४ ॥
 (दादू) गऊबच्छ का ज्ञान गहि , दूध रहै ल्यौ लाइ ।
 सींग पूँछ पग परिहरै , अस्थन लागै धाइ ॥ १५ ॥

(१) मिला मिलाया, बिना सफाई हुए। (२) तलैया। (३) कौवे की तरह सूखी चमड़ी अर्थात् असार भोगों में लगा रहता है। (४) चारों लोचन अर्थात् दो बाहरी आँख जो चेहरे पर दिखती हैं, एक अंतरी चक्षु जिसको शिव-नेत्र या तीसरा-तिल कहते हैं और चौथा उस के ऊपर अंतरी चक्षु सहस्रदल कँवल के स्थान का जिस के खुलने पर **ज्योति निर्जन** का दर्शन होता है। पंडित चंद्रिकाप्रसाद का लेख कि तीसरे और चौथे चक्षु श्रुति और स्मृति हैं संतमत के विरुद्ध है।

(दादू) काम गाइ के दूध सूँ, हाड़ चाम सूँ नाहिं ।
 इहि विधि अमृत पीजिये, साधू के मुख माहिं ॥ १६ ॥
 (दादू) काम धणी के नाँव सूँ, लोगन सूँ कुछ नाहिं ।
 लोगन सूँ मन ऊपली^१, मन की मन हीं माहिं ॥ १७ ॥
 जा के हिरदै जैसी होइगी, सो तैसी ले जाइ ।
 दादू तूँ निर्दोष रहु, नाँव निरन्तर गाइ ॥ १८ ॥
 (दादू) साध सबै करि देखणाँ, असाध न दीसै कोइ ।
 जिहिं के हिरदै हरि नहीं, तिहिं तन टोटा^२ होइ ॥ १९ ॥
 साधू संगति पाइये, तब दूँदर^३ दूरि नसाइ ।
 दादू बोहि^४ बैस करि, डूँडै^५ निकट न जाइ ॥ २० ॥
 जब परम पदारथ पाइये, तब कंकर दीया डारि ।
 दादू साचा सों मिले, तब कूड़ा काच निवारि ॥ २१ ॥
 जब जीवन मूरी^६ पाइये, तब मरिवा कौण बिसाहि^७ ।
 दादू अमृत छाड़ि करि, कौण हलाहल खाहि ॥ २२ ॥
 जब मान सरोवर पाइये, तब छीलर कूँ छिटकाइ ।
 दादू हंसा हरि मिले, तब कागा गये बिलाइ ॥ २३ ॥
 जहँ दिनकर तहँ निस नहीं, निस तहँ दिनकर नाहिं ।
 दादू एकै द्वै नहीं, साधन के मत माहिं ॥ २४ ॥
 (दादू) एकै घोड़े चढ़ि चलै, दूजा कोतिल^८ होइ ।
 दुहँ घोड़ों चढ़ि बैसताँ, पारि न पहुँता कोइ ॥ २५ ॥

॥ इति सारग्राही को अंग समाप्त १७ ॥

(१) ऊपरी । (२) घाटा । (३) द्वंद्व = दुई । (४) बड़ी नाव । (५) डोंगी या छोटी नाव । (६) मूल । (७) मोल ले । (८) कोतल = बिना सवारी के । भाव यह कि परमार्थ की मुख्यता रखे हुए स्वारथ भी करते रहो यदि दोनों में एक सा बरतोगे तो पार नहीं होंगे ।

१८—विचार को अंग

(दा) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर वतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) जल में गगन गगन में जल है, फुनि वै गगन निरालं ।

ब्रह्म जीव इहिं विधि रहै , ऐसा भेद विचारं ॥ २ ॥

ज्यूँ दरपन में मुख देखिये, पानी में प्रतिव्यंब ।

ऐस आतम राम है , दादू सबही संग ॥ ३ ॥

जब दरपन माहैं देखिये , तब अपना सूझै आप ।

दरपन विन सूझै नहीं , दादू पुन्य रु^१ पाप ॥ ४ ॥

जीयें^२ तेल तिलनि में , जीयें गंध फुलनि ।

जीयें माखण पीर में , ईयें^३ रव^४ रूहनि^५ ॥ ५ ॥

ईयें रव रूहनि में , जीयें रूह रगनि^६ ।

जीयें जेरो^७ सूर में , ठंडो चंद्र वसनि^८ ॥ ६ ॥

(दादू) जिन यह दिल मंदिर किया, दिल मंदिर में सोइ ।

दिल माहैं दिलदार है , और न दूजा कोइ ॥ ७ ॥

मीत तुम्हारा तुम्ह कनै , तुम ही लेहु पिछाणि ।

दादू दूरि न देखिये , प्रतिव्यंब ज्यूँ जाणि ॥ ८ ॥

प्रश्न—(दादू) नाल कँवल जल ऊपजै, क्यूँ जुदा जल माहिं ।

उत्तर—चन्दहिं हित चित्तीतड़प्री, यूँ जल सेती नाहिं^९ ॥ ९ ॥

दादू एक विचार सूँ , सब थैं न्यारा होइ ।

माहैं है पर मन नहीं , सहज निरंजन सोइ ॥ १० ॥

(१) रु = और । (२) जैसे । (३) ऐसे । (४) मालिक । (५) सुरतों में । (६) नादियों में । (७) प्रकाश । (८) रहती है । (९) कुमोदनी की प्रीत जल से नहीं है, बल्कि चंद्रमा से है इस लिये वह जल से अलग रहती है ।

प्रश्न--(दादू) गुण निर्गुण मन मिलि रह्या, क्यूँ बेगर^१ ह्वै जाइ ।
 उत्तर--जहँ मन नाहीं सो नहीं, जहँ मन चेतन सो आहि ॥ ११ ॥
 दादू सब ही व्याधि की, औषधि एक विचार ।
 समझै थैं सुख पाइये, कोइ कुछ कहौ गँवार ॥ १२ ॥
 (दादू) इक निर्गुण इक गुण मई, सब घटि ये द्वै ज्ञान ।
 काया का माया मिलै, आतम ब्रह्म समान ॥ १३ ॥
 (दादू) कोटि अचारी एक विचारी, तऊ न सरभरि^२ होइ ।
 आचारी सब जग भर्या, विचारी विरला कोइ ॥ १४ ॥
 (दादू) घट में सुख आनन्द है, तब सब ठाहर होइ ।
 घट में सुख आनन्द विन, सुखी न देख्या कोइ ॥ १५ ॥
 काया लोक अनन्त सब, घट में भारी भीर ।
 जहाँ जाइ तहँ संग सब, दरिया पैली तीर^३ ॥ १६ ॥
 काया माया ह्वै रही, जोधा बहु बलवंत ।
 दादू दुस्तर क्यूँ तिरै, काया लोक अनन्त ॥ १७ ॥
 मोटी माया तजि गये, सूषिम लीयें जाइ ।
 दादू को छूटै नहीं, माया बड़ी बलाइ ॥ १८ ॥
 दादू सूषिम माहिं ले, तिन का कीजै त्याग ।
 सब तजि राता राम सौं, दादू यहु बैराग ॥ १९ ॥
 गुणातीत सो दरसनी, आपा धरै उठाइ ।
 दादू निर्गुण राम गहि, डोरी लागा जाइ ॥ २० ॥
 प्यंड मुक्ति सब को करै, प्राण मुक्ति नहिं होइ ।
 प्राण मुक्ति सतगुर करै, दादू विरला कोइ ॥ २१ ॥

(१) बेगाना, बेगराज । (२) सरवरि = बराबरी । (३) पैली तीर = दूसरी
 तरफ या किनारे पर ; उस पार ।

प्रश्न—(दादू) बुध्या त्रिषा क्यूँ भूलिये, सीत तपति क्यूँ जाइ ।
 क्यूँ सब छूटै देह गुण, सतगुरु कहि समझाइ ॥ २२ ॥
 उत्तर—माहीं थैं मन काढ़ि करि, ले राखै निज ठौर ।
 दादू भूलै देह गुण, विसरि जाइ सब और ॥ २३ ॥
 नाँव भुलावे देह गुण, जीव दसा सब जाइ ।
 दादू छाड़ै नाँव कूँ, तौ फिरि लागै आइ ॥ २४ ॥
 (दादू) दिन दिन राता राम सँ, दिन दिन अधिक सनेह ।
 दिन दिन पीवै राम रस, दिन दिन दर्पण देह ॥ २५ ॥
 (दादू) दिन दिन भूलै देह गुण, दिन दिन इंद्री नास ।
 दिन दिन मन मनसा मरै, दिन दिन होइ प्रकास ॥ २६ ॥
 देह रहै संसार में, जीव राम के पास ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, काल भाल दुख त्रास ॥ २७ ॥
 काया की संगति तजै, बैठा हरि पद माहिं ।
 दादू निर्भय हूँ रहै, कोइ गुण व्यापै नाहिं ॥ २८ ॥
 काया माहैं भय घणा, सब गुण व्यापै आइ ।
 दादू निर्भय घर किया, रहे नूर में जाइ ॥ २९ ॥
 खड़ग धार विष ना मरै, कोइ गुण व्यापै नाहिं ।
 राम रहै त्यूँ जन रहै, काल भाल जल माहिं ॥ ३० ॥
 सहज विचार सुख में रहै, दादू बड़ा वमेक^१ ।
 मन इंद्री पसरै नहीं, अंतरि राखै एक ॥ ३१ ॥
 मन इंद्री पसरै नहीं, अहि निसि एकै ध्यान ।
 पर उपगारी प्राणिया, दादू उत्तिम ज्ञान ॥ ३२ ॥
 (दादू) आपा उरभें उरभिया, दीसै सब संसार । (१-१३२)
 आपा सुरभें सुरभिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥ ३३ ॥

(दादू) मैं नाहीं तब नाँव क्या, कहा कहावै आप ।

साधौ कहौ बिचारि करि, मेढहु तन की ताप ॥ ३४ ॥

जब समझ्या तब सुरभिया, उलटि समाना सोइ ।

कछू कहावै जब लगैं, तब लगि समझ न होइ ॥ ३५ ॥

जब समझ्या तब सुरभिया, गुरमुखि ज्ञान अलेख ।

उर्ध कँवल में आरसी, फिरि करि आपा देख ॥ ३६ ॥

प्रेम भगति दिन दिन बधै^१, सोई ज्ञान बिचार ।

दादू आत्म सोधि करि, मथि करि काढ्या सार ॥ ३७ ॥

(दादू) जिहि बिरियाँ यहु सब कुछ भया, सो कुछ करौ बिचार ।

काजी पंडित बावरे, क्या लिखि बंधे भार ॥ ३८ ॥

(दादू) जब यहु मन हीं मन मिल्या, तब कुछ पाया भेद ।

दादू ले करि लाइये, क्या पढ़ि मरिये वेद ॥ ३९ ॥

पाणी पावक पावक पाणी, जाणै नहीं अजाण ।

आदि अंत बिचारि करि, दादू जाण सुजाण ॥ ४० ॥

सुख माहैं दुख बहुत है, दुख माहैं सुख होइ ।

दादू देखि बिचारि करि, आदि अंत फल दोइ ॥ ४१ ॥

मीठा खारा खारा मीठा, जाणै नहीं गँवार ।

आदि अंत गुण देखि करि, दादू किया बिचार ॥ ४२ ॥

कोमल कठिन कठिन है कोमल, मूरिख मर्म न बूझै ।

आदि अंत बिचारि करि, दादू सब कुछ सूझै ॥ ४३ ॥

पहिली प्राण^२ बिचारि करि, पीछै पग दीजै ।

आदि अंत गुण देखि करि, दादू कुछ कीजै ॥ ४४ ॥

पहिली प्राण विचारि करि , पीछै चलिये साथ ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू घाली हाथ ॥ ४५ ॥
 पहिली प्राण विचारि करि , पीछै कुछ कहिये ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू निज गहिये ॥ ४६ ॥
 पहिली प्राण विचारि करि , पीछै आवै जाइ ।
 आदि अंत गुण देख करि , दादू रहै समाइ ॥ ४७ ॥
 (दादू) सोचि करै सो सूरमा , करि सोचै सो कूर ।
 करि सोच्यौ मुख स्याम है , सोच कर्यौ मुख नूर ॥ ४८ ॥
 जो मति पीछै ऊपजै , सो मति पहिली होइ ।
 कबहुँ न होवै जी दुखी , दादू सुखिया सोइ ॥ ४९ ॥
 आदि अंत गाहन किया , भाया ब्रह्म विचार ।
 जहाँ का तहाँ ले धर्या , दादू देत न बार ॥ ५० ॥

॥ इति विचार को अंग समाप्त ॥ १८ ॥

१९—बेसास^१ को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) सहजै सहजै होइगा , जे कुछ रचिया राम ।
 काहे कौं कलपै मरै , दुखी होत बेकाम ॥ २ ॥
 साई किया सो है रह्या , जे कुछ करै सो होइ ।
 करता करै सो होत है , काहे कलपै कोइ ॥ ३ ॥
 (दादू) जे तें किया सो है रा , जे तूँ करै सो होइ ।
 करण करावण एक तू , दूजा नाहीं कोइ ॥ ४ ॥

(दादू) सोई हमारा साइयाँ, जे सब का पूरणहार ।
 दादू जीवण मरण का, जा के हाथ विचार ॥ ५ ॥
 (दादू) सर्ग भवन पाताल मधि, आदि अंत सब सिष्ट ।
 सिरजि सबन कौं देत है, सोई हमारा इष्ट ॥ ६ ॥
 (दादू) करणहार करता पुरिष, हम कौं कैसी चित ।
 सब काहू की करत है, सो दादू का मित ॥ ७ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मणा, साहिब का बेसास ।
 सेवग सिरजनहार का, करै कौन की आस ॥ ८ ॥
 सुरम^१ न आवै जीव कूँ, अणकीया सब होइ ।
 दादू मारग मिहर का, बिरला बूझे कोइ ॥ ९ ॥
 (दादू) उद्दिम औगुण को नहीं, जे करि जाणै कोइ ।
 उद्दिम में आनन्द है, जे साईं सेती होइ ॥ १० ॥
 (दादू) पूरणहारा पूरसी, जो चित रहसी ठाम ।
 अंतर^२ थैं हरि उमँगसी, सकल निरंतर राम ॥ ११ ॥
 पूरिक पूरा पासि है, नाही दूरि गँवार ।
 सब जानत है बावरे, देवे कूँ हुसियार ॥ १२ ॥
 दादू च्यंता राम कूँ, समरथ सब जाणै ।
 दादू राम सँभालिये, च्यंता जिनि आणै ॥ १३ ॥
 (दादू) च्यंता कीयाँ कुछ नहीं, च्यंता जिव कूँ खाइ ।
 हूणा था सो है रह्या, जाणा है सो जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) जिन पहुँचाया प्राण कूँ, उदर उर्धमुख पीर ।
 जठर अगनि में राखिया, कोमल काया सरीर ॥ १५ ॥

सो समरथ संगी सँगि रहै , बिकट घाट घट भीर ।
 सो साईं सूँ गहगही^१ , जिनि भूलै मन बीर ॥ १६ ॥
 गोविंद के गुण चीत करि , नैन बैन पग सीस ।
 जिन मुख दीया कान कर , प्राणनाथ जगदीस ॥ १७ ॥
 तन मन सौँज सँवारि सब , राखै बिसवा बीस ।
 सो साहिब सुमिरै नहीं , दादू भानि हदीस^२ ॥ १८ ॥
 (दादू) सो साहिब जिनि बीसरै, जिन घट दीया जीव ।
 गर्भ बास में राखिया , पालै पोखै पीव ॥ १९ ॥
 दादू राजिक^३ रिजक^४ लीये खड़ा, देवै हाथों हाथ ।
 पूरि क पूरा पासि है , सदा हमारे साथ ॥ २० ॥
 हिरदय राम सँभालि ले , मन राखै बेसास ।
 दादू समरथ साइयाँ , सब की पूरै आस ॥ २१ ॥
 दादू साईं सबन कूँ , सेवग है सुख देइ ।
 अया मूढ़ मति^५ जीव की, तौ भी नाँव न लेइ ॥ २२ ॥
 (दादू) सिरजनहारा सबन का, ऐसा है समरथ ।
 सोई सेवग है रह्या , जहँ सकल पसारै हथ ॥ २३ ॥
 धनि धनि साहिब तू बड़ा, कौन अनूपम रीति ।
 सकल लोक सिर साइयाँ , ह्वे करि रह्या अतीत^६ ॥ २४ ॥
 (दादू) हूँ बलिहारी सुरत की, सब की करै सँभाल ।
 कीड़ा कुंजर पलक में , करता है प्रतिपाल ॥ २५ ॥
 (दादू) छाजन^७ भोजन सहज में, सइयाँ देइ सो लेइ ।
 ता थैं अधिका और कुछ , सो तूँ काँइ करेइ^८ ॥ २६ ॥

(१) पकड़, लगन । (२) पैगम्बर के वचन को तोड़ कर यानी निरादर कर के । (३) रोजी देने वाला । (४) रोजी । (५) बकरा जैसी जड़ बुद्धि । (६) जो पार हो गया है । (७) छाया, घर । (८) क्या करेगा ।

दादू दूका सहज का, संतोषी जन खाइ ।
 मिरतक भोजन गुरमुखी, काहे कलपै जाइ ॥ २७ ॥
 दादू भाड़ा^१ देह का, तेता सहजि विचारि ।
 जेता हरि बिच अंतरा, तेता सबै निवारि ॥ २८^२ ॥
 दादू जल दल राम का, हम लेवै परसाद ।
 संसार का समझै नहीं, अविगत भाव अगाध ॥ २९ ॥
 परमेशुर के भाव का, एक कणका^३ खाइ ।
 दादू जेता पाप था, भ्रम करम सब जाइ ॥ ३० ॥
 (दादू) कौण पकावै कौण पीसै, जहाँ तहाँ सीधा ही दोसै ॥ ३१ ॥
 (दादू) जे कुछ खुसी खुदाइ की, होवैगा सोई ।
 पचि पचि कोई जिनि मरै, सुणि लोज्यौ लोई ॥ ३२ ॥
 (दादू) छूटि खुदाइ कहीं को नाही, फिरिहौ पिरथी सारी ।
 दूजी दहणि दूरि करि बौरे, साधू सबद विचारी ॥ ३३ ॥
 (दादू) बिना राम कहीं को नहीं, फिरिहौ देस बिदेसा ।
 दूजी दहणि दूरि करि बौरे, सुणि यहु साध सँदेसा ॥ ३४ ॥
 (दादू) सिदक सबूरी साच गहि, स्याबित राखि अकीन ।
 साहिब सौं दिल लाइ रहु, मुरदा हँ मसकीन^४ ॥ ३५ ॥
 (दादू) अणबंछ्या^५ दूका खात है, मर्महि लागा मन ।
 नाँव निरंजन लेत है, यों निर्मल साधू जन ॥ ३६ ॥
 अणबंछ्या आगें पड़ै, खिर्या^६ बिचारि रखाइ ।
 दादू फिरै न तोड़ता, तरवर ताकि न जाइ ॥ ३७ ॥

(१) भाड़ा = किराया । (२) जितना शरीर के गुजारे के लिए दर्कार है उसको सहज रीत से ग्रहण करै परन्तु जरूरत से ज़ियादा की चाह न करै जिस से मालिक से दूरी पैदा हो । (३) किनका मात्र । (४) दीन, आधीन । (५) अनिच्छित । (६) झड़ा हुआ ।

अणबंझ्या, आगें पड़ै, पीछें लेइ उठाइ ।

दादू के सिर दोस यहू, जे कुछ राम रजाइ^१ ॥ ३८ ॥

अणबंझी अजगैव^२ की, रोजी गगन गिरास ।

दादू सति कर लीजिये, सो साई के पास ॥ ३९ ॥

मीठे का सब मीठा लगे, भावै विष भरि देइ ।

दादू कड़वा ना कहै, अमृत करि करि लेइ ॥ ४० ॥

विपति भली हरि नाँव सँ, काया कसौटी दुख ।

राम बिना किस काम का, दादू सम्पति सुख ॥ ४१ ॥

दादू एक बेसास बिन, जियरा डावाँडोल ।

निकटि निधि दुख पाइये, चिंतामणी अमोल ॥ ४२ ॥

(दादू) बिन बेसासी जोयरा, चंचल नाही ठौर ।

निहचय निहचल ना रहै, कछू और की और ॥ ४३ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, सर्ग न बांझी धाइ ।

नरक कने^३ थीं^४ ना डरी, हुआ सो होसी आइ ॥ ४४ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, जिन बांझै सुख दुख ।

सुख माँगे दुख आइसो, पै पिव न बिसारी सुख ॥ ४५ ॥

(दादू) होण था सो हूँ रह्या, जे कुछ कीया पीव ।

पल बधै^५ ना छिन घटै, ऐसी जाणी जीव ॥ ४६ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, और न होवै आइ ।

लेणा था सो ले रह्या, और न लीया जाइ ॥ ४७ ॥

ज्यूँ रचिया त्यूँ होइगा, काहे कूँ सिर लेह ।

साहिव ऊपर राखिये, देखि तमामा येह ॥ ४८ ॥

(१) मरजी, इच्छा । (२) आकाशवृत्ति । (३) पास । (४) से ।

(५) बढ़ ।

ज्युँ जाणै त्युँ राखियो, तुम सिर ढाली^१ राइ^२ ।
 दूजा को देखौं नहीं, दादू अनत न जाइ ॥ ४६ ॥
 ज्युँ तुम भावै त्युँ खुसी, हम राजी उस बात ।
 दादू के दिल सिदक^३ सँ, भावै दिन कूँ रात ॥ ५० ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सो बुरा न कहणा जाइ ।
 सोई सेवग संत जन, रहिवा राम रजाइ ॥ ५१ ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि । (६-२६)
 जे तूँ चतुर सयाणा जाणराइ, तौ याही परवाणि ॥ ५२ ॥
 दादू करता हम नहीं, करता औरै कोइ ।
 करता है सो करैगा, तूँ जिनि करता होइ ॥ ५३ ॥
 कासी तजि मगहर^४ गया, कबीर भरोसे राम ।
 सैदेही^५ साई मिल्या, दादू पूरे काम ॥ ५४ ॥
 दादू रोजी राम है, राजिक^६ रिजिक^७ हमार ।
 दादू उस परसाद सँ, पोष्या सब परिवार ॥ ५५ ॥
 पंच संतोषे एक सँ, मन मतवाला माहिं ।
 दादू भागी भूख सब, दूजा भावै नाहिं ॥ ५६ ॥
 दादू साहिब मेरे कण्ठे, साहिब मेरा खाण^८ ।
 साहिब सिर का ताज है, साहिब प्यंड पराण ॥ ५७ ॥
 साई सत संतोष दे, भाव भगति बेसास ।
 सिदक सबूरी साच दे, माँगै दादूदास ॥ ५८ ॥

॥ इति बेसास को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

(१) ढाली । (२) हे मेरे राजा या स्वामी; और "राइ" का अर्थ सलाह भी हो सकता है । (३) सिदक = सच्चा । (४) मशहूर है कि मगहर में मरने से आदमी गद्दे का जनम पाता है परंतु कबीर साहिब ने जान बूझ कर अपना शरीर वहीं त्याग किया । (५) सदेह या इसी चोले में । (६) अन्नदाता । (७) रोजी । (८) खाना ।

अणबंछ्या, आगैं पड़ै, पीछैं लेइ उठाइ ।

दादू के सिर दोस यहु, जे कुछ राम रजाइ^१ ॥ ३८ ॥

अणबंछी अजगैव^२ की, रोजी गगन गिरास ।

दादू सति कर लीजिये, सो साईं के पास ॥ ३९ ॥

मीठे का सब मीठा लगै, भावै विष भरि देइ ।

दादू कड़वा ना कहै, अमृत करि करि लेइ ॥ ४० ॥

बिपति भली हरि नाँव सँ, काया कसौटी दुख ।

राम बिना किस काम का, दादू सम्पति सुख ॥ ४१ ॥

दादू एक बेसास बिन, जियरा डावाँडोल ।

निकटि निधि दुख पाइये, चिंतामणी अमोल ॥ ४२ ॥

(दादू) बिन बेसासी जोयरा, चंचल नाही ठौर ।

निहचय निहचल ना रहै, कछू और की और ॥ ४३ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, सर्ग न बांछी धाइ ।

नरक कने^३ थीं^४ ना डरी, हुआ सो होसी आइ ॥ ४४ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, जिन बांछै सुख दुख ।

सुख माँगे दुख आइसो, पै पिव न बिसारी सुख ॥ ४५ ॥

(दादू) होण था सो हूँ रह्या, जे कुछ कीया पीव ।

पल बधै^५ ना छिन घटै, ऐसी जाणी जीव ॥ ४६ ॥

(दादू) होणा था सो हूँ रह्या, और न होवै आइ ।

लेणा था सो ले रह्या, और न लीया जाइ ॥ ४७ ॥

ज्युँ रचिया त्युँ होइगा, काहे कुँ सिर लेह ।

साहिब ऊपर राखिये, देखि तमामा येह ॥ ४८ ॥

(१) मरजी, इच्छा । (२) आकाशवृत्ति । (३) पास । (४) से ।

(५) बढ़ ।

ज्युँ जाणै त्युँ राखियो, तुम सिर ढाली^१ राइ^२ ।
 दूजा को देखौं नहीं, दादू अनत न जाइ ॥ ४६ ॥
 ज्युँ तुम भावै त्युँ खुसी, हम राजी उस बात ।
 दादू के दिल सिदक^३ सँ, भावै दिन कूँ रात ॥ ५० ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सो बुरा न कहणा जाइ ।
 सोई सेवग संत जन, रहिवा राम रजाइ ॥ ५१ ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि । (६-२६)
 जे तूँ चतुर सयाणा जाणराइ, तौ याही परवाणि ॥ ५२ ॥
 दादू करता हम नहीं, करता औरै कोइ ।
 करता है सो करैगा, तूँ जिनि करता होइ ॥ ५३ ॥
 कासी तजि मगहर^४ गया, कबीर भरोसे राम ।
 सैदेही^५ साईँ मिल्या, दादू पूरे काम ॥ ५४ ॥
 दादू रोजी राम है, राजिक^६ रिजिक^७ हमार ।
 दादू उस परसाद सँ, पोष्या सब परिवार ॥ ५५ ॥
 पंच संतोषे एक सँ, मन मतवाला माहिं ।
 दादू भागी भूख सब, दूजा भावै नाहिं ॥ ५६ ॥
 दादू साहिब मेरे कपड़े, साहिब मेरा खाण^८ ।
 साहिब सिर का ताज है, साहिब प्यंड पराण ॥ ५७ ॥
 साईँ सत संतोष दे, भाव भगति बेसास ।
 सिदक सबूरी साच दे, माँगै दादूदास ॥ ५८ ॥

॥ इति बेसास को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

(१) ढाली । (२) हे मेरे राजा या स्वामी; और "राइ" का अर्थ सलाह भी हो सकता है । (३) सिदक = सच्चा । (४) मगहर है कि मगहर में मरने से आदमी गदहे का जनम पाता है परंतु कबीर साहिब ने जान बूझ कर अपना शरीर वहीं त्याग किया । (५) सदेह या इसी चोले में । (६) अन्नदाता । (७) रोजी । (८) खाना ।

२०—पीव पिछाण को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 सारौ^१ के सिर देखिये , उस पर कोई नाहिं ।
 दादू ज्ञान विचारि करि , सो राख्या मन माहिं ॥ २ ॥
 सब लालों सिर लाल है , सब खूबों सिर खूब ।
 सब पाकों सिर पाक है , दादू का महबूब^२ ॥ ३ ॥
 परब्रह्म परापरं , सो मम देव निरंजनं । (१-२)
 निराकारं निर्मलं , तस्य दादू बंदनं ॥ ४ ॥
 एक तत्ता ता ऊपरि इतनी , तीनि लोक ब्रह्मंडा ।
 धरती गगन पवन अरु पाणी , सप्त दीप नौ खंडा ॥ ५ ॥
 चंद सूर चौरासी लख , दिन अरु रैणी , रचिले सप्त समंदा ।
 सवा लाख मेर गिर परबत , अठारह भार तीरथ बरत
 ता ऊपर मंडा ।
 चौदह लोक रहैं सब चरना^३ , दादूदास तास घरि बंदा ॥ ६ ॥
 (दादू) जिनि यहु एती करि धरी , थंभ^४ बिन राखी ।
 सो हम कूँ क्यूँ बीसरै , संत जन साखी ॥ ७ ॥
 (दादू) जिन प्राण प्यंड हम कूँ दिया , अंतर सेवैं ताहि ।
 जे आवै औसाण सिरि , सोई नाँव सँबाहि ॥ ८ ॥ (२-२४)
 (दादू) जिन मुझ कूँ पैदा किया , मेरा साहिब सोइ ।
 मैं बंदा उस राम का , जिन सिरज्या सब कोइ ॥ ९ ॥

(१) सब । (२) प्रीतम । (३) एक लिपि और एक पुस्तक के पाठ में “चरना”
 की जगह “रचना” है । (४) खम्भा, सहारा ।

(दादू) एक सगा संसार में, जिन हम सिजें सोइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, और न दूजा कोइ ॥ १० ॥
 जे था कंत कबीर का, सोई बर बरिहौं ।
 मनसा बाचा कर्मना, मैं और न करिहौं ॥ ११ ॥
 (दादू) सब का साहिब एक है, जा का परगट नाँव ।
 दादू साईं सोधि ले, ता की मैं बलि जाँव ॥ १२ ॥
 साचा साईं सोधि करि, साचा राखी भाव ।
 दादू साचा नाँव ले, साचे मारग आव ॥ १३ ॥
 साचा सतगुरु सोधि ले, साचे लीजै साध । (१-५४)
 साचा साहिब सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ १४ ॥
 जामै^१ मरै सो जीव है, रमिता राम न होइ ।
 जामण मरण थैं रहित है, मेरा साहिब सोइ ॥ १५ ॥
 उठै न बैसै एक रस, जागै सोवै नाहिं ।
 मरै न जीवै जगत गुर, सब उपजि खपै उस माहिं ॥ १६ ॥
 ना बहु जामै ना मरै, ना आवै गर्भ बास ।
 दादू ऊँधे^२ मुख नहीं, नर्क कुंड दस मास ॥ १७ ॥
 किरतम नहीं सो ब्रह्म है, घटै बधै नहिं जाइ ।
 पूरण निहचल एक रस, जगति न नाचै आइ ॥ १८ ॥
 उपजै बिनसै गुण धरै, यहु माया का रूप ।
 दादू देखत थिर नहीं, षिण छाँही षिण धूप ॥ १९ ॥
 जे नाहीं सो उपजै, है सो उपजै नाहिं ।
 अलख आदि अनादि है, उपजै माया माहिं ॥ २० ॥
 प्रश्न—जे यहु करता जीव था, संकट क्यूँ आया ।
 कर्मों के बसि क्यूँ भया, क्यूँ आप बँधाया ॥ २१ ॥

क्यूँ सब जोनी जगत में , घर बार नचाया ।
 क्यूँ यह करता जीव है , पर हाथ बिकाया ॥ २२ ॥
 उत्तर — दादू किरतम काल बसि, बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ २३ ॥
 जाती^१ नूर अलाह का , सिफाती^२ अरवाह ।
 सिफाती^२ सिजदा करै , जाती बेपरवाह ॥ २४ ॥
 बार बार नहिं नूर का , दादू तेज अनंत । (४-१०४)
 कीमति नहिं करतार की , ऐसा है भगवंत ॥ २५ ॥
 निरसंध नूर अपार है , तेज पुंज सब माहिं । (४-१०५)
 दादू जोति अनंत है , आगौ पीछौ नाहिं ॥ २६ ॥
 खंड खंड निज ना भया , इक लस एकै नूर । (४-१०६)
 ज्यूँ था त्यूँ हीं तेज है , जोति रही भर पूर ॥ २७ ॥
 परम तेज परकास है , परम नूर नीवास । (४-१०७)
 परम जोति आनंद में, हंसा दादूदास ॥ २८ ॥
 परम तेज परापरं , परम जोति परमैसुरं ।
 स्वयं ब्रह्म सदई सदा , दादू अबिचल इस्थिरं ॥ २९ ॥
 आदि अंत आगै रहै , एक अनूपम देव । (४-२५४)
 निराकार निज निर्मला , कोई न जाएँ भेव ॥ ३० ॥
 अबिनासी अपरंपरा , बार बार नहिं छेव । (४-२५५)
 सो तूँ दादू देखिले , उर अंतरि करि सेव ॥ ३१ ॥
 अबिनासी साहिब सति है , जे उपजै बिनसै नाहिं ।
 जेता कहिये काल मुख , सो साहिब किस माहिं ॥ ३२ ॥
 साईं मेरा सति है , निरंजन निराकार ।
 दादू बिनसै देखताँ , झूठा सब आकार ॥ ३३ ॥

राम रटनि छाडै नहीं, हरि लय लागा जाइ ।
 बीचैं ही अटकै नहीं, कला कोटि दिखलाइ ॥ ३४ ॥
 उरै^१ ही अटकै नहीं, जहाँ राम तहँ जाइ ।
 दादू पावै परम सुख, बिलसै बस्त अघाइ ॥ ३५ ॥
 (दादू) उरै ही उरकै घणे, मूए गल दे पास ।
 ऐन अंग जहँ आप था, तहाँ गये निज दास ॥ ३६ ॥
 सेवा का सुख प्रेम रस, सेज सुहाग न देइ ।
 दादू बाहै^२ दास कूँ, कहै दूजा सब लेइ ॥ ३७ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै, सुंदरि देखै जागि । (८-३८)
 अपणा पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ ३८ ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी^३, परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझौं नहीं, तूँ जाणौ करतार ॥ ३९ ॥
 लोहा माटी मिलि रह्या, दिन दिन काई खाइ ।
 दादू पारस राम बिन, कतहूँ गया बिलाइ ॥ ४० ॥
 लोहा पारस परसि करि, पलटै अपणा अंग ।
 दादू कंचन है रहै, अपने साई संग ॥ ४१ ॥
 (दादू) जिहिं पर सें पलटै प्राणिया, सोई निज करि लेह ।
 लोहा कंचन है गया, पारस का गुण येह ॥ ४२ ॥
 आपा नाही बल मिटै, त्रिविधि निमरि नहिं होइ ।
 दादू यहु गुण ब्रह्म का, सुनि समाना सोइ ॥ ४३ ॥
 (दादू) माया का गुण बल करै, आपा उपजै आइ ।
 राजस तामस सातगी, मन चंचल है जाइ ॥ ४४ ॥
 दह दिसि फिरै सो मन है, आवै जाइ सो पवन ।
 राखणहारा प्राण है, देखणहारा ब्रह्म ॥ ४५ ॥

॥ इति पीव पिछाण को अंग समाप्त ॥ २० ॥

२१—समर्थार्ई को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) कर्ता करै त निमष^१ में, कीड़ी कुंजर होइ ।

कुंजर थैं कीड़ी करै, मेटि न सककै कोइ ॥ २ ॥

(दादू) कर्ता करै त निमष में, राई मेर^२ समान ।

मेर कौं राई करै, तौ को मेटै फुरमान^३ ॥ ३ ॥

(दादू) कर्ता करै त निमष में, जल माहैं थल थाप ।

थल माहैं जलहर करै, ऐसा समरथ आप ॥ ४ ॥

(दादू) कर्ता करै त निमष में, ठालो^४ भरे भंडार ।

भरिया गहि ठाली करै, ऐसा सिरजनहार ॥ ५ ॥

(दादू) धरतो कौं अम्बर^५ करै, अम्बर धरतो होइ ।

निस अंधियारी दिन करै, दिन कूँ रजनी सोइ ॥ ६ ॥

मिरतक काढ़ि मसाण थैं, कहु कौण चलावै ।

अविगत गति नहिं जाणिये, जग आण दिखावै ॥ ७ ॥

(दादू) गुपत गुण परगट करै, परगट गुपत समाइ ।

पलक माहिं भानै घड़ै^६, ता की लखी न जाइ ॥ ८ ॥

(दादू) सोई सही साबित हुआ, जा मस्तकि कर देइ ।

गरीब निवाजै देखताँ, हरि अपणा करि लेइ ॥ ९ ॥

(दादू) सब ही मारग साइयाँ, आगैं एक मुकाम ।

सोई सनमुख करि लिया, जाही सेती काम ॥ १० ॥

मीराँ मुक्त सँ मिहरि करि, सिर पर दीया हाथ ।

दादू कलियुग क्या करै, साई मेरा साथ ॥ ११ ॥

(दादू) सम्रथ सब बिधि साइयाँ, ता की में बलि जाउँ ।
 अंतर एक जु सो बसै, औराँ चित्त न लाउँ ॥ १२ ॥
 दादू मारग मेहर का, सुखी सहज सों जाइ ।
 भौसागर थैं काढ़ि करि, अपने लिये बुलाइ ॥ १३ ॥
 दादू जे हम चितवैं, सो कछु न होवै आइ ।
 सोई करता संति है, कुछ औरै करि जाइ ॥ १४ ॥
 एकूँ लेइ बुलाइ करि, एकूँ देइ पठाइ ।
 दादू अद्भुत साहिबी, क्यूँ ही लखी न जाइ ॥ १५ ॥
 ज्यूँ राखै त्यूँ रहैंगे, अपने बलि नाहीं ।
 सबै तुम्हारे हाथि है, भाजि कत जाहीं ॥ १६ ॥
 (दादू) डोरी हरि कै हाथि है, गल माहैं मेरै ।
 बाजीगर का बंदरा, भावै तहँ फेरै ॥ १७ ॥
 ज्यूँ राखै त्यूँ रहैंगे, मेरा क्या सारा ।
 हुक्मी सेवग राम का, बन्दा बेचारा ॥ १८ ॥
 साहिब राखै तौ रहै, काया माहैं जीव ।
 हुक्मी बन्दा उठि चलै, जबहिं बुलावै पीव ॥ १९ ॥
 खंड खंड परकास है, जहाँ तहाँ भरपूर ।
 दादू करता करि रहा, अनहद बाजै तूर ॥ २० ॥
 दादू दादू कहत है, आपै सब घट माहि ।
 अपनी रुचि आपै कहै, दादू थैं कुछ नाहि ॥ २१ ॥
 हम थैं हुआ न होइगा, ना हम करणे जोग ।
 ज्यूँ हरि भावै त्यूँ करै, दादू कहैं सब लोग ॥ २२ ॥
 दादू दूजा क्यूँ कहै, सिर परि साहिब एक ।
 सो हम कूँ क्यूँ बीसरे, जे जुग जाहिं अनेक ॥ २३ ॥

आप अकेला सब करै , औरुँ के सिर देइ ।
 दादू सोभा दास कूँ , अपणा नाँव न लेइ ॥ २४ ॥
 आप अकेला सब करै , घट में लहरि उठाइ ।
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा है जाइ ॥ २५ ॥
 ज्यूँ यहु समझै त्यूँ कहै , यहु जीव अज्ञानी ।
 जेती बाबा तैं कहौ , इन एक न मानी ॥ २६ ॥
 (दादू) परचा माँगै लोग सब, कहैं हम कूँ कुछ दिखलाइ ।
 समरथ मेरा साइयाँ , ज्यूँ समझै त्यूँ समझाइ ॥ २७ ॥
 दादू तन मन लाइ करि , सेवा दिदू करि लेइ ।
 ऐसा समरथ राम है , जे माँगै सो देइ ॥ २८ ॥
 समरथ सो सेरी^१ समझाइनैं, करि अणकरता होइ ।
 घटि घटि व्यापक पूरि सब, रहै निरंतर सोइ ॥ २९ ॥
 रहै न्यारा सब करै , काहू लिप्त न होइ ।
 आदि अंत भानै घड़ै^२ , ऐसा समरथ सोइ ॥ ३० ॥
 सुरम^३ नहीं सब कुछ करै , यौं कल धरी बणाइ ।
 कौतिगहारा है रह्या , सब कुछ होता जाइ ॥ ३१ ॥
 लिपै छिपै नहि सब करै , गुण नहिं व्यापै कोइ ।
 दादू निहचल एक रस , सहजैं सब कुछ होइ ॥ ३२ ॥
 बिन गुण व्यापे सब किया, समरथ आपै आप ।
 निराकार न्यारा रहै , दादू पुन न पाप ॥ ३३ ॥
 समिता के घरि सहज में , दादू दुविधा नाहिं ।
 साईं समरथ सब किया , समझि देखि मन माहिं ॥ ३४ ॥

(१) सेरी = मार्ग या रहनी—अर्थ यह कि हे समरथ सो मार्ग मुझे समझाओ कि जिससे आप सब करते हुए भी अकरता हो । (२) गढ़ै । (३) श्रम, परिश्रम ।

पदा कीया घाट घड़ि , आपै आप उपाइ ।
 हिकमति हुनर कारीगरों , दादू लखी न जाइ ॥ ३५ ॥
 जंत्र बजाया साजि करि , कारीगर करतार ।
 पंचों का रस नाद है , दादू बोलणहार ॥ ३६ ॥
 पंच ऊपना^१ सबद थैं , सबद पंच सों होइ ।
 साईं मेरे सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३७ ॥
 है तौ रती नहीं तौ नाहीं , सब कुछ उत्पति होइ ।
 हुक्मैं हाजिर सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३८ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , आपै आप उपाइ ।
 निज तत न्यारा ना किया , दूजा आवै जाइ ॥ ३९ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , फिरि नाहीं है जाइ ।
 दादू नाहीं होइ रहू , साहिब सों ल्यौ लाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) खालिक^२ खेलै खेल करि , बूझै बिरला कोइ ।
 ले करि सुखिया ना भया , दे करि सुखिया होइ ॥ ४१ ॥
 देवे की सब भूख है , लेवे की कुछ नाहिं ।
 साईं मेरे सब किया , समझि देखि मन माहिं ॥ ४२ ॥
 (दादू) जे साहिब सिरजय नहीं , तौ आपै क्योंकरि होइ ।
 जे आपै हो ऊपजै , तौ मरि करि जीवै कोइ ॥ ४३ ॥
 कर्म फिरावै जीव कौं , कर्मों कौं करतार ।
 करतार कौं कोई नहीं , दादू फेरनहार ॥ ४४ ॥

॥ इति समर्थार्ई को अंग समाप्त ॥ २१ ॥

२२—सबद को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) सबदै बंध्या सब रहै, सबदै सब ही जाइ ।
 सबदै ही सब ऊपजै, सबदै सबै समाइ ॥ २ ॥
 (दादू) सबदै ही सचु पाइये, सबदै ही संतोष ।
 सबदै ही इस्थिर भया, सबदै भागा सोक ॥ ३ ॥
 (दादू) सबदै ही सूषिम भया, सबदै सहज समान ।
 सबदै ही निर्गुण मिलै, सबदै निर्मल ज्ञान ॥ ४ ॥
 (दादू) सबदै ही मुक्ता भया, सबदै समझै प्राण ।
 सबदै ही सूझै सबै, सबदै सुरझै जाण ॥ ५ ॥
 (दादू) ओंकार थैं ऊपजै, अरस परस संजोग ।
 अंकुर बीज द्वै पाप पुन, यहि बिधि जोग रु भोग ॥ ६ ॥
 ओंकार थैं ऊपजै, बिनसै बहुत बिकार ।
 भाव भगति लै थिर रहै, दादू आतम सार ॥ ७ ॥
 पहली कीया आप थैं, उत्पत्ती ओंकार ।
 ओंकार थैं ऊपजे, पंच तत्त आकार ॥ ८ ॥
 पंच तत्त थैं घट भया, बहु बिधि सब बिस्तार ।
 दादू घट थैं ऊपजै, मैं तैं बरण बिचार ॥ ९ ॥
 एक सबद सब कुछ किया, ऐसा समरथ सोइ ।
 आगैं पीछैं तौ करै, जे बल-हीणा होइ ॥ १० ॥
 निरंजन निराकार है, ओंकार आकार ।
 दादू सब रँग रूप सब, सब बिधि सब बिस्तार ॥ ११ ॥
 आदि सबद ओंकार है, बोलै सब घट माहिं ।
 दादू माया बिस्तरी, परम तत्त यहु नाहिं ॥ १२ ॥

(१) अकबर शाह ने सवाल किया था कि पहले पानी पैदा हुआ या हवा,
 जमीन या आसमान, मर्द या औरत, इसी का जवाब साखी नं० १० में है—पं०
 चं० प्र० ।

पैदा किया घाट घड़ि, आपै आप उपाइ । (२१-३५)

हिकमत हुनर कारीगरी, दादू लखी न जाइ ॥ १३ ॥

जंत्र बजाया साजि करि, कारीगर करतार । (२१-३६) ०

पंचों का रस नाद है, दादू बोलणहार ॥ १४ ॥ ०

पंच ऊपना सबद थैं, सबद पंच सों होइ । (२१-३७) ०

साईं मेरे सब किया, बूझै बिरला कोइ ॥ १५ ॥ ०

(दादू) एक सबद सों ऊनवै^१, बर्षन लागै आइ ।

एक सबद सों बीखरै, आप आप कौ जाइ ॥ १६ ॥

(दादू) साध सबद सों मिलि रहै, मन राखै बिलमाइ ।

साध सबद बिन क्युँ रहै, तबहीं बीखरि जाइ ॥ १७ ॥

(दादू) सबद जरै सो मिलि रहै, एकै रस पूरा ।

काइर भाजै जीव ले, पग माँडै सूरा ॥ १८ ॥

सबद विचारै करणी करै, राम नाम निज हिरदे धरै ।

माया माहैं सोधै सार, दादू कहै लहै सो पार ॥ १९ ॥

(दादू) काहे कौड़ी खरचिये, जे पैकै^२ सीझै काम ।

सबदों कारिज सिध भया, तौ सुरम^३ न दीजै राम ॥ २० ॥

(दादू) सबद बाण गुर साध के, दूरि दिसंतर जाइ । (१-२८)

जेहिं लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ २१ ॥

(दादू) राम रिदैरस भेलि करि, को साधू सबद सुणाइ ।

जाणौ कर दीपक दिया, भरम तिमर सब जाइ ॥ २२ ॥

दादू बाणी प्रेम की, कवल बिगासैं होइ ।

साध सबद माता रहै, तिन सबदों मोह्या मोहिं ॥ २३ ॥

(दादू) हरि भुरकी^४ बाची साध की, सो परियौ मेवे सीस ।

छूटै याया मोह थैं, प्रेम भजन जगदीस ॥ २४ ॥

(१) उनय या लटक आवै जैसे बरसने वाले बादल । (२) अनायास—पं० चं० प्र० । (३) श्रम, परिश्रम । (४) चुटकी, मंत्र-प्रयोग ।

(दादू) भुरकी राम है, सबद कहै गुर ज्ञान ।
 तिन सबदों मन मोहिया, उनमन लागा ध्यान ॥ २५ ॥
 दादू बाणी ब्रह्म की, अनमै घट परकास । (४-२०८)
 राम अकेला रहि गया, सबद निरंजन पास ॥ २६ ॥
 सबदों माहैं राम धन, जे कोइ लेइ बिचारि ।
 दादू इस संसार में, कबहुँ न आवै हारि ॥ २७ ॥
 (दादू) राम रसाइन भरि धर्या, साधन सबद मँझारि ।
 कोइ पारिख पीवै प्रीत सौं, समझै सबद बिचारि ॥ २८ ॥
 सबद सरोवर^१ सूभर^२ भर्या, हरि जल निर्मल नीर ।
 दादू पीवै प्रीत सौं, तिन के अखिल^३ सरीर ॥ २९ ॥
 सबदों माहैं राम रस, साधों भरि दीया ।
 आदि अंत सब संत मिलि, यों दादू पीया ॥ ३० ॥
 पाणी माहीं राखिये, कनक कलंक न जाइ ।
 दादू साचा सबद दे^४, ताइ अगिन में बाहि ॥ ३१ ॥
 कारिज को सीझै नहीं, मीठा बोलै बीर ।
 दादू साचे सबद बिन, कटै न तन की पीर ॥ ३२ ॥
 (दादू) गुण तजि निर्गुण बोलिये, तेता बोल अबोल ।
 गुण गहि आपा बोलिये, तेता कहिये बोल ॥ ३३ ॥
 साचा सबद कबीर का, मीठा लागै मोहिं ।
 दादू सुनताँ परम सुख, केता आनंद होइ ॥ ३४ ॥

॥ इति सबद को अंग समाप्त ॥ २२ ॥

(१) तालाब । (२) शुभ्र = प्रकाशमान । (३) सारा । (४) एक लिपि और एक पुस्तक में “साचा सबद दे” की जगह “गुर के ज्ञान सौं” है जैसा कि गुरदेव के अंग की साखी नम्बर १०५ में है ।

२३—जीवत मृतक को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 धरती मत आकास का, चंद सूर का लेइ ।
 दादू पानी पवन का, राम नाम कहि देइ ॥ २ ॥
 दादू धरती है रहै, तजि कूड़ कपट हंकार ।
 साईं कारण सिरि सहै, ता कौं परतषि^२ सिरजनहार ॥ ३ ॥
 जीवत माटी है रहै, साईं सनमुख होइ ।
 दादू पहिली मरि रहै, पीछे तौ सब कोइ ॥ ४ ॥
 आपा गर्व गुमान तजि, मद मंछर हंकार ।
 गहै गरीबी बन्दगी, सेवा सिरजनहार ॥ ५ ॥
 मद मंछर आपा नहीं, कैसा गर्व गुमान ।
 सुपिनै ही समझै नहीं, दादू क्या अभिमान ॥ ६ ॥
 झूठा गर्व गुमान तजि, तजि आपा अभिमान ।
 दादू दीन गरीब है, पाया पद निर्बान ॥ ७ ॥
 (दादू) भाव भगति दीनता अंग ।
 प्रेम प्रीति सदा तिहि संग ॥ ८ ॥
 (दादू) सिदक सबूरी साच गहि, साबित राखि अकीन (१६-३५)
 साहिव सौं दिल लाइ रहु, मुरदा है मसकीन ॥ ९ ॥
 तब साहिव कूँ सिजदा किया, तब सिर धर्या उतारि ।
 यौं दादू जीवत मरै, हिरस हवा कूँ मारि ॥ १० ॥

(१) धरती का गुण क्षमा, आकाश की निर्लेपता, चन्द्रमा की शीतलता, सूर्य का तेज, पानी की निर्मलता, पवन की अनाशक्ति—इन गुणों को मनुष्य धारन करै और राम नाम का भजन करता रहै—पं० चं० प्र० । (२) प्रत्यक्ष ।

राव रंक सब मरहिंगे , जीवै नाहीं कोइ ।
 सोई कहिये जीवता , जे मरजीवा होइ ॥ ११ ॥
 (दादू) मेरा बैरी मैं मुवा , मुझै न मारै कोइ ।
 मैं हीं मुझ कौं मारता , मैं मरजीवा होइ ॥ १२ ॥
 दादू आपा जब लगैं , तब लग दूजा होइ । (४-४७)
 जब यहु आपा मिटि गया , तब दूजा नाहीं कोइ ॥ १३ ॥
 बैरी मारे मरि गये , चित थैं बिसरे नाहिं ।
 दादू अज हूँ साल है , समझि देख मन माहिं ॥ १४ ॥
 (दादू) तौ तूँ पावै पीव कौं , जे जीवत मिरतक होइ ।
 आप गँवाये पिव मिलै , जानत है सब कोइ ॥ १५ ॥
 (दादू) तौ तूँ पावै पीव कौं , आपा कछु न जाण ।
 आपा जिस थैं ऊपजै , सोई सहज पिछाण ॥ १६ ॥
 (दादू) तौ तूँ पावै पीव कौं , मैं मेरा सब खोइ ।
 मैं मेरा सहजै गया , तब निर्मल दरसन होइ ॥ १७ ॥
 मैं हीं मेरे पोटा^१ सिर , मरिये ता के भार ।
 दादू गुर परसाद सौं , सिर थैं धरी उतार ॥ १८ ॥
 मेरे आगे मैं खड़ा , ता थैं रह्या लुकाइ ।
 दादू परगट पीव है , जे यहु आपा लाइ ॥ १९ ॥
 (दादू) जीवत मिरतक होइ करि , मारग माहैं आव ।
 पहिला सीस उतारि करि , पीछे धरिये पाँव ॥ २० ॥
 दादू मारग साध का , खरा दुहेला जाण ।
 जीवत मिरतक ह्वै चलै , राम नाम नीसाण ॥ २१ ॥
 दादू मारग कठिन है , जीवत चलै न कोइ ।
 सोई चलिहै बापुरा , जे जीवत मिरतक होइ ॥ २२ ॥

मिरतक होवै सो चलै , नीरंजन की बाट ।
 दादू पावै पीव कों , लंघै औघट घाट ॥ २३ ॥
 (दादू) मिरतक तब ही जाणिये , जब गुण इंद्री नाहिं ।
 जब मन आपा मिटि गया , तब ब्रह्म समाना माहिं ॥ २४ ॥
 (दादू) जीवत ही मरि जाइये , मरि माहैं मिलि जाइ ।
 साईं का सँग छाडि करि , कौन सहै दुख आइ ॥ २५ ॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा , कदि यहु बिसरै और । (१-६१)
 कदि यहु सुषिम होइगा , कदि यहु पावै ठौर ॥ २६ ॥
 (दादू) आपा कहाँ दिखाइये , जे कुछ आपा होइ ।
 यहु तौ जाता देखिये , रहता चीन्हौ सोइ ॥ २७ ॥
 दादू आप छिपाइये , जहाँ न देखै कोइ ।
 पिव कों देखि दिखाइये , त्यों त्यों आनंद होइ ॥ २८ ॥
 (दादू) अंतरगति आपा नहीं , मुख सौं मैं तैं होइ ।
 दादू दोस न दीजिये , यों मिलि खेलैं दोइ ॥ २९ ॥
 जे जन आपा मेटि करि , रहै राम ल्यौ लाइ ।
 दादू सब ही देखताँ , साहिब सौं मिलि जाइ ॥ ३० ॥
 गरीब गरीबी गहि रह्या , मसकीनी मसकीन ।
 दादू आपा मेटि करि , होइ रह्या लैलीन ॥ ३१ ॥
 मैं हौं मेरी जब लगै , तब लग बिलसै खाइ ।
 मैं नाहीं मेरी मिटै , तब दादू निकटि न जाइ ॥ ३२ ॥
 दादू मना मनी सब ले रहे , मनी न मेटी जाइ ।
 मना मनी जब मिटि गई , तब हीं मिलै खुदाइ ॥ ३३ ॥
 दादू मैं मैं जालि दे , मेरे लागौ आगि ।
 मैं मैं मेरा दूरि करि , साहिब के सँगि लागि ॥ ३४ ॥

दादू खोई आपणी, लज्या कुल की कार ।
 मान बड़ाई पति गई, तब सनमुख सिरजनहार ॥ ३५ ॥
 (दादू) मैं नहीं तब एक है, मैं आई तब दोइ ।
 मैं तैं पड़दा मिटि गया, तब ज्यों था त्यों ही होइ ॥ ३६ ॥
 नूर सरीखा करि लिया, बंदों का बन्दा ।
 दादू दूजा को नहीं, मुझ सरिखा गंदा ॥ ३७^१ ॥
 दादू सीख्युँ^२ प्रेम न पाइये, सीख्युँ प्रीति न होइ ।
 सीख्युँ दर्ई न ऊपजे, जब लग आप न खोइ ॥ ३८ ॥
 कहिवा सुणिवा गति भया, आपा पर का नास ।
 दादू मैं तैं मिटि गया, पूरण ब्रह्म प्रकास ॥ ३९ ॥
 (दादू) साई कारण माँस का, लोही^३ पानी होइ ।
 सूकै आटा अस्थि^४ का, दादू पावै सोइ ॥ ४० ॥
 तन मन मैदा पीसि करि, छानि छानि ल्यौ लाइ ।
 यों बिन दादू जीव का, कबहुँ साल न जाइ ॥ ४१ ॥
 पीसे ऊपरि पीसिये, छाने ऊपरि छान ।
 तौ आतम कण^५ ऊबरै, दादू ऐसी जान ॥ ४२ ॥
 पहिली तन मन मारिये, इन का मरदै मान ।
 दादू काढ़ै जंत्र में, पीछै सहज समान ॥ ४३ ॥
 काटे ऊपर काटिये, दाधे^६ कौं दौं^७ लाइ ।
 दादू नीर न सींचिये, तौ तरवर बधता^८ जाइ ॥ ४४ ॥
 (दादू) सब कौं संकट एक दिन, काल गहेगा आइ ।
 जीवत मिरतक ह्वै रहै, ता के निकट न जाइ ॥ ४५ ॥

(१) जिस में दासानुदासता का भाव आया वह प्रकाश स्वरूप हो गया और जिस में आपा [मुझ] लगा है वह महा मलीन बना है । (२) सीखने से । (३) लोह । (४) हड्डी । (५) बीज, सार वस्तु । (६) जले हुए । (७) आग । (८) बढ़ता ।

जीवत मिरतक है रहै , सब को बिरक्त होइ ।
 काढ़ौ काढ़ौ सब कहै , नाँव न लेवे कोइ ॥ ४६ ॥
 सारा गहिला है रहै , अंतरजामी जाणि ।
 तौ छूटै संसार थैं , रस पीवै सारँगपाणि^१ ॥ ४७ ॥
 गुँगा गहिला बावरा , साईं कारण होइ ।
 दादू दिवाना है रहै , ता कौं लखै न कोइ ॥ ४८ ॥
 जीवत मिरतक साध की , बाणी का परकास ।
 दादू मोहे राम जी , लोन भये सब दास ॥ ४९ ॥
 (दादू) जे तूँ मोटा मीर है , सब जीवों में जीव ।
 आपा देखि न भूलिये , खरा दुहेला पोव ॥ ५० ॥
 आपा मेटि समाइ रहु , दूजा धंधा बाद ।
 दादू काहे पचि मरै , सहजै सुमिरण साध ॥ ५१ ॥
 (दादू) आपा मेटै एक रस , मन इस्थिर लैलीन ।
 अरस परस आनंद करै , सदा सुखो सो दीन ॥ ५२ ॥
 दादू है को भया घणा , नाहीं कौं कुछ नाहिं । (४-४६)
 दादू नाहीं होइ रहु , अपने साहिब माहिं ॥ ५३ ॥
 (दादू) मैं नाहीं तहँ मैं गया , एकै दूसर नाहिं । (४-४५)
 नाहीं कौं ठाहर घणी , दादू निज घर माहिं ॥ ५४ ॥
 जहाँ राम तहँ मैं नहीं , मैं तहँ नाहीं राम । (४-४४)
 दादू महल बारीक है , द्वै कौं नाहीं ठाम ॥ ५५ ॥
 बिरह अग्नि का दाग दे , जीवत मिरतक गोर । (३-६७)
 दादू पहिली घर किया , आदि हमारी ठौर ॥ ५६ ॥
 नहीं तहाँ थैं सब किया , फिर नाहीं है जाइ । (२१-४०)
 दादू नाहीं होइ रहु , साहिब सौं ल्यौ लाइ ॥ ५७ ॥

(१) दो लिपियों में “सारँगपाणि” है परन्तु “सारँगपाणि” अर्थात् हाथ
 (पाणि) में धनुष (सारँग) रखने वाले ठीक जान पड़ता है ।

हमों हमारा करि लिया , जीवत करणी सार ।
 पीछे संसा को नहीं , दादू अगम अपार ॥ ५८ ॥
 माटी माहें ठौर करि , माटी माटी माहिं ।
 दादू सम कर राखिये , द्वै पष^१ दुविधा नाहिं ॥ ५९ ॥

॥ इति जीवत मृतक को अंग समाप्त ॥ २३ ॥

२४—सूरा तन को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 साचा सिर सौं खेल है , यह साधु जन का काम ।
 दादू मरणा आसँवै^२ , सोई कहैगा राम ॥ २ ॥
 राम कहैं ते मरि कहैं , जीवत कहा न जाइ ।
 दादू ऐसैं राम कहि , सती सूर सम भाइ ॥ ३ ॥
 जब दादू मरिवा गहै , तब लोगों की क्या लाज ।
 सती राम साचा कहै , सब तजि पति सौं काज ॥ ४ ॥
 (दादू) हम काइर कढ़वा^३ करि रहे, सूर निराला होइ ।
 निकसि खड़ा मैदान में , ता सम और न कोइ ॥ ५ ॥
 मडा^४ न जीवै तौ संगि जलै, जीवै तौ घर आण ।
 जीवन मरणा राम सौं , सोई सती करि जाण ॥ ६ ॥
 जन्म लगैं बिभचारणी , नख सिख भरी कलंक ।
 पलक एक सनमुख जली, दादू धोये अंक ॥ ७ ॥
 स्वाँग सती का पहारि करि , करै कुटुम्ब का सोच ।
 बाहरि सूरा देखिये , दादू भीतरि पोच^५ ॥ ८ ॥
 (दादू) सती त सिरजनहार सौं, जलै विरह की झाल ।
 ना बहु मरै न जलि बुझै , ऐसैं संगि दयाल ॥ ९ ॥

(दादू) जे मुझ होते लाख सिर, तौ लाखों देती वारि ।
 सह^१ मुझ दीया एक सिर, सोई सौंपै नारि ॥ १० ॥
 सती जलि कोइला भई, मुए मडे की लार ।
 यों जे जलती राम सों, साचे सँगि भर्तार ॥ ११ ॥
 मुए मडे सों हेत क्या, जे जिव की जाएँ नाहिं ।
 हेत हरी सों कीजिये, जे अंतरजामी माहिं ॥ १२ ॥
 सूरा चढ़ि संग्राम कौं, पाछा पग क्यों देइ ।
 साहिब लाजै भाजताँ, धृग जीवन दादू तेइ ॥ १३ ॥
 सेवक सूरा राम का, सोई कहैगा राम ।
 दादू सूर सन्मुख रहै, नहिं काइर का काम ॥ १४ ॥
 काइर काम न आवई, यहू सूर का खेत ।
 तन मन सौंपै राम कौं, दादू सीस सहेत ॥ १५ ॥
 जब लग लालच जीव का, तब लग निर्भय हुआ न जाइ ।
 काया माया मन तजै, तब चौड़े रहै बजाइ ॥ १६ ॥
 (दादू) चौड़े में आनंद है, नाँव धर्या रणजीत ।
 साहिब अपणा करि लिया, अंतरगति की प्रीत ॥ १७ ॥
 (दादू) जे तुझ काम करीम^२ सों, तौ चौहटे चढ़ि करि नाच ।
 झूठा है सो जाइगा, निहचै रहसी साच ॥ १८ ॥
 राम कहैगा एक को^३, जे जीवत मिरतक होइ ।
 दादू ढूँढ़े पाइये, कोटी^४ मध्ये कोइ ॥ १९ ॥
 सूरा पूरा संत जन, साई कौं सेवै ।
 दादू साहिब कारगौ, सिर अपणा देवै ॥ २० ॥
 सूरा झूझै^५ खेत में, साई सन्मुख आइ ।
 सूर कौं साई मिलै, तब दादू काल न खाइ ॥ २१ ॥

(१) शाह, मालिक । (२) दाता, दयाल । (३) कोई । (४) करोड़ ।
 (५) झूझै=लड़ै ।

मरिबे ऊपर एक पग , करता करै सो होइ ।
 दादू साहिब कारणै , तालाबेली^१ मोहिं ॥ २२ ॥
 दादू अंग न खैंचिये , कहि समझाऊँ तोहि ।
 मोहिं भरोसा राम का , बंका बाल न होइ ॥ २३ ॥
 बहुत गया थोड़ा रहा , अब जिव सोच निवार ।
 दादू मरणा माँडि^२ रहु , साहिब के दरबार ॥ २४ ॥
 जीवूँ का संसा पड़्या , को का कूँ तारै ।
 दादू सोई सूरिवाँ^३ , जे आप उबारै ॥ २५ ॥
 जे निकसै संसार थैं , साई की दिसि धाइ ।
 जे कबहुँ दादू बाहुडै , तौ पीछैं मार्या जाइ ॥ २६ ॥
 (दादू) कोइ पीछैं हेला जिनि करै , आगैं हेला आव ।
 आगैं एक अनूप है , नहिं पीछैं का भाव ॥ २७ ॥
 पीछैं कौं पग ना भरै , आगैं कौं पग देइ ।
 दादू यहु मत सूर का , अगम ठौर कौं लेइ ॥ २८ ॥
 आगा चलि पीछा फिरै , ता का मुँह मदीठ^४ ।
 दादू देखै दोइ दल , भागै देकर पीठ ॥ २९ ॥
 दादू मरणा माँडि करि , रहै नहीं ल्यौ लाइ ।
 काइर भाजै जीव ले , आरणि^५ छाडे जाइ ॥ ३० ॥
 सूरा होइ सुमेर उलंघै , सब गुण बंध्या छूटै ।
 दादू निर्भय है रहै , काइर तिणा न टूटै ॥ ३१ ॥
 सर्प केसरि काल कुंजर , बहु जोध मारग माहिं^६ ।
 कोटि में कोइ एक ऐसा , मरण आसँधि^७ जाहिं ॥ ३२ ॥

(१) तड़प, बेकली । (२) मँड रह, मुस्तैद रह । (३) सूरमा । (४) देखने योग्य नहीं । (५) रण, लड़ाई । (६) संत पंथ में साँप, सिंह, काल, हाथी, आदि दूत विघ्न-कारक हैं । (७) हिम्मत से ।

(दादू) जब जागै तब मारिये, बैरी जिय के साल ।
 मनसा डायनि काम रिपु, क्रोध महाबलि काल ॥ ३३ ॥
 पंच चोर चितवत रहीं, माया मोह बिष भाल ।
 चेतन पहरे आपणौ, कर गहि खड़ग सँभाल ॥ ३४ ॥
 काया कबज कमान करि, सार सबद करि तीर ।
 दादू यहु सर साँधि करि, मारै मोटे मीर ॥ ३५ ॥
 काया कठिन कमान है, खाँचै बिरला कोय ।
 मारै पंचौ मिरगला, दादू सूरु सोइ ॥ ३६ ॥
 जे हरि कोप करै इन ऊपरि, तौ काम कटक दल जाहिं कहाँ ।
 लालच लोभ क्रोध कत भाजै, प्रगट रहे हरि जहाँ तहाँ ॥ ३७ ॥
 तब साहिब कौं सिजदा किया, जब सिर धर्या उतारि ।
 यों दादू जीवत मरै, हिंस हवा कौं मारि ॥ ३८ ॥ (२३-१०)
 (दादू) तन मन काम करीम के, आवै तौ नीका ।
 जिस का तिस कौं सौंपिये, सोच क्या जी का ॥ ३९ ॥
 जे सिर सौंप्या राम कौं, सो सिर भया सनाथ ।
 दादू दे ऊरण^१ भया, जिस का तिस के हाथ ॥ ४० ॥
 जिस का है तिस कौं चढ़ै, दादू ऊरण होइ ।
 पहिली देवै सो भला, पीछै तौ सब कोइ ॥ ४१ ॥
 साईं तेरे नाँव परि, सिर जीव करूँ कुरबान ।
 तन मन तुम परि वारणौ, दादू प्यंड पराण ॥ ४२ ॥
 अपणो साईं कारणे, क्या क्या नहिं कीजै ।
 दादू सब आरंभ तजि, अपणा सिर दीजै ॥ ४३ ॥
 सिर के साटै लीजिये, साहिब जी का नाँव ।
 खेलै सीस उतारि करि, दादू मै बलि जाँव ॥ ४४ ॥

खेलै सीस उतारि करि , अधर एक सौं आइ ।
 दादू पावै प्रेम रस , सुख में रहै समाइ ॥ ४५ ॥
 (दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै, सब जग मरता जोइ ।
 मिलि करि मरणा राम सौं, तौ कलि अजरावर^१ होइ ॥ ४६ ॥
 (दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा अंति निदान ।
 रे मन मरणा सिरजिया , कहि ले केवल राम ॥ ४७ ॥
 दादू मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा पहुँच्या आइ ।
 रे मन मेरा राम कहि , वेगा बार न लाइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा आजि कि काल्हि ।
 मरणा मरणा क्या करै , वेगा राम सँभालि ॥ ४९ ॥
 दादू मरणा खूब है , निपट बुरा बिभचार ।
 दादू पति कौं छाडि करि , आन भजै भर्तार ॥ ५० ॥
 दादू तन थैं कहा डराइये , जे विनसि जाइ पल बार ।
 काइर हुआँ न छूटिये , रे मन हो हुसियार ॥ ५१ ॥
 दादू मरणा खूब है , मरि माहैं मिलि जाइ ।
 साहिब का सँग छाडि करि, कौन सहै दुख आइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) माहैं मन सौं भूझि करि, ऐसा सूरा बोर ।
 इन्द्रो अरि^२ दल भानि सब , यौं कलि हुआ कबीर ॥ ५३ ॥
 साई कारण सीस दे , तन मन सकल सरीर ।
 दादू प्राणी पंच दे , यौं हरि मिल्या कबीर ॥ ५४ ॥
 सबै कसौटो सिर सहै , सेवग साई काज ।
 दादू जोवनि क्यौं तजै , भाजैं हरि कौं लाज ॥ ५५ ॥
 साई कारण सब तजै , जन का ऐसा भाव ।
 दादू राम न छाडिये , भावै तन मन जाव ॥ ५६ ॥

दादू सेवग सो भला, सेवै तन मन लाइ ।
 दादू साहिब छाडि करि, काहू संग न जाइ ॥ ५७ ॥
 पतिव्रता पति पोव कौं, सेवै दिन अरु रात ।
 दादू पति कूँ छाडि करि, काहू संगि न जात ॥ ५८ ॥
 दादू मरिबो एकजु बार, अमर भुकेड़े^१ मारिये ।
 तौ तिरिये संसार, आतम कारज सारिये ॥ ५९ ॥
 दादू जे तूँ प्यासा प्रेम का, तौ जीवन की क्या आस ।
 सिर के साटै पाइये, तौ भरि भरि पोवै दास ॥ ६० ॥
 मन मनसा जीते नहीं, पंच न जीते प्राण ।
 दादू रिप^२ जीते नहीं, कहैं हम सूर सुजाण ॥ ६१ ॥
 मन मनसा मारे नहीं, काया मारण जाहि ।
 दादू बाँबी मारिये, सर्प मरै क्यों माँहि ॥ ६२ ॥
 दादू पाखर पहिरि करि, सब को भूभण जाइ ।
 अंगि उचाड़ै सूरिवाँ, चोट मुँहै मुँह खाइ ॥ ६३ ॥
 जब भूभै तब जाणिये, काछि खड़े क्या होइ ।
 चोट मुँहै मुँह खाइगा, दादू सूर सोइ ॥ ६४ ॥
 सूर तन सहजै सदा, साच सेल^३ हथियार ।
 साहिब कै बल जूझताँ, केते किये सुमार ॥ ६५ ॥
 (दादू) जब लग जिय लागै नहीं, प्रेम प्रीति के सेल ।
 तब लग पिव क्यों पाइये, नहिं बाजोगर का खेल ॥ ६६ ॥
 (दादू) जे तूँ प्यासा प्रेम का, तो किस कौं सैतै^४ जीव ।
 सिर कै साटै लीजिये, जे तुझ प्यारा पोव ॥ ६७ ॥

(१) भूले की पेंग । (२) रिपु=बैरी । (३) भाला । (४) बचाकर रखता है ।

(दादू) महा जोध मोटा बली, सो सदा हमारी भीर^१ ।
 सब जग रूठा क्या करै, जहाँ तहाँ रणधीर ॥ ६८ ॥
 दादू रहते पहते राम जन, तिन भी माँड्या झूझ ।
 साचा मुँह मोड़ै नहीं, अर्थ इतना^२ ही बूझ ॥ ६९ ॥
 दादू काँधै सबल के, निरबाहैगा ओर ।
 आसणि अपने ले चल्या, दादू निहचल ठौर ॥ ७० ॥
 (दादू) क्या बल कहा पतंग का, जलत न लागै बार ।
 बल तौ हरि बलवंत का, जीवै जिहि आधार ॥ ७१ ॥
 राखणहारा राम है, सिर ऊपर मेरे ।
 दादू केते पचि गये, बैरी बहुतेरे ॥ ७२ ॥
 (दादू) बलि तुम्हारे बापजी, गिणत न राणा राव ।
 मीर मलिक परधान पति, तुम बिन सबही बाव^३ ॥ ७३ ॥
 दादू राखी राम परि, अपनी आप सँबाहि^४ ।
 दूजा को देखूँ नहीं, ज्यों जाणौ त्यों निर्बाहि ॥ ७४ ॥
 तुम बिन मेरे को नहीं, हम कौं राखणहार ।
 जे तूँ राखै साइयाँ, तौ कोई न सकै मार ॥ ७५ ॥
 सब जग छाडै हाथ थ, तुम जिनि छाडहु राम ।
 नहिं कुछ कारिज जगत सों, तुम हीं सेती काम ॥ ७६ ॥
 (दादू) जाते जिव थैं तौ डरूँ, जे जिव मेरा होइ ।
 जिन यहु जीव उपाइया, सार करैगा सोइ ॥ ७७ ॥
 (दादू) जिन कौं साई पधरा^५, तिन बंका^६ नाहीं कोइ ।
 सब जग रूठा क्या करै, राखणहारा सोइ ॥ ७८ ॥
 (दादू) साचा साहिव सिर ऊपरैं, ततो^७ न लागै बाव ।
 चरण कँवल की छाया रहै, कीया बहुत पसाव^८ ॥ ७९ ॥

(१) पक्ष पर । (२) इतना । (३) हवा । (४) खींच कर । (५) अनुकूल, सहायक ।
 (६) टेढ़ा । (७) गरम । (८) दया ।

(दादू कहै) जे तूँ राखै साइयाँ, तौ मारि न सकै कोइ ।
 बाल न वंका करि सकै, जे जग बैरी होइ ॥ ८० ॥
 दादू राखणहारा राखै, तिसै कौण मारै ।
 उसै कौण डबोवै, जिमै साई तारै ।
 कहै दादू सो कबहुँ न हारै, जे जन साई सँभारै ॥ ८१ ॥
 निर्भय बैठा राम जपि, कबहुँ काल न खाइ ।
 जब दादू कुंजर चढ़ै, तब सुनहा^१ भखि^२ जाइ ॥ ८२ ॥
 काहर कूकर कोटि मिलि, भौकै अरु भागै ।
 दादू गरुवा गुरुमुखी, हस्ती नहिं लागै ॥ ८३ ॥

॥ इति सूर तन को अंग समाप्त ॥ २४ ॥

२५—काल को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 काल न सूझै कंध पर, मन चितवै बहु आस ।
 दादू जिव जाएँ नहीं, कठिन काल की पास^३ ॥ २ ॥
 (दादू) काल हमारे कंध चढ़ि, सदा बजावै तूर ।
 काल हरण करता पुरिष, क्यों न सँभालै सूर ॥ ३ ॥
 जहँ जहँ दादू पग धरै, तहाँ काल का फंध ।
 सिर ऊपर साँधे^४ खड़ा, अजहुँ न चेतै अंध ॥ ४ ॥
 (दादू) काल गिरासन का कहिये, काल रहित कहि सोइ ।
 काल रहित सुमिरण सदा, बिना गिरासन होइ ॥ ५ ॥

(१) कुत्ता । (२) झोंक । (३) फाँस । (४) कमान खींचे । (.) काल के खाजा तो सभी जीव हैं उन का क्या जिक्र, काल-रहित अर्थात् काल के गिरास से बचे हुए वही जन हैं जो सदा सुमिरन में लौलीन रहते हैं ।

दादू मरिये राम बिन , जीजै राम सँभाल ।
 अमृत पीवै आत्मा , यौं साधू बंचै काल ॥ ६ ॥
 दादू यहु घट काचा जल भर्या , बिनसत नाहीं बार ।
 यहु घट फूटा जल गया , समझत नहीं गँवार ॥ ७ ॥
 फूटी काया जाजरी , नव ठाहर काणी^१ ।
 ता मैं दादू क्यों रहै , जीव सरीखा पाणी ॥ ८ ॥
 बाव भरी इस खाल का , झूठा गर्व गुमान ।
 दादू बिनसै देखताँ , तिस का क्या अभिमान ॥ ९ ॥
 (दादू) हम तौ मूए माहिं ह , जोवण कार भरम्म ।
 झूठे का क्या गर्ववा^२ , पाया मुझ मरम्म ॥ १० ॥
 यहु बन हरिया देखि करि , फूल्यौ फिरै गँवार ।
 दादू यहु मन मिरगला , काल अहेड़ी लार ॥ ११ ॥
 सबहीं दीसै काल मुखि , आपै गहि करि दीन्ह ।
 बिनसै घट आकार का , दादू जे कुछ कीन्ह ॥ १२ ॥
 काल कीट^३ तन काठ कौं , जुरा^४ जनम कूँ खाइ ।
 दादू दिन दिन जीव की , आव^५ घटंती जाइ ॥ १३ ॥
 काल गिरासै जीव कौं , पल पल साँसै साँस ।
 पग पग माहैं दिन घड़ी , दादू लखै न तास ॥ १४ ॥
 पग पलक की सुध नहीं , साँस सबद क्या होइ ।
 कर मुख माहैं मेलताँ , दादू लखै न कोइ ॥ १५ ॥
 दादू काया कारवी^६ , देखत हीं चलि जाइ ।
 जब लग साँस सरीर में , राम नाम ल्यौ लाइ ॥ १६ ॥
 दादू काया कारवी , मोहिं भरोसा नाहिं ।
 आसण कुंजर सिरि छतर , बिनसि जाहिं षण माहिं ॥ १७ ॥

(१) छेददार । (२) गर्व, घमंड । (३) कीड़ा । (४) जरा-बुढ़ापा । (५) आयु, उमर । (६) पथिक, फारसी में कारवाँ मुसाफिरोँ के झुण्ड को कहते हैं ।

दादू काया कारवीं, पड़त न लागै बार ।
 बोलणहारा महल में, सो भी चालणहार ॥ १८ ॥
 दादू काया कारवीं, कदे न चालै संग ।
 कोटि बरस जे जीवणा, तऊ होइला भंग ॥ १९ ॥
 कहताँ सुनताँ देखताँ, लेताँ देताँ प्राण ।
 दादू सो कत हूँ गया, माटी धरी मसाण ॥ २० ॥
 सींगी नाद न बाज हों, कत गये सो जोगी ।
 दादू रहते मढ़ी में, करते रस भोगी ॥ २१ ॥
 दादू जियरा जाइगा, यहु तन माटी होइ ।
 जे उपज्या सो बिनसिहै, अमर नहीं कलि कोइ ॥ २२ ॥
 दादू देही देखताँ, सब किसही की जाइ ।
 जब लग साँस सरीर में, गोबिंद के गुण गाइ ॥ २३ ॥
 दादू देही पाहुणी, हंस बटाऊ^१ माहिं ।
 का जाणौं कब चालसी, मोहिं भरोसा नाहिं ॥ २४ ॥
 दादू सब को पाहुणा, दिवस चारि संसार ।
 औसरि औसरि सब चले, हम भी इहै बिचार ॥ २५ ॥
 सब को बैठै पंथ सिरि, रहे बटाऊ होइ ।
 जे आये ते जाहिंगे, इस मारग सब कोइ ॥ २६ ॥
 बेग बटाऊ पंथ सिरि, अब बिलंब न कीजै ।
 दादू बैठा क्या करै, राम जपि लीजै ॥ २७ ॥
 संभूया चलै उतावला^२, बटाऊ बनखंड माहिं ।
 बरियो^३ नाहीं ढील की, दादू बेगि घरि जाहिं ॥ २८ ॥
 दादू करह^४ पलानि करि, को चेतन चढ़ि जाइ ।
 मिलि साहिब दिन देखताँ, साँभ पड़ै जिनि आइ ॥ २९ ॥

पंथ दुहेला^१ दूरि घर , संग न साथी कोइ ।
 उस भारग हम जाहिंगे , दादू क्यों सुख सोइ ॥ ३० ॥
 लंघण खे लक घणा , कपर चाढ़ी चींह ।
 अलाह पाँधी पंध में , विहंदा ऊहे कींअ ॥ ३१^२ ॥
 (दादू) हँसताँ रोवताँ पाहुणा , काहू छाडि न जाइ ।
 काल खड़ा सिर ऊपरै , आवणहारा आइ ॥ ३२ ॥
 (दादू) जोरा बैरी काल है, सो जीव न जानै ।
 सब जग सूता नींदड़ी , इस तानै बानै^३ ॥ ३३ ॥
 दादू करणी काल की , सब जग परलै होइ ।
 राम विमुख सब मरि गये, चेति न^४ देखै कोइ ॥ ३४ ॥
 साहिव कौं सुमिरै नहीं , बहुत उठावै भार ।
 दादू करणी काल की , सब परलै संसार ॥ ३५ ॥
 सूता काल जगाइ करि , सब पैसैं मुख माहिं ।
 दादू अचिरज देखिया , कोई चेतै नाहिं ॥ ३६ ॥
 सब जीव बिसाहैं^५ काल कौं , करि करि कोटि उपाइ ।
 साहिव कौं समझैं नहीं , यों परलय ह्वै जाइ ॥ ३७ ॥
 दादू कारण काल के , सकल सँवारैं आप ।
 मीच बिसाहैं मरण कौं , दादू सोग सँताप ॥ ३८ ॥
 दादू अमृत छाडि करि , विषै हलाहल खाइ ।
 जीव बिसाहै काल कौं , मृदा मरि मरि जाइ ॥ ३९ ॥

(१) कठिन । (२) इस साखी को शोध कर सिन्ध के प्रसिद्ध विद्वान मास्टर भूमटमल ने अर्थ लगाया है—लंघण=पार करना । लक=हल कर पार होने योग्य नदी के हिस्से । कपर=कराड़ा, घाटा । चाढ़ी=चढ़ाई । चींह=ऊँची अड़बड़ अलाह=ए खुदा । पाँधी=पथिक । विहंदा=बैठे, ठिठके । आहीन=हैं—अनेक घाटियाँ पार करने को हैं, चढ़ाई ऊँची और अड़बड़ है, पथिक जो रास्ते में हैं क्या चुप बैठ रहेंगे । (३) तीर । (४) एक लिपि और एक पुस्तक में “चेति न” की जगह “चेतनि” है । (५) मोल लें ।

निर्मल नाँव विसारि करि , दादू जिव जंजाल ।
नहीं तहाँ थैं करि लिया , मनसा माहैं काल ॥ ४० ॥
सब जग छेली^१ काल कसाई, कर्द^२ लिये कंठ काटै ।
पंच तत्त की पंच पंखरी , खंड खंड करि बाँटै ॥ ४१ ॥
काल भाल में जग जलै , भाजि न निकसै कोइ ।
दादू सरणैं साच कै , अभय अमर पद होइ ॥ ४२ ॥
सब जग सुता नींद भरि , जागै नाहीं कोइ ।
आगै पीछै देखिये , परतपि परलै होइ ॥ ४३ ॥
ये सज्जन दुर्जन भये , अंति काल की वार ।
दादू इन में को नहीं , विपति बटावणहार ॥ ४४ ॥
संगी सज्जन आपणा , साथी सिरजनहार ।
दादू दूजा को नहीं , इहि कलि इहि संसार ॥ ४५ ॥
ये दिन बीते चलि गये , वे दिन आये धाइ ।
राम नाम बिन जीव कौं , काल गरासे जाइ ॥ ४६ ॥
जे उपज्या सो बिनसिहै , जे दीसै सो जाइ ।
दादू निर्गुण राम जपि , निहचल चित्त लगाइ ॥ ४७ ॥
जे उपज्या सो बिनसिहै , कोई थिर न रहाइ ।
दादू बारी आपणी , जे दीसै सो जाइ ॥ ४८ ॥
(दादू) सब जग मरि मरि जात है , अमर उपावणहार ।
रहता रमता राम है , बहता सब संसार ॥ ४९ ॥
दादू कोई थिर नहीं , यहु सब आवै आइ ।
अमर पुरिष आपै रहै , कै साधू ल्यौ लाइ ॥ ५० ॥
यहु जग जाता देखि कार, दादू करो पुकार ।
घड़ी महरत चालणाँ , राखै सिरजनहार ॥ ५१ ॥

(दादू) बिष सुख माहैं खेलताँ, काल पहुँच्या^१ आइ ।
 उपजै बिनसै देखताँ, यहु जग यौही जाइ ॥ ५२ ॥
 राम नाम बिन जीव जे, केते मुए अकाल ।
 मीच बिना जे मरत हैं, ता थैं दादू साल^२ ॥ ५३ ॥
 सर्प सिंह हस्तो घणा, राकस भूत परेत ।
 तिस बन में दादू पड़्या, चेतै नहीं अचेत ॥ ५४ ॥
 पूत पिता थैं बीछुओ, भूलि पड़्या किस ठौर ।
 मरै नहीं उर फाटि करि, दादू बड़ा कठोर ॥ ५५ ॥
 जे दिन जाइ सो बहुरि न आवै, आव^३ घटै तन छोजै ।
 अंति काल दिन आइ पहुँच्या, दादू ढोल न कीजै ॥ ५६ ॥
 दादू औसर चलि गया, बरियाँ गई बिहाइ ।
 कर छिटकें कहँ पाइये, जन्म अमोलिक जाइ ॥ ५७ ॥
 दादू गाफिल है रह्या, गहिला हुआ गँवार ।
 सो दिन चीति न आवई, सोवै पाँव पसार ॥ ५८ ॥
 (दादू) काल हमारा कर गहे, दिन दिन खँचत जाइ ।
 अजहुँ जीव जागै नहीं, सोवत गई बिहाइ ॥ ५९ ॥
 सूता आवै सूता जाइ, सूता खेलै सूता खाइ ।
 सूता लेवै सूता देवै, दादू सूता जाइ ॥ ६० ॥
 दादू देखत ही भया, स्याम वरण थैं सेत ।
 तन मन जोवन सब गया, अजहुँ न हरि सौँ हेत ॥ ६१ ॥
 (दादू) झूठे के घर देखि करि, झूठे पूछे जाइ ।
 झूठे झूठा बोलते, रहे मसाणों आइ ॥ ६२ ॥
 (दादू) प्राण पयाणा करि गया, माटी धरी मसाण ।
 जालणहारे देखि करि, चेतै नहीं अजाण ॥ ६३ ॥

(दादू) केइ जाले केइ जालिये, केई जालण जाहिं ।
 केई जालण की करै, दादू जीवण नाहिं ॥ ६४ ॥
 केइ गाड़े केइ गाड़िये, केई गाड़न जाहिं ।
 केई गाड़न की करै, दादू जीवण नाहिं ॥ ६५ ॥
 (दादू कहै) उठ रे प्राणी जाग जिव, अपना सजन सँभाल ।
 गाफिल नींद न कीजिये, आइ पहुँच्या काल ॥ ६६ ॥
 सम्रथ की सरणा तजै, गहै आन की ओट ।
 दादू बलिबँत काल की, क्यों करि बंचै चोट ॥ ६७ ॥
 अविनासी के आसरै, अजरावर की ओट ।
 दादू सरणै साच के, कदे न लागै चाट ॥ ६८ ॥
 मूसा भागा मरण थै, जहाँ जाइ तहँ गोर^१ ।
 दादू सर्ग पयाल सब, कठिन काल का सोर ॥ ६९ ॥
 सब मुख माहँ काल के, माँड्या माया जाल ।
 दादू गोर मसाण में, भंखै सर्ग पयाल ॥ ७० ॥
 दादू मँडा मसाण का, कैता करै डफान^२ ।
 मिरतक मुरदा गोर का, बहुत करै अभिमान ॥ ७१ ॥
 राजा राणा राव मैं, मैं खानों सिरि खान^३ ।
 माया मोह पसारै एता, सब धरती असमान ॥ ७२ ॥
 पंच तत्त का पूतला, यहु पिंड सँवारा ।
 मंदिर माटी मास का, बिनसत नहिं बारा ॥ ७३ ॥
 हाड़ चाम का थंजरा, बिचि बोलणहारा ।
 दादू ता में पैसि करि, बहु किया पसारा ॥ ७४ ॥
 बहुत पसारा करि गया, कुछ हाथि न आया ।
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछिताया ॥ ७५ ॥

(१) कबर । (२) दंभ, गुमान । (३) सरदार ।

माणस जल का बुदबुदा , पानी का पोटा ।
 दादू काया कोटि में , मैं बासी मोटा ॥ ७६ ॥
 बाहरि गढ़ निर्भय करै , जीवे के ताई ।
 दादू माहैं काल है , सो जाणै नाहीं ॥ ७७ ॥
 (दादू) साचै मत साहिब मिलै , कपट मिलैगा काल ।
 साचै परम पद पाइये , कपट काया में साल ॥ ७८ ॥
 मनहीं माहैं मीच है , सारों के सिर साल ।
 जे कुछ व्यापै राम बिन , दादू सोई काल ॥ ७९ ॥
 (दादू) जेती लहरि बिकार की , काल कँवल में सोइ ।
 प्रेम लहरि सो पीव की , भिन्न भिन्न यों होइ ॥ ८० ॥
 (दादू) काल रूप माहैं बसै , कोई न जाणै ताहि ।
 यह कूड़ी^१ करणी काल है , सब काहू कूँ खाइ ॥ ८१ ॥
 (दादू) विष अमृत घट में बसै , दून्यै एकै ठाँव ।
 माया विषै बिकार सब , अमृत हरि का नाँव ॥ ८२ ॥
 (दादू) कहाँ महम्मद मीर था , सब नवियों सिरताज ।
 सो भी मरि माटी हुआ , अमर अलह का राज ॥ ८३ ॥
 केते मरि माटी भये , बहुत बड़े बलवंत ।
 दादू केते हैं गये , दाना देव अनंत ॥ ८४ ॥
 (दादू) धरती करते एक डग , दगिया करते फाल ।
 हाँकों परवत फाड़ते , सो भी खाये काल ॥ ८५ ॥
 (दादू) सब जग कपै काल थैं , ब्रह्मा बिसुन महेस ।
 सुर नर मुन जन लोक सब , सर्ग रसातल सेस ॥ ८६ ॥
 चंद सूर धर पवन जल , ब्रह्मंड खँड परवेस ।
 सो काल डरै करतार थैं , जै जै तुम आदेस^२ ॥ ८७ ॥

पवना पानी धरती अंबर , बिनसै रवि ससि तारा ।
 पंच तत्त सब माया बिनसै, मानिष^१ कहा बिचारा ॥ ८८ ॥
 दादू बिनसै तेज के , माटी के किस माहिं ।
 अमर उपावणहार है , दूजा कोई नाहिं ॥ ८९ ॥
 प्राण पवन ज्यों पातला , काया करै कमाइ । (४-१६६)
 दादू सब संसार में , क्यों हीं गह्या न जाइ ॥ ९० ॥
 नूर तेज ज्यों जोति है , प्राण प्यंड यों होइ । (४-२००)
 दिष्टि मुष्टि आवै नहीं , साहिब के बसि सोइ ॥ ९१ ॥
 मन हीं माहैं है मरै , जीवै मन हीं माहिं ।
 साहिब साखीभूत है , दादू दूसर नाहिं ॥ ९२ ॥
 आपै मारै आप कों , आप आप कों खाइ । (१२-६०)
 आपै अपणा काल है , दादू कहि समझाइ ॥ ९३ ॥
 आपै मारै आप कों , यहू जीव बिचारा । (१२-५६)
 साहिब राखणहार है , सो हितू हमारा ॥ ९४ ॥
 दीसै माणस प्रत्यष काल ।
 ज्यों करि त्यों करि दादू टाल ॥ ९५ ॥

॥ इति काल को अंग समाप्त ॥ २५ ॥

२६—सजीवन को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) जे तूँ जोगी गुरमुखी, तौ लेना तत्त बिचारि ।
 गहि आवध^२ गुर ज्ञान का, काल पुरिष कों मारि ॥ २ ॥

नाद बिंद सौं घट भरै , सो जोगी जीवै ।
 दादू काहे कौं मरै , राम रस्स पीवै ॥ ३ ॥
 साधू जन की वासना , सबद रहै संसार ।
 दादू आतम ले मिलै , अमर उपावणहार ॥ ४ ॥
 राम सरीखे ह्वै रहै , यहु नाहीं उनहार^१ ।
 दादू साधू अमर है , बिनसै सब संसार ॥ ५ ॥
 जे कोइ सेवै राम कौं , तौ राम सरीखा होइ ।
 दादू नाम कबीर ज्यौं , साखी बोलै सोइ ॥ ६ ॥
 अर्थि न आया सो गया , आया सो क्यों जाइ ।
 दादू तन मन जीवताँ , आपा ठौर लगाइ ॥ ७ ॥
 पहिली था सो अब भया , अब सो आगैं होइ । (७-८)
 दादू तीनों ठौर की , बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥
 जे जन बेधे प्रीति सौं , ते जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप में , अंतर^२ नाहीं पीव ॥ ९ ॥
 (दादू कहै) सब रँग तेरे तैं रँगै , तूँ ही सब रँग माहिं ।
 सब रँग तेरे तैं किये , दूजा कोई नाहिं ॥ १० ॥
 छूटै दंद तौ लागै बंद , लागै बंद तौ अमर कंद,
 अमर कंद दादू आनन्द ॥ ११ ॥
 प्रश्न—कहँ जम जौरा भंजिये , कहाँ काल कौ डंड ।
 कहाँ मीच कौं मारिये , कहाँ जुरा सत खंड ॥ १२ ॥
 उत्तर—अमर ठौर अबिनासी आसन , तहाँ निरंजन लागि रहे ।
 दादू जोगी जुग जुग जीवै , काल व्याल^३ सब सहजि गये ॥ १३ ॥
 रोम रोम लै लाइ धुनि , ऐसैं सदा अखंड ।
 दादू अबिनासी मिलै , तौ जम कौं दीजै डंड ॥ १४ ॥

(दादू) जुरा काल जामण मरण, जहाँ जहाँ जिव जाइ ।
 भगति परायण^१ लीन मन , ता कौं काल न खाइ ॥ १५ ॥
 मरणा भागा मरण थैं , दुखैं नाठा दुख ।
 दादू भय सौं भय गया , सुखैं छूटा सुख ॥ १६ ॥
 जीवत मिलै सो जीवते , मूएँ मिलि मरि जाइ ।
 दादू दून्युँ देखि करि , जहँ जायौ तहँ लाइ ॥ १७ ॥
 दादू साधन सब किया , जब उनमन लागा मन ।
 दादू इस्थिर आतमा , यों जुग जुग जीवै जन ॥ १८ ॥
 रहते सेती लागि रहु , तौ अजरावर होइ ।
 दादू देखि विचारि करि , जुदा न जीवै कोइ ॥ १९ ॥
 जेती करणी काल की , तेती परिहरि प्राण ।
 दादू आतम राम सौं , जे तूँ खरा सुजाण ॥ २० ॥
 बिष अमृत घट में बसै , बिरला जाणै कोइ ।
 जिन बिष खाया ते मुए , अमर अमी सौं होइ ॥ २१ ॥
 दादू सब ही मरि रहे , जीवै नाहीं कोइ ।
 सोई कहिये जीवता , जे कलि अजरावर होइ ॥ २२ ॥
 देह रहै संसार में , जीव राम के पास । (१८-२७)
 दादू कुछ व्यापै नहीं , काल भाल दुख त्रास ॥ २३ ॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिं ।
 दादू निर्भय है रहै , कोइ गुण व्यापै नाहिं ॥ २४ ॥
 दादू तजि संसार सब , रहै निराला होइ । (१८-२८)
 जविनासी कै आसिरै , काल न लागै कोइ ॥ २५ ॥
 जागहु लागहु राम सौं , रैन बिहानी जाइ ।
 सुमिर सनेही आपणा , दादू काल न खाइ ॥ २६ ॥

(दादू) जागहु लागहु राम सौं, छाड़हु विषय विकार ।
 जीवहु पीवहु राम रस, आतम साधन सार ॥ २७ ॥
 मरै त पावै पीव कौं, जीवत बंचै^१ काल ।
 दादू निर्भय नाँव ले, दून्यों हाथि दयाल ॥ २८ ॥
 दादू मरणे कौं चल्या, सजीवन के साथि ।
 दादू लाहा मूल सौं, दून्यों आये हाथि ॥ २९ ॥
 दादू जाता देखिये, लाहा मूल गँवाइ ।
 साहिब की गति अगम है, सो कुछ लखी न जाइ ॥ ३० ॥
 साहिब मिलै त जीविये, नहीं त जीवै नाहिं ।
 भावै अनैत उपाव करि, दादू मूर्खों माहिं ॥ ३१ ॥
 सजीवन साधै नहीं, ता थैं मरि मरि जाइ ।
 दादू पीवै राम रस, सुख में रहै समाइ ॥ ३२ ॥
 दिन दिन लहुड़े^२ हूँहि सब, कहैं मोटा होता जाइ ।
 दादू दिन दिन ते बढैं, जे रहे राम ल्यौ लाइ ॥ ३३ ॥
 ना जाणौं हाँजी चुप गहि, मेटि अग्नि की भाल ॥ (१६-७०)
 सदा सजीवन सुमिरिये, दादू बंचै काल ॥ ३४ ॥
 (दादू) जीवत छूटै देह गुण, जीवत मुकता होइ ।
 जीवत काटै कर्म सब, मुकति कहावै सोइ ॥ ३५ ॥
 (दादू) जीवत ही दूतर^३ तिरै, जीवत लंघै पार ।
 जीवत पाया जगत गुर, दादू ज्ञान विचार ॥ ३६ ॥
 जीवत जगपति कौं मिलै, जीवत आतम राम ।
 जीवत दरसन देखिये, दादू मन बिसराम ॥ ३७ ॥
 जीवत पाया प्रेम रस, जीवत पिया अघाइ ।
 जीवत पाया स्वाद सुख, दादू रहे समाइ ॥ ३८ ॥

जीवत भागे भरम सब , छूटे करम अनेक ।
 जिवत मुकत सदगति भये, दादू दरसन एक ॥ ३६ ॥
 जीवत मेला ना भया , जीवत परस न होइ ।
 जीवत जगपति ना मिले , दादू बूड़े सोइ ॥ ४० ॥
 जीवत दूतर ना तिरे , जिवत न लंघे पार ।
 जीवत निर्भय ना भये , दादू ते संसार ॥ ४१ ॥
 जीवत परगट ना भया , जीवत परचा नाहिं ।
 जिवत न पाया पीव कौं , बूड़े भौजल माहिं ॥ ४२ ॥
 जीवत पद पाया नहीं , जीवत मिले न जाइ ।
 जीवत जे छूटे नहीं , दादू गये बिलाइ ॥ ४३ ॥
 दादू छूटे जीवताँ , मूआँ छूटे नाहिं ।
 मूआँ पीछे छूटिये , तौ सब आये उस माहिं ॥ ४४ ॥
 मूआँ पीछे मुकति बतावैं , मूआँ पीछे मेला ।
 मूआँ पीछे अमर अभै पद, दादू भूले गहिला ॥ ४५ ॥
 मूआँ पीछे बैकुंठ बासा , मुआँ सुरग पठावैं ।
 मूआँ पीछे मुकति बतावैं , दादू जग बौरावैं ॥ ४६ ॥
 मूआँ पीछे पद पहुँचावैं , मूआँ पीछे तारैं ।
 मूआँ पीछे सदगति होवैं , दादू जीवत मारैं ॥ ४७ ॥
 मूआँ पीछे भगति बतावैं , मूआँ पीछे सेवा ।
 मूआँ पीछे संजम राखैं , दादू दोजग देवा ॥ ४८ ॥
 (दादू) धरती क्या साधन किया, अंबर कौन अभ्यास ।
 रवि ससि किस आरंभ थैं , अमर भये निज दास ॥ ४९ ॥
 साहिब मारे ते मुए , कोई जीवै नाहिं ।
 साहिब राखे ते रहे , दादू निज घर माहिं ॥ ५० ॥

जे जन राखे रामजी , अपणौ अंगि लगाइ ।
दादू कुछ व्यापै नहीं , जे कोटि काल भुखि जाइ ॥ ५१ ॥

॥ इति सजीवन को अंग समाप्त ॥ २६ ॥

२७—पारिख को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
(दादू) मन चित आतम देखिये , लागा है किस ठौर ।
जहँ लागा तैसा जाणिये , का देखै दादू और ॥ २ ॥
दादू साध परेखिये , अंतर आतम देख ।
मन माहँ माया रहै , कै आपै आप अलेख ॥ ३ ॥
दादू मन को देखि करि , पीछै धरिये नाँव ।
अंतरगति की जे लखै , तिन की मैं बलि जाँव ॥ ४ ॥
(दादू) बाहिर का सब देखिये , भीतर लख्या न जाय । (१४-३७)
बाहिर दिखावा लोक का , भीतर राम दिखाइ ॥ ५ ॥
यहु परख सराफी ऊपली , भीतर की यहु नाहि ।
अंतर की जाएँ नहीं , ता थैं खोटा^१ खाहि ॥ ६ ॥
(दादू) जे नाहीं सो सब कहै , है सो कहै न कोइ ।
खोटा खरा परेखिये , तब ज्यों था त्यों ही होइ ॥ ७ ॥
दह दिमि फिरै सो मन है , आवै जाइ सो पवन । (२०-४५)
राखणहारा प्राण है , देखणहारा ब्रह्म ॥ ८ ॥
घट की भानि^२ अनोति सब , मन की मेढि उपाधि ।
दादू परिहर पंच की , राम कहै ते साध ॥ ९ ॥

अरथ आया तब जाणिये , जब अनरथ छूटै ।
 दादू भाँडा भरम का , गिरि चौड़ै फूटै ॥ १० ॥
 (दादू) दूजा कहिवे कौं रह्या, अंतर डार्या धोइ ।
 ऊपर की ये सब कहैं , माहिं न देखै कोइ ॥ ११ ॥
 (दादू) जैसे माहैं जिव रहै , तैसी आवै बास ।
 मुखि बोलै तब जाणिये , अंतर का परकास ॥ १२ ॥
 दादू ऊपर देखि करि , सब को राखै नाँव ।
 अंतरगति की जे लखैं , तिन की मैं बलि जाँव ॥ १३ ॥
 तन मन आतम एक है , दूजा सब उनहार ।
 दादू मूल पाया नहीं , दुबिधा भरम बिकार ॥ १४ ॥
 काया के सब गुण बँधे , चौरासी लख जीव ।
 दादू सेवग सो नहीं^१ , जे रँग राते पीव ॥ १५ ॥
 काया के बसि जीव सब , ह्वै गये अनँत अपार ।
 दादू काया बसि करै , निरंजन निराकार ॥ १६ ॥
 पूरण ब्रह्म बिचारिये , तब सकल आतमा एक ।
 काया के गुण देखिये , तौ नाना बरण अनेक ॥ १७ ॥
 मति बुधि बिवेक बिचार बिन , माणस पसू समान ।
 समझाया समझै नहीं , दादू परम^२ गियान ॥ १८ ॥
 सब जिव प्राणी भूत है , साध मिलै तब देव ।
 ब्रह्म मिलै तब ब्रह्म है , दादू अलख अभेव ॥ १९ ॥

(१) नहीं = नहीं बँधे । (२) एक लिपि में “परम” को जगह
 “सिखवत” है ।

दादू बंध्या जीव है, छूटा ब्रह्म समान ।
 दादू दोनों देखिये, दूजा नहीं आन ॥ २० ॥
 करमों के बस जीव है, करम रहित सो ब्रह्म ।
 जहँ आतम तहँ परआत्मा, दादू भागा भर्म ॥ २१ ॥
 काचा उछलै ऊफरौ, काया हाँडी माहि ।
 दादू पाका मिलि रहै, जीव ब्रह्म द्वै नाहि ॥ २२ ॥
 (दादू) बाँधे सुर नवाये बाजै, एहा सोधि रु लीज्यौ ।
 राम सनेही साधू हाथैं, बेगा मोकलि दीज्यौ ॥ २३ ॥
 प्राण जौहरी पारिखू, मन खोटा ले आवै ।
 खोटा मन के माथै मारै, दादू दरि उड़ावै ॥ २४ ॥
 सवरण हैं नैना नहीं, ताथैं खोटा खाहि ।
 ज्ञान विचार न ऊपजै, साच भूठ समझाहि ॥ २५ ॥
 दादू साचा लीजिये, भूठा दीजै डारि ।
 साचा सनमुख राखिये, भूठा नेह निवारि ॥ २६ ॥
 साचे कौं साचा कहै, भूठे कौं भूठा ।
 दादू दुबिधा को नहीं, ज्यों था त्यों दीठा ॥ २७ ॥
 (दादू) हीरे कौं कंकर कहैं, मूरिष लोग अजान ।
 दादू हीरा हाथि ले, परखैं साध सुजान ॥ २८ ॥
 हीरा कौड़ी ना लहै, मूरिष हाथ गँवार । (४-१६१)
 पाया पारिख जौहरी, दादू मोल अपार ॥ २९ ॥
 अंधे हीरा परखिया, कीया कौड़ी मोल । (४-१६२)
 दादू साध जौहरी, हीरे मोल न तोल ॥ ३० ॥
 सगुरा निगुरा परखिये, साध कहैं सब कोइ ।
 सगुरा साचा निगुरा भूठा, साहिब के दरि होइ ॥ ३१ ॥

(दादू) सगुरा सति संजम रहै, सनमुख सिरजनहार ।
 निगुरा लोभी लालची, भूँचै^१ बिषै विकार ॥ ३२ ॥
 खोटा खरा परेखिये, दादू कसि कसि लेइ ।
 साचा है सो राखिये, झूठा रहण न देइ ॥ ३३ ॥
 खोटा खरा करि देवै पारिख, तो कैसें बनि आवै ।
 खरे खोटे का न्याव नबेरै, साहिब के मन भावै ॥ ३४ ॥
 (दादू) जिन्हैं ज्यों कहो तिन्हैं त्यों मानो, ज्ञान विचार न कीन्हा ।
 खोटा खरा जिव परखि न जाणै, झूठ साँच करि लांन्हा ॥ ३५ ॥
 जे निधि कहीं न पाइये, सो निधि घर घर आहि ।
 दादू महँगे मोल बिन, कोइ न लेवै ताहि ॥ ३६ ॥
 खरी कसौटी कीजिये, बाणी बधती^२ जाइ ।
 दादू साचा परखिये, महँगे मोल बिकाइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) राम कसै सेवग खरा, कदे न मोड़ै अंग ।
 दादू जब लग राम है, तब लग सेवग संग ॥ ३८ ॥
 दादू कसि कसि लोजिये, यहु ताते परिमान^३ ।
 खोटा गाँठि न बाँधिये, साहिब के दीवान^४ ॥ ३९ ॥
 खरी कसौटी पीव की, कोइ बिरला पहुँचनहार ।
 जे पहुँचे ते ऊबरे, ताइ^५ किये ततसार ॥ ४० ॥
 दुर्बल देही निर्मल बाणी । दादू पंथी ऐसा जाणी ॥ ४१ ॥
 (दादू) साहिब कसै सेवग खरा, सेवग कौं सुख होइ ।
 साहिब करै सो सब भला, बुरा न कहिये कोइ ॥ ४२ ॥
 दादू ठग आँबै रमैं, साधों सों कहियो ।
 हम सरणार्ह राम की, तुम नोके रहियो ॥ ४३ ॥

॥ इति पारिख को अंग समाप्त ॥ २७ ॥

(१) चाहै । (२) बढ़ती । (३) ताते परिमान = गरम यानी कड़ी कसौटी-पं०
 चं० प्र० । (४) कचहरी । (५) आग में तपा कर ।

२८—उपजणि को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) माया का गुण बल करै, आपा उपजै आइ । (२०-४४)

राजस तामस सातगी , मन चंचल है जाइ ॥ २ ॥

आपा नाही बल मिटै , त्रिविधि तिमर नहिं होइ । (२०-४३)

दादू यहु गुण ब्रह्म का , सुनि समाना सोइ । ३ ॥

(दादू) अनभै उपजी गुणमई, गुण हीं पै लै जाइ ।

गुण हीं सौं गहि बंधिया , छूटै कौन उपाइ ॥ ४ ॥

है पष उपजी परिहरै , निर्पष अनभै सार ।

एक राम दूजा नहीं , दादू लेहु बिचार ॥ ५ ॥

(दादू) काया व्यावर गुण मई, मनमुख उपजै ज्ञान ।

चौरासी लख जीव कौं , इस माया का ध्यान ॥ ६ ॥

आतम बोध बंभू का बेटा , गुरमुख उपजै आइ । (१-२१)

दादू पंगुल पंच बिन , जहाँ राम तहँ जाइ ॥ ७ ॥

आतम माहँ उपजै , दादू पंगुल ज्ञान । (१-२०)

किरतिम जाइ उलंघि करि , जहाँ निरंजन थान ॥ ८ ॥

आतम उपजि अकास की , सुणि धरती की बाट ।

दादू मारग गैब का , कोई लखै न घाट ॥ ९ ॥

आतम बोधी अनभई , साधू निर्पष होइ ।

दादू राता राम सौं , रस पीवेगा सोइ ॥ १० ॥

प्रेम भगांत जब उपजै , निहचल सहज समाध ।

दादू पीवे राम रस , सतगुर के परसाद ॥ ११ ॥

प्रेम भगति जब ऊपजै , पंगुल ज्ञान विचार ।
 दादू हरि रस पाइये , छूटै सकल बिकार ॥ १२ ॥
 (दादू) भगति निरंजन राम की, अविचल अविनासी । (४-२४४)
 सदा सजीवन आतमा , सहजै परकासी ॥ १३ ॥
 (दादू) बंभू बियाई आतमा , उपजा आनंद भाव ।
 सहज सील संतोष सत , प्रेम मगन मन राव ॥ १४ ॥
 जब हम ऊजड़ चालते , तब कहते मारग माहिं ।
 दादू पहुँचे पंथ चलि , कहैं यहु मारग नाहिं ॥ १५ ॥
 पाहेली हम सब कुछ किया , भ्रम करम संसार ।
 दादू अनभै ऊपजी , राते सिरजनहार ॥ १६ ॥
 सोइ अनभै सोइ ऊपजी , सोई सबद ततसार । (१३-५४)
 सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिं बिकार ॥ १७ ॥
 पारब्रह्म कह्या प्राण सौं , प्राण कह्या घट सोइ ।
 दादू घट सब सौं कह्या , बिष अमृत गुण दोइ ॥ १८ ॥
 (दादू) मालिक कह्या अरवाह सौं , अरवाह कह्या औजूद ।
 औजूद आलम सौं कह्या , हुकम खबर मौजूद ॥ १९ ॥
 दादू जैसा ब्रह्म है , तैसी अनभै उपजी होइ ।
 जैसा है तैसा कहै , दादू बिरला कोइ ॥ २० ॥

॥ इति उपजणि को अंग समाप्त ॥ २८ ॥

२६—दया निर्वैरता को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 आपा मेटै हरि भजै , तन मन तजै बिकार ।
 निरवैरी सब जीव सौं , दादू यहु मत सार ॥ २ ॥

(दादू) निरबैरी निज आतमा, साधन का मत सार ।
 दादू दूजा राम बिन, बैरी मंझि बिकार ॥ ३ ॥
 निरबैरी सब जीव सों, संत जन सोई ।
 दादू एकै आतमा, बैरी नहिं कोई ॥ ४ ॥
 सब हम देख्या सोधि करि, दूजा नाही आन ।
 सब घर एकै आतमा, क्या हिंदू मूसलमान ॥ ५ ॥
 (दादू) नारि पुरिष का नाँव धरि, इहि संसै भरम भुलान ।
 सब घट एकै आतमा, क्या हिंदू मूसलमान ॥ ६ ॥
 (दादू) दोनों भाई हाथ पग, दोनों भाई कान ।
 दोनों भाई नैन हैं, हिंदू मूसलमान ॥ ७ ॥
 दादू के दूजा नहीं, एकै आतम राम । (१-१४१)
 सतगुर सिर पर साध सब, प्रेम भगति विसराम ॥ ८ ॥
 दादू संसा आरसी, देखत दूजा होइ ।
 भरम गया दुबिध्या मिटी, तब दूसर नाही कोई ॥ ९ ॥
 किस सों बैरी है रह्या, दूजा कोई नाहिं ।
 जिस के अंग थैं ऊपज्या, सोई है सब माहिं ॥ १० ॥
 सब घटि एकै आतमा, जागै सो नीका ।
 आपा पर में चीन्हि ले, दरसन है पी^१ का ॥ ११ ॥
 काहे कौं दुख दीजिये, घटि घटि आतम राम ।
 दादू सब संतोषिये, यहु साधू का काम ॥ १२ ॥
 काहे कौं दुख दीजिये, साईं है सब माहिं ।
 दादू एकै आतमा, दूजा कोई नाहिं ॥ १३ ॥
 साहिब जी की आतमा, दोजे सुख संतोष ।
 दादू दूजा को नहीं, चौदह तीनों लोक ॥ १४ ॥

(दादू) जब प्राण पिछाणे आप कौं, आतम सब भाई ।
 सिरजनहारा सबन का, ता सौं ल्यौ लाई ॥ १५ ॥
 आतम राम विचारि करि, घटि घटि देव दयाल ।
 दादू सब संतोषिये, सब जीऊँ प्रतिपाल ॥ १६ ॥
 (दादू) पूरण ब्रह्म विचारि ले, दुती भाव करि दूर ।
 सब घटि साहिब देखिये, राम रह्या भरपूर ॥ १७ ॥
 दादू मंदिर काच का, मर्कट^१ सुनहा^२ जाइ ।
 दादू एक अनेक है, आप आप कौं खाइ ॥ १८ ॥
 आतम भाई जीव सब, एक पेट परिवार ।
 दादू मूल विचारिये, तौ दूजा कौन गँवार ॥ १९ ॥
 तन मन आतम एक है, दूजा सब उनहार । (२७-१४)
 दादू मूल पाया नहीं, दुविधा भरम विकार ॥ २० ॥
 काया के बसि जीव सब, है गये अनंत अपार । (२७-१६)
 दादू काया बसि करै, निरंजन निराकार ॥ २१ ॥
 (दादू) सूका सहजै कीजिये, नीला भानै नाहिं ।
 काहे कौं दुख दीजिये, साहिब है सब माहिं ॥ २२^३ ॥
 घट घट के उणहार सब, प्राण पुरिष^४ है जाइ ।
 दादू एक अनेक है, बरतै नाना भाइ ॥ २३ ॥
 आये एकंकार सब, साई दिये पठाइ ।
 दादू न्यारे नाँव धरि, भिन्न भिन्न है जाइ ॥ २४ ॥
 आये एकंकार सब, साई दिये पठाइ ।
 आदि अंत सब एक है, दादू सहज समाइ ॥ २५ ॥

(१) बंदर । (२) कुत्ता । (३) सब बनस्पतियों में भी परमेश्वर है इस लिये हरे [नीला] पेड़ को न तोड़ै [भानै] सूखे [सूका] को कास में भले लावै—पं० चं० प्र० ।
 (४) पं० चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक में और एक लिपि में “परस” है ।

आतम देव अराधिये , विरोधिये नहिं कोइ ।
 आराधें सुख पाइये , विरोधें दुख होइ ॥ २६ ॥
 ज्यों आपै देखै आप कों , यों जे दूसर होइ ।
 तौ दादू दूसर नहीं , दुख न पावै कोइ ॥ २७ ॥
 दादू सम करि देखिये , कुंजर कीट समान ।
 दादू दुविधा दूरि करि , तजि आपा अभिमान ॥ २८ ॥
 पूरण ब्रह्म विचारिये , तब सकल आतमा एक । (२७-१७)
 काया के गुण देखिये , तौ नाना वरण अनेक ॥ २९ ॥
 दादू अरस खुदाय का , अजरावर का थान ।
 दादू सो क्यों ढाहिये , साहिब का नीसाण ॥ ३० ॥
 (दादू) आप चिणावै देहुरा^१ , तिस का करहि जतन ।
 परतपि परमेशुर किया , सो भानै जीव रतन ॥ ३१ ॥
 मसीत सँवारी माणसों^२ , तिस कों करै सलाम ।
 ऐन आप पैदा किया , सो ढाहै मूसलमान ॥ ३२ ॥
 (दादू) जंगल माहैं जीव जे , जग थैं रहै उदास ।
 भयभीत भयानक रात दिन , निहचल नाहीं बास ॥ ३३ ॥
 बाचा बंधी जीव सब , भोजन पाणी घास ।
 आतम ज्ञान न ऊपजै , दादू करहि बिनास ॥ ३४ ॥
 काला मुँह करि करद^३ का , दिल थैं दूरि निवार ।
 सब सूरति सुबहान की , मुल्लाँ मुग्ध न मारि^४ ॥ ३५ ॥
 गला गुसे का काटिये , मियाँ मनो कों मारि ।
 पंचों बिसमिल^५ कौजिये , ये सब जीव उबारि ॥ ३६ ॥
 बैर विरोधें आतमा , दया नहीं दिल माहिं ।
 दादू मूरति राम की , ता कों मारन जाहिं ॥ ३७ ॥

(१) मंदिर बनावै । (२) मसजिद आदमी की बनाई हुई । (३) छुरी । (४)
 मुल्लाजी दीन जीवों को मत मारो क्योंकि वह मालिक ही की वंश है । (५) जिवह ।

कुल आलम यके दीदम , अरवाहे इखलास ।
 बद अमल बदकार दर्ई , पाक याराँ पास ॥ ३८ ॥
 (दादू) भावहीण जे पिरथमी, दया बिहूणा देस । (१६-६८)
 भगति नहीं भगवंत की , तहँ कैसा परवेस ॥ ३९ ॥
 काल भाल थैं काढ़ि करि , आतम अंगि लगाइ ।
 जीव दया यहु पालिये , दादू अमृत खाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) बुरा न बाँछै जीव का, सदा सजीवन सोइ ।
 परलै बिषै बिकार सब , भाव भगति रत होइ ॥ ४१ ॥
 ना को वैरी ना को मीत । दादू राम मिलण की चीत ॥ ४२ ॥

॥ इति दया निर्वैरता को अंग समाप्त ॥ २६ ॥

३०—सुन्दरी को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदन सर्व साधवा , प्रणाम पारंगतः ॥ १ ॥
 आरतिवंती सुन्दरी , पल पल चाहै पीव ।
 दादू कारण कंत के , तालावेली जीव ॥ २ ॥
 रतिवंती आरति करै , राम सनेही आव । (३-२)
 दादू औसर अव मिलै , यहु बिरहनि का भाव ॥ ३ ॥
 काहे न आवहु कंत घरि , क्यों तुम रहे रिसाइ ।
 दादू सुंदरि सेज पर , जन्म अमोलिक जाइ ॥ ४ ॥
 आतम अंतरि आव तूँ , याहै तेरी ठौर ।
 दादू सुन्दरि पीव तूँ , दूजा नाहौ और ॥ ५ ॥

(१) समस्त संसार को एक देखता हूँ, सब सुरतें एक ही की अंश हैं; कुकर्मी और छोटे जीवों के लिये दुर्भाँता है और भक्तजन मालिक की रक्षा में हैं। “पास” फारसी शब्द का अर्थ “रक्षा” है न कि “समाप्त” जो पं० चं० प्र० ने लिखा है ।

(दादू) पीव न देख्या नैन भरि, कंठि न लागी धाइ ।
 सूती नहिं गल बाँहि दे, बिच हीं गई बिलाइ ॥ ६ ॥
 सुरति पुकारै सुन्दरी, अगम अगोचर जाइ ।
 दादू विरहनि आतमा, उठि उठि आतुर धाइ ॥ ७ ॥
 साइ कारण सेज सँवारी, सब थैं सुन्दर ठौर ।
 दादू नारी नाह^१ बिन, आणि बिठाये और ॥ ८ ॥
 कोई अवगुण मन बस्या, चित थैं धरी उतार ।
 दादू पति बिन सुन्दरी, हाँठै^२ घर घर बार ॥ ९ ॥
 प्रेम प्रीति इसनेह बिन, सब झूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं, क्यों मानै भरतार ॥ १० ॥
 प्रेम लहरि की पालकी, आतम बैसै आइ । (४-२७८)
 दादू खेलै पीव सौं, यहु सुख कहा न जाइ ॥ ११ ॥
 (दादू) हूँ सुख सूती नींद भरि, जागै मेरा पीव ।
 क्यों करि मेला होइगा, जागै नाही जीव ॥ १२ ॥
 सखी न खेलै सुन्दरी, अपने पिव सौं जागि ।
 स्वाद न पाया प्रेम का, रही नहीं उर लागि ॥ १३ ॥
 पंच दिहाड़े^३ पीव सौं, मिलि काहे न खेलै ।
 दादू गहिली सुन्दरी, क्यों रहै अकेलै ॥ १४ ॥
 सखी सुहागनि सब कहैं, हूँ र^४ दुहागनि आहि ।
 पिव का महल न पाइये, कहाँ पुकारों जाइ ॥ १५ ॥
 सखी सुहागनि सब कहैं, कंत न बूझै बात ।
 मनसा बाचा करमणा, मुरझि मुरझि^५ जिव जात ॥ १६ ॥
 सखी सुहागनि सब कहैं, पिव सौं परस न होइ ।
 निसि बासर दुख पाइये, यहु बिथा न जाणै कोइ ॥ १७ ॥

सखी सुहागनि सब कहैं, प्रगट न खेलै पीव ।
 सेज सुहाग न पाइये, दुखिया मेरा जीव ॥ १८ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै, सुन्दरि देखै जागि । (८-४०, ३०-३८)
 अपणा पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ १९ ॥
 पुरिष पुरातन छाड़ि करि, चली आन के साथ ।
 सो भी सँग थैं बीछव्या, खड़ी मरोड़ै हाथ ॥ २० ॥
 सुन्दरि कबहूँ कंत का, मुख सैं नाँव न लेइ ।
 अपने पिव के कारणै, दादू तन मन देइ ॥ २१^१ ॥
 नैन बैन करि वारणैं, तन मन प्यंड पराण ।
 दादू सुन्दरि बलि गई, तुम परि कंत सुजाण ॥ २२ ॥
 तन भी तेरा मन भी तेरा, तेरा प्यंड पराण ।
 सब कुछ तेरा, तूँ है मेरा, यहु दादू का ज्ञान ॥ २३ ॥
 पंच अभूषण पीव करि, सोलह सब ही ठाँव । (८-३२)
 सुंदरि यहु सिंगार करि, लै लै पिव का नाँव ॥ २४ ॥
 यहु व्रत सुंदरि लै रहै, तौ सदा सुहागनि होइ । (८-३३)
 दादू भावै पीव कौं, ता सम और न कोइ ॥ २५ ॥
 सुन्दरि मोहै पीव कौं, बहुत भाँति भर्तार ।
 त्यों दादू रिझवै राम कौं, अनंत कला कर्तार ॥ २६ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुन्दरी, सेवा सारी होइ । (८-३८)
 सोई सोहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ २७ ॥
 नदिया नीर उलंघि करि, दरिया पैली^२ पार ।
 दादू सुन्दरि सो भली, जाइ मिलै भर्तार ॥ २८ ॥

(१) पतिव्रता स्त्री चाहे कितना ही दुख अपने पति के कारण सहना पड़े परन्तु उस का नाम ज़बान पर नहीं लाती यानी उस का गिला नहीं करती । यहाँ उस रिवाज से मतलब नहीं है जिस के अनुसार स्त्री अपने पति का नाम नहीं लेती । (२) पल्ली पार ।

प्रेम लहरि गहि ले गई , अपने प्रीतम पास ।
 आतम सुन्दरि पीव कौं , बिलसै दादूदास ॥ २६ ॥
 सुन्दरि कौं साईं मिल्या , पाया सेज सुहाग ।
 पिव सौं खेलै प्रेम रस , दादू मोटे भाग ॥ २७ ॥
 दादू सुन्दरि देह में , साईं कौं सेवै ।
 राती आपणे पीव सौं , प्रेम रस लेवै ॥ २८ ॥
 दादू निर्मल सुन्दरी , निर्मल मेरा नाह ।
 दूनों निर्मल मिलि रहे , निर्मल प्रेम प्रवाह ॥ २९ ॥
 तेज पुंज की सुन्दरी , तेज पुंज का कंत । (४-१०६)
 तेज पुंज की सेज परि , दादू बन्या बसंत ॥ ३० ॥
 साईं सुन्दरि सेज परि , सदा एक रस होइ ।
 दादू खेलै पीव सौं , ता समि और न कोइ ॥ ३१ ॥

॥ इति सुन्दरि को अंग समाप्त ॥ ३० ॥

३१—कस्तूरिया मृग को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदन सर्व साधवा , प्रणाम पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) घटि कस्तूरी मिरग के , भरमत फिरै उदास ।
 अंतरगति जागौ नहीं , ता थैं सूँघै घास ॥ २ ॥
 (दादू) सब घटि में गोविन्द है , सगि रहै हरि पास ।
 कस्तूरी मृग में बसै , सूँघत डोलै घास ॥ ३ ॥
 (दादू) जीव न जागौ राम कौं , राम जीव से पास ।
 गुर के सब्दों बाहिरा , ता थैं फिरै उदास ॥ ४ ॥
 (दादू) जा कारण जग दूँडिया , सो तौ घट ही माहिं ।
 मैं तैं पड़दा भरम का , ता थैं जाणत नाहिं ॥ ५ ॥

(दादू) दूरि कहैं ते दूरि हैं, राम रह्या भरपूरि ।
 नैनहुँ बिन सूझै नहीं, ता थैं रवि कत^१ दूरि ॥ ६ ॥
 (दादू) ओढाँ होआ पाण खे, न लधाऊँ मंझ ।
 न जाताऊँ पाण खे, ताई कयाउँ पंध ॥ ७^२ ॥
 (दादू) कोई दौड़ै द्वारिका, केई कासी जाहि ।
 केई मथुरा कौं चलै, साहिब घट ही माहि ॥ ८ ॥
 (दादू) सब घटि माहैं रमि रह्या, विरला बूझै कोइ ।
 सोई बूझै राम कौं, जे राम सनेही होइ ॥ ९ ॥
 सदा समीप रहै सँग सनमुख, दादू लखै न गूझ । (१३-७६)
 सुपिनैं ही समझै नहीं, क्यों करि लहै अबूझ ॥ १० ॥
 (दादू) जड़ मति जिव जाएँ नहीं, परम स्वाद सुख जाइ ।
 चेतनि समझै स्वाद सुख, पोवै प्रेम अघाइ ॥ ११ ॥
 जागत जे आनंद करै, सो पावै सुख स्वाद ।
 सूतैं सुख ना पाइये, प्रेम^३ गँवाया बाद ॥ १२ ॥
 (दादू) जिस का साहिब जागणाँ, सेवग सदा सचेत ।
 सावधान सनमुख रहै, गिरि गिरि पड़ै अचेत ॥ १३ ॥
 दादू साई सावधान, हम हीं भये अचेत ।
 प्राणी राखि न जाणहीं, ता थैं निर्फल खेत ॥ १४ ॥
 (दादू) गोविंद के गुण बहुत हैं, कोई न जाएँ जीव ।
 अपनी बूझै आप गति, जे कुल कीया पीव ॥ १५ ॥

॥ इति कस्तूरिया मृग को अंग समाप्त ॥ ३१ ॥

(१) कितनी । (२) इस सिंधी भाषा की साखी का अर्थ यह जान पड़ता है—वे आप [पाण] तहाँ [ओढाँ] रहे [होआ] अंतर में [मंझ] नहीं लगे [लधाऊँ = पाया] जिन्होंने अपने को [पाण खे] नहीं जाना [न जाताऊँ] तिन्हों ने [ताई] आप को (प्रीतम से) फासले पर [पंध] किया [कयाऊँ] । (३) एक लिपि में “जन्म” है ।

३२—निंद्या को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 साधू निर्मल मल नहीं , राम रमै सम भाइ ।
 दादू अवगुण काढ़ि करि , जीव रसातल जाइ ॥ २ ॥
 (दादू) जब ही साध सताइये, तब ही ऊँध पलट^१ ।
 आकास धसै धरती खिसै , तीनों लोक गरक^२ ॥ ३ ॥
 (दादू) जिहिं घर निंद्या साध की, सो घर गये समूल^३ ।
 तिन की नीव न पाइये , नाँव न ठाँव न धूल ॥ ४ ॥
 (दादू) निंद्या नाँव न लीजिये , सुपिनै हीं जिनि होइ ।
 ना हम कहैं न तुम सुणौ , हम जिनि भाखै कोइ ॥ ५ ॥
 (दादू) निंद्या कीये नरक है, कीट पड़ैं मुख माहिं ।
 राम विमुख जामैं मर , भग मुख आवैं जाहिं ॥ ६ ॥
 (दादू) निंदक अपुरा जिनि मरै, पर-उपगारी सोइ ।
 हम कूँ करता ऊजला , आपण मैला होइ ॥ ७ ॥
 (दादू) जिहिं विधि आतम ऊधरै, परसै प्रीतम प्राण ।
 साध सबद कूँ निन्दणा^४ , समझैं चतुर सुजाण ॥ ८ ॥
 अणदेख्या अनरथ कहैं , कलि प्रथमी का पाप ।
 धरती अंबर जब लगैं , तब लग करैं कलाप^५ ॥ ९ ॥
 अणदेख्या अनरथ कहैं , अपराधी संसार ।
 जदि तदि लेखा लेइगा , समरथ सिरजनहार ॥ १० ॥
 दादू डारिये लोक थैं , कैसी धरैं उठाइ ।
 अणदेखी अजगैब की , ऐसी कहैं बनाइ ॥ ११ ॥

(१) औंधा पलटा खाया । (२) डूबा । (३) जड़ से । (४) निन्दा का फल । (५) कष्ट ।

(दादू) अमृत कूँ बिष बिष कूँ अमृत, फेरि धरैं सब नाँव ।
 निर्मल मैला मैला निर्मल, जाहिंगे किस ठाँव ॥ १२ ॥
 (दादू) साचे कूँ भूठा कहैं, भूठे कूँ साचा ।
 राम दुहाई काढ़िये, कंठ थैं बाचा ॥ १३ ॥
 (दादू) भूठ न कहिये साच कूँ, साच न कहिये भूठ ।
 दादू साहिब मानै नहीं, लागैं पाप अखूट^१ ॥ १४ ॥
 (दादू) भूठ दिखावैं साच कूँ, भयानक भैभीत ।
 साचा राता साच सौं, भूठ न आनै चीत ॥ १५ ॥
 साचे कूँ भूठा कहै, भूठा साच समान ।
 दादू अचिरज देखिया, यहु लोगों का ज्ञान ॥ १६ ॥
 (दादू) ज्यों ज्यों निदै लोग बिचारा, त्यों त्यों छीजै रोग हमारा ।
 साधन सब घटि रहै समाई, भूठा जगत भूठ है जाई ॥ १७^२ ॥

॥ इति निद्या को अंग समाप्त ॥ ३२ ॥

३३—निगुणा^३ को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवां, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू चंदन बावना, बसै बटाऊ^४ आइ ।
 सुखदाई सीतल किये, तीन्युं ताप नसाइ ॥ २ ॥
 काल कुहाड़ा हाथि ले, काटन लागा टाइ ।
 ऐसा यहु संसार है, डाल मूल ले जाइ ॥ ३ ॥
 सतगुर चंदन बावना, लागे रहैं भुवंग ।
 दादू बिष छाड़ैं नहीं, कहा करै सतसङ्ग ॥ ४ ॥

(१) अटूट, अनगिनत । (२) यह कड़ी केवल एक लिपि में है, पं चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक और दूसरी पुस्तकों में नहीं है । (३) गुण-रहित, निगुरा । (४) मुसाफिर ।

दादू कीड़ा नरक का , राख्या चंदन माहिं ।
 उलटि अपूठा नरक में , चंदन भावै नाहिं ॥ ५ ॥
 सतगुर साध सुजान है , सिष का गुण नहिं जाइ ।
 दादू अमृत छाडि करि , विषै हलाहल खाइ ॥ ६ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये , वंसा^१ चंदन पास ।
 दादू गुण लीये रहै , कदे न लागै बास ॥ ७ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये , पत्थर पानी माहिं ।
 दादू आड़ा अंग है , भीतर भेदै नाहिं ॥ ८ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये , लोहा पारस सङ्ग ।
 दादू रोम का अंतरा , पलटै नाहीं अंग ॥ ९ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये , जीव ब्रह्म सँगि दोइ ।
 दादू माहैं बासना , कदे न मेला होइ ॥ १० ॥
 मूसा जलता देखि करि , दादू हंस दयाल ।
 मानसरोवर ले चल्या , पंखा काटै काल ॥ ११ ॥
 दीसै माणस प्रत्यष काल । (२५-६५)
 ज्यों करि त्यों करि दादू टाल ॥ १२ ॥
 सब जीव भुवंगम कूप में , साधू काढ़ै आइ ।
 दादू विषहर विष भरै , फिर ताही कौं खाइ ॥ १३ ॥
 दादू दूध पिलाइये , विषहर विष करि लेइ ।
 गुण का अवगुण करि लिया , ताही कौं दुख देइ ॥ १४ ॥
 बिन ही पावक जलि मुवा , जवासा जल माहिं ।
 दादू सूकै सोंचताँ , तौ जल कौं दूषन नाहिं ॥ १५ ॥

(१) बाँस । (२) कथा है कि एक चूहे का आग में जलता देख कर एक हंस ने दया करके रक्षा के लिए उसे अपने पंखों पर बैठा लिया और समुद्र पार ले उड़ा परन्तु चूहे ने अपने सुभाव बस पंखों को काट डाला जिस से दोनों समुद्र में गिर कर डूब गये ।

सफल विरष परमारथी , सुख देवै फल फूल ।
 दादू ऊपरि बैसि करि , निगुणा काटै मूल ॥ १६ ॥
 दादू सगुणा गुण करै , निगुणा मानै नाहिं ।
 निगुणा मरि निर्फल गया , सगुणा साहिब माहिं ॥ १७ ॥
 निगुणा गुण मानै नहीं , कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सब कुछ सौंपिये , सो फिर बैरी होइ ॥ १८ ॥
 दादू सगुणा लीजिये , निगुणा दीजै डारि ।
 सगुणा सन्मुख राखिये , निगुणा नेह निवारि ॥ १९ ॥
 सगुणा गुण केते करै , निगुणा न मानै एक ।
 दादू साधू सब कहैं , निगुणा नरक अनेक ॥ २० ॥
 सगुणा गुण केते करै , निगुणा नाखै^१ ढाहि ।
 दादू साधू सब कहैं , निगुणा निरफल जाहि ॥ २१ ॥
 सगुणा गुण केते करै , निगुणा न मानै कोइ ।
 दादू साधू सब कहैं , भला कहाँ थैं होइ ॥ २२ ॥
 सगुणा गुण केते करै , निगुणा न मानै नीच ।
 दादू साधू सब कहैं , निगुणा के सिर मीच ॥ २३ ॥
 साहिब जी सब गुण करै , सतगुर के घटि^२ होइ ।
 दादू काटै काल मुखि , निगुणा न मानै कोइ ॥ २४ ॥
 साहिब जी सब गुण करै , सतगुर माहैं आइ ।
 दादू राखै जीव दे , निगुणा मेटै जाइ ॥ २५ ॥
 साहिब जी सब गुण करै , सतगुर का दे संग ।
 दादू परलै राखि ले , निगुणा न पलटै अंग ॥ २६ ॥
 साहिब जो सब गुण करै , सतगुर आड़ा देइ ।
 दादू तारै देखताँ , निगुणा गुण नहिं लेइ ॥ २७ ॥

(१) डालै । (२) देह रूपी सतगुर द्वारा ।

सतगुर दीया राम धन , रहै सुबुद्धि बताइ ।
 मनसा बाचा करमणा , बिलसै बितडै^१ खाइ ॥ २८ ॥
 कीया कृत मैटै नहीं , गुण ही माहि समाय ।
 दादू बधै^२ अनन्त धन , कबहुँ कदे न जाइ ॥ २९ ॥

॥ इति निगुणा को अंग समाप्त ॥ ३३ ॥

३४--बिनती को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू बहुत बुरा किया , तुम्हें न करणा रोस ।
 साहिब समाई का धनी , बंदे कौं सब दोस ॥ २ ॥
 (दादू) बुरा बुरा सब हम किया , सो मुख कह्या न जाइ ।
 निर्मल मेरा साइयाँ , ता कौं दोस न लाइ ॥ ३ ॥
 साई सेवा चोर मैं , अपराधी बंदा ।
 दादू दूजा को नहीं , मुझ सरिखा गंदा ॥ ४ ॥
 तिल तिल का अपराधी तेरा , रती रती का चोर ।
 पल पल का मैं गुनही^३ तेरा , बकसौ औगुण मोर ॥ ५ ॥
 महा अपराधी एक मैं , सारे यहि संसार ।
 अवगुण मेरे अति घणे , अंत न आवै पार ॥ ६ ॥
 बेमरजादा मिति नहीं , ऐसे किये अपार ।
 मैं अपराधी बापजी , मेरे तुम ही एक अधार ॥ ७ ॥
 दोष अनेक कलंक सब , बहुत बुरा मुझ माहिं ।
 मैं कीये अपराध सब , तुम थे छाना^४ नाहिं ॥ ८ ॥
 गुनहगार अपराधी तेरा , भाजि कहाँ हम जाहिं ।
 दादू देख्या सोधि सब , तुम बिन कहिं न समाहिं ॥ ९ ॥

आदि अंत लौं आइ करि , सुकिरत कछू न कीन्ह ।
 माया मोह मद मंझरा^१ , स्वाद सबै चित दीन्ह ॥ १० ॥
 काम क्रोध संसै सदा , कबहुँ नाँव न लीन ।
 पाखंड परपंच पाप में , दादू ऐसैं खीन^२ ॥ ११ ॥
 (दादू) बहु बंधन सौं बन्धिया, एक विचारा जीव ।
 अपने बल छूटै नहीं , छोड़नहारा पीव ॥ १२ ॥
 दादू बन्दीवान^३ है , तू बन्दीछोड़ दिवान ।
 अब जिनि राखौ बन्दि में , मीराँ^४ मेहरवान ॥ १३ ॥
 दादू अंतरि कालिमाँ^५ , हिरदै बहुत बिकार ।
 परगट पूरा दूरि करि , दादू करै पुकार ॥ १४ ॥
 सब कुछ व्यापै राम जी , कुछ छूटा नाहीं ।
 तुम थैं कहा छिपाइये , सब देखौ माहीं ॥ १५ ॥
 सबल साल मन में रहै , राम बिसरि क्यों जाइ ।
 यहु दुख दादू क्यों सहै , साईं करौ सहाइ ॥ १६ ॥
 राखणहारा राख तूँ , यहु मन मेरा राखि ।
 तुम बिन दूजा को नहीं , साधु बोलैं साखि ॥ १७ ॥
 माया बिषय बिकार थैं , मेरा मन भागै ।
 सोई कीजै साइयाँ , तूँ मीठा लागै ॥ १८ ॥
 साईं दीजै सो रती , तूँ मीठा लागै ।
 दूजा खारा होइ सब , सूता जिव जागै ॥ १९ ॥
 जे साहिब कौं भावै नहीं , सो हम थैं जिनि होइ । (६-२)
 सतगुर लाजै आपणा , साध न मानै कोइ ॥ २० ॥
 ज्यों आपै देखै आप कौं , सो नैना दे मुझ ।
 मीराँ मेरा मेहर करि , दादू देखै तुझ ॥ २१ ॥

(१) मत्सर = अहंकार । (२) क्षीण । (३) कैदी । (४) हे मालिक ।
 (५) कालिख ।

दादू पछितावा रह्या , सके न ठाहर लाइ ।
 अरथि न आया राम के , यहू तन यौही जाइ ॥ २२ ॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये , है कछू न आवा । (१३-१०७)
 दादू हरि की भगति बिन , प्राणी पछितावा ॥ २३ ॥
 सो कुछ हम थैं ना भया , जा परि रीझै राम । (१०-२६)
 दादू इस संसार में , हम आये बेकाम ॥ २४ ॥
 (दादू कहै) दिन दिन नौतम भगति दे , दिन दिन नौतम नाँव ।
 दिन दिन नौतम नेह दे , मैं बलिहारी जाँव ॥ २५ ॥
 साई सत संतोष दे , भाव भगति बेसास । (१६-५८)
 सिदक सबूरी साच दे , माँगै दादूदास ॥ २६ ॥
 साई संसय दूरि करि , करि संक्या का नास ।
 भानि भरम दुबिध्या दुख दारुण , समता सहज प्रकास ॥ २७ ॥
 नाहीं परगट है रह्या , है सो रह्या लुकाइ ।
 सइयाँ पड़दा दूरि करि , तूँ है परगट आइ ॥ २८ ॥
 (दादू) माया परगट है रही , यौं जे होता राम ।
 अरस परस मिलि खेलते , सब जिव सबही ठाम ॥ २९ ॥
 दया करै तब अंगि लगावै , भगति अखंडित देवै ।
 दादू दरसन आप अकेला , दूजा हरि सब लेवै ॥ ३० ॥
 (दादू) साध सिखावैं आतमा , सेवा दिढ़ करि लेहु ।
 पारब्रह्म सौं बीनती , दया करि दर्सन देहु ॥ ३१ ॥
 साहिब साध दयाल हैं , हम हीं अपराधी ।
 दादू जीव अभागिया , अविध्या साधी ॥ ३२ ॥
 सब जिव तोरै राम सौं , पै राम न तोरै ।
 दादू काचे ताग ज्यों , दूटै त्यों जोरै ॥ ३३ ॥

फूटा फेरि सँवारि करि , ले पहुँचावै ओर^१ ।
 ऐसा कोई ना मिलै , दादू गई बहोर^२ ॥ ३४ ॥
 ऐसा कोई ना मिलै , तन फेरि सँवारै ।
 बूढ़े थैं बाला करै , पै^३ काल निवारै ॥ ३५ ॥
 गलै बिलै करि बिनती , एकमेक अरदास^४ ।
 अरस परस करुणा करै , तब दरवै दादूदास ॥ ३६ ॥
 साईं तेरे डर डरूँ , सदा रहूँ भैभीत ।
 अजा सिंह ज्यों भय घणा , दादू लीया जीत ॥ ३७ ॥
 (दादू) पलक माहिं प्रगटै सही , जे जन करै पुकार ।
 दीन दुखी तब देखि करि , अति आतुर तिहिं बार ॥ ३८ ॥
 आगै पीछै सँगि रहै , आप उठाये भार ।
 साध दुखी तब हरि दुखी , ऐसा सिरजनहार ॥ ३९ ॥
 सेवग की रष्या करै , सेवग की प्रतिपाल ।
 सेवग की बाहर^५ चढ़ै , दादू दीन दयाल ॥ ४० ॥
 (दादू) काय नाव समंद में , औघट बूड़ै आइ ।
 इहि औसर एक अगाध बिन , दादू कौन सहाइ । ॥ ४१ ॥
 यहु तन भेरा^६ भौजला , क्योंकरि लंघै तीर ।
 खेवट बिन कैसेँ तिरै , दादू गहिर गँभीर ॥ ४२ ॥
 प्यंड परोहन^६ सिंध जल , भौसागर संसार ।
 राम बिना सूझै नहीं , दादू खेवणहार ॥ ४३ ॥
 यहु घट बोहिथ^६ धार^६ में , दरिया वार न पार ।
 भैभीत भयानक देखि करि , दादू करी पुकार ॥ ४४ ॥

(१) किनारे । (२) समय । (३) क्षय । (४) प्रार्थना—“अरदास” फारसी शब्द
 “अर्जदास्त” का अपभ्रंश है । (५) सहायता, मदद । (६) बेड़ा, नाव ।

कलिजुग घोर अंधार है , तिस का वार न पार ।
 दादू तुम बिन क्यों तिरै , सम्रथ सिरजनहार ॥ ४५ ॥
 काया के वसि जीव है , कसि कसि बंध्या माहिं ।
 दादू आतम राम बिन , क्योंही छूटै नाहिं ॥ ४६ ॥
 (दादू) प्राणी बंध्या पंच सूँ , क्योंही छूटै नाहिं ।
 नीधणि^१ आया मारिये , यहु जिव काया माहिं ॥ ४७ ॥
 (दादू कहै) तुम बिन धणी न धोरी^२ जिव का, योंही आवे जाइ ।
 जे तूँ साईं सत्ति है , तौ बेगा प्रगटेहु आइ ॥ ४८ ॥
 नीधणि आया मारिये , धणी न धोरी कोइ ।
 दादू सो क्यों मारिये , साहिब सिर परि होइ ॥ ४९ ॥
 राम विमुख जुगि जुगि दुखी, लख चौरासी जीव ।
 जामै मरै जगि आवटै , राखणहारा पीव ॥ ५० ॥
 समरथ सिरजनहार है , जे कुछ करै सो होइ ।
 दादू सेवग राखि ले , काल न लागै कोइ ॥ ५१ ॥
 साईं साचा नाँव दे , काल भाल मिटि जाइ ।
 दादू निरभै ह्वै रहै , कबहुँ काल न खाइ ॥ ५२ ॥
 कोई नहिं करतार बिन , प्राण उधारणहार ।
 जियरा दुखिया राम बिन , दादू इहि संसार ॥ ५३ ॥
 जिन की रष्या तूँ करै , ते उबरे करतार ।
 जे तैं छाडे हाथ थैं , ते डूबे संसार^३ ॥ ५४ ॥
 राखणहारा एक तूँ , मारणहार अनेक ।
 दादू के दूजा नहीं , तूँ आपै ही देख ॥ ५५ ॥
 (दादू) जग ज्वाला जम रूप है , साहिब राखणहार ।
 तुम बिच अंतर जिनि पड़ै , ता थैं करूँ पुकार ॥ ५६ ॥

(१) बिना स्वामी के । (२) मुरब्बी, रक्तक । (३) एक लिपि में "संसार" की जगह
 "कालीधार" है ।

जहँ तहँ बिषै विकार थैं , तुम ही राखणहार ।
 तन मन तुम कौं सौंपिया , साचा सिरजनहार ॥ ५७ ॥
 (दादू कहै) गरक^१ रसातल जात है, तुम बिन सब संसार ।
 कर गहि करता काढ़ि ले , दे अवलंब अधार ॥ ५८ ॥
 (दादू) दौं लागी जग परजलै, घटि घटि सब संसार ।
 हम थैं कछू न होत है , तुम बरसि बुझावणहार ॥ ५९ ॥
 (दादू) आतम जीव अनाथ सब , करतार उबारै ।
 राम निहोरा कीजिये , जिनि काहू मारै ॥ ६० ॥
 अरस जिमीं औजूद में , तहाँ तपै अफताब ।
 सब जग जलता देखि करि , दादू पुकारै साध ॥ ६१ ॥
 सकल भुवन सब आतमा , निरविष करि हरि लेइ ।
 पड़दा है सो दूरि करि , कुसमल रहणि न देइ ॥ ६२ ॥
 तन मन निर्मल आतमा , सब काहू की होइ ।
 दादू बिषै विकार की , बात न बूझै कोइ ॥ ६३ ॥
 समरथ धोरी^२ कंध धरि , रथ ले ओर निबाहि ।
 मारग माहिं न मेलिये , पीछैं बिड़द^३ लजाहि ॥ ६४ ॥
 (दादू) गगन गिरै तब को धरै , धरती धर छंडै ।
 जे तुम छाडहु राम रथ , कंधा को मंडै ॥ ६५ ॥
 (दादू) ज्यों वै बरत गगन थैं दूटै, कहाँ धरणि कहँ ठाम । (७-३१)
 लागी सुरत अंग थैं छूटै , सो कत जीवै राम ॥ ६६ ॥
 अंतरजामी एक तू , आतम के आधार ।
 जे तुम छाडहु हाथ थैं , तौ कौण सँबाहणहार ॥ ६७ ॥
 तेरा सेवग तुम लगै , तुम्ह हीं माथैं भार ।
 दादू डूबत रामजी , बेगि उतारौ पार ॥ ६८ ॥

सत छूटा सूरतन गया , बल पौरिष भागा जाइ ।
 कोई धीरज ना धरै , काल पहुँता आइ ॥ ६६ ॥
 संगी थाके संग के , मेरा कुछ न बसाइ ।
 भाव भगति धन लूटिये , दादू दुखी खुदाइ ॥ ७० ॥
 दादू जियरे जक^१ नहीं , बिसराम न पावै ।
 आतम पाणी लूण ज्यों , ऐसैं होइ न आवै ॥ ७१ ॥
 (दादू) तेरी खूबी खूब है , सब नीका लागै ।
 सुन्दर सोभा काढ़ि ले , सब कोई भागै ॥ ७२ ॥
 तुम्ह हौ तैसी कीजिये , तौ छूटैगे जीव ।
 हम हैं ऐसी जिनि करौ , मैं सदिकै जाऊँ पीव ॥ ७३ ॥
 अनाथों का आसिरा , निरधारों आधार ।
 निर्धन का धन राम है , दादू सिरजनहार ॥ ७४ ॥
 साहिब दर दादू खड़ा , निसि दिन करै पुकार ।
 मीराँ मेरा मिहर करि , साहिब दे दीदार ॥ ७५ ॥
 दादू प्यासा प्रेम का , साहिब राम पिलाइ ।
 परगट प्याला देहु भरि , मिरतक लेहु जिवाइ ॥ ७६ ॥
 अल्ला आली नूर का , भरि भरि प्याला देहु ।
 हम कूँ प्रेम पिलाइ करि , मतवाला करि लेहु ॥ ७७ ॥
 तुम कूँ हम से बहुत हैं , हम कूँ तुम से नाहिं ।
 दादू कूँ जिनि परिहरौ , तूँ रहु नैनहुँ माहिं ॥ ७८ ॥
 तुम थैं तब हीं होइ सब , दरस परस दरहाल ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , जे बीतहिं जुग काल ॥ ७९ ॥
 तुम हीं थैं तुम्ह कूँ मिलै , एक पलक में आइ ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , कोटि कल्प जे जाहिं ॥ ८० ॥

साहिब सँ मिलि खेलते, होता प्रेम सनेह ।
 दादू प्रेम सनेह बिन, खरी दुहेली^१ देह ॥ ८१ ॥
 साहिब सँ मिलि खेलते, होता प्रेम सनेह ।
 परगट दरसन देखते, दादू सुखिया देह ॥ ८२ ॥
 तुम कूँ भावै और कुछ, हम कुछ कीया और ।
 मिहर करो तौ छूटिये, नहीं त नाहीं ठौर ॥ ८३ ॥
 मुझ भावै सो मैं किया, तुझ भावै सो नाहिं ।
 दादू गुनहगार है, मैं देख्या मन माहिं ॥ ८४ ॥
 खुसी तुम्हारी त्यों करौ, हम तौ मानी हारि ।
 भावै बंदा बकसिये, भावै गहि करि मारि ॥ ८५ ॥
 (दादू) जे साहिब लेखा लिया, तौ सीस काटि सूली दिया ।
 मिहरि मया करि फिलि^२ किया, तौ जीये जीये करि जिया ॥ ८६ ॥

॥ इति बिनती को अंग समाप्त ॥ ३४ ॥

३५—साखीभूत को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 देखणहारा जगत का, अंतरि पूरै साखि ।
 स्यावति सो सही, दूजा और न राखि ॥ २ ॥
 थैं मुझ कौं कहै, अंतरजामी आप ।
 दूजा धन्ध है, साचा मेरा जाप ॥ ३ ॥
 करता है सो करैगा, दादू साखीभूत ।
 कोतिगहारा है रह्या, अणकरता अवधूत ॥ ४ ॥

(१) बोझेल । (२) फिल = बख्शिश—५० चं० प्र०

आप अकेला सब करै , घट में लहरि उठाइ । (२१-२५)
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा है जाइ ॥ ५ ॥
 आप अकेला सब करै , औँरुँ के सिर देइ । (२१-२४)
 दादू सोभा दास कूँ , अपणा नाँव न लेइ ॥ ६ ॥
 (दादू) राजस करि उत्पति करै , सातग करि प्रतिपाल ।
 तामस करि परलै करै , निर्गुण कौतिगहार ॥ ७ ॥
 (दादू) ब्रह्म जीव हरि आतमा , खेलै गोपी कान्ह^१ ।
 सकल निरंतरि भरि रह्या , साखीभूत सुजाण ॥ ८ ॥
 (दादू) जामन मरणा सानि करि , यहु प्यंड उपाया ।
 साई दीया जीव कूँ , ले जग में आया ॥ ९ ॥
 बिष अमृत सब पावक पाणी , सतगुर समझाया ।
 मनसा बाचा कर्मणा , सोई फल पाया ॥ १० ॥
 (दादू) जाणै बूझै जीव सब , गुण औगुण कीजै ।
 जानि बूझि पावकि पड़ै , दई दोस न दीजै ॥ ११ ॥
 मन हीं माहैं है मरै , जीवै मन हीं माहिं । (२५-६२)
 साहिब साखीभूत है , दादू दूसर नाहिं ॥ १२ ॥
 बुरा भला सिर जीव के , होवै इसही माहिं ।
 दादू कर्ता करि रह्या , सो सिर दीजै नाहिं ॥ १३ ॥
 कर्ता है करि कुछ करै , उस माहिं बँधावै ।
 दादू उस कौं पूछिये , उत्तर नहिं आवै ॥ १४ ॥
 सेवा सुकिरति सब गया , मैं मेरा मन माहिं । (१५-५७)
 दादू आपा जब लगै , साहिब मानै नाहिं ॥ १५ ॥
 (दादू) केई उतारै आरती , केई सेवा करि जाहिं ।
 केई आइ पूजा करै , केई खुलावै खाहिं ॥ १६ ॥

केई सेवग है रहे , केइ साधू संगति माहिं ।
 केई आइ दरसन करें , हम थैं होता नाहिं ॥ १७ ॥
 ना हम करैं करावैं आरती , ना हम पियैं पिलावैं नीर ।
 करै करावै साइयाँ , दादू सकल सरीर ॥ १८ ॥
 करै करावै साइयाँ , जिन दीया औजूद ।
 दादू बन्दा बीचि है , सोभा कूँ मौजूद ॥ १९ ॥
 देवै लेवै सब करै , जिन सिरजे सब लोइ ।
 दादू बन्दा महल में , सोभा करै सब कोइ ॥ २० ॥
 (दादू) जूवा खेलै जाणराइ , ता कौं लखै न कोइ ।
 सब जग बैठा जीति करि , काहू लिप्त न होइ ॥ २१ ॥

॥ इति साखीभूत को अंग समाप्त ॥ ३५ ॥

३६—बेली को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) अमृत रूपी नाँव ले , आतम तत पोषै ।
 सहजै सहज समाधि में , धरणी जल सोखै ॥ २ ॥
 पसरै तीन्यँ लोक में , लिपति नहीं धोखै ।
 सो फल लागै सहज में , सुंदर सब लोकै ॥ ३ ॥
 दादू बेली आतमा , सहज फूल फल होइ ।
 सहज सहज सतगुर कहै , बूझै बिरला कोइ ॥ ४ ॥
 जे साहिब सींचै नहीं , तौ बेली कुमिलाय ।
 दादू सींचै साइयाँ , तौ बेली बधती जाइ ॥ ५ ॥
 हरि तरवर तत आतमा , बेली करि बिस्तार ।
 दादू लागै अमर फल , कोइ साधू सींचणहार ॥ ६ ॥

दादू सूका रूखड़ा , काहे न हरिया होइ ।
 आपै सींचै अमी रस , सूफल फलिया सोइ ॥ ७ ॥
 कदे न सूखै रूखड़ा , जे अमृत सींच्या आप ।
 दादू हरिया सो फलै , कछु न व्यापै ताप ॥ ८ ॥
 जे घट रोपै राम जी , सींचै अमी अघाइ ।
 दादू लागै अमर फल , कबहुँ सूकि न जाइ ॥ ९ ॥
 हरि जल बरिखै बाहिरा , सूके काया खेत । (१५-१०७)
 दादू हरिया होइगा , सींचणहार सुचेत ॥ १० ॥
 (दादू) अमर बेलि है आतमा , खार समंदा माहिं ।
 सूकै खारे नीर सौं , अमर फल लागै नाहिं ॥ ११ ॥
 (दादू) बहु गुणवंती बेलि है , ऊगी कालर माहिं ।
 सींचै खारे नीर सौं , ता थैं निपजै नाहिं ॥ १२ ॥
 बहु गुणवंती बेलि है , मीठी धरती बाहिं ।
 मीठा पाणी सींचिये , दादू अमर फल खाइ ॥ १३ ॥
 अमृत बेली बाहिये , अमृत का फल होइ ।
 अमृत का फल खाइ करि , मुवा न सुणिये कोइ ॥ १४ ॥
 (दादू) विष की बेली बाहिये , विषही का फल होइ ।
 विष ही का फल खाइ करि , अमर नहीं कलि कोइ ॥ १५ ॥
 सतगुर संगति नीपजै , साहिब सींचणहार ।
 प्राण विरष पीवै सदा , दादू फलै अपार ॥ १६ ॥
 दया धर्म का रूखड़ा , सत सौं बधता जाइ ।
 संतोष सौं फूलै फलै , दादू अमर फल खाइ ॥ १७ ॥

॥ इति बेली को अंग समाप्त ॥ ३६ ॥

३७—अविहङ्ग को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) संगी सोई कीजिये, जे कलि अजरावर होइ ।
 ना बहु मरै न बीछुटै, ना दुख व्यापै कोइ ॥ २ ॥
 (दादू) संगी सोई कीजिये, जे इस्थिर इहि संसार ।
 ना बहु खिरै न हम खपै, ऐसा लेहु विचार ॥ ३ ॥
 (दादू) संगी सोई कीजिये, सुख दुख का साथी ।
 दादू जीवण मरण का, सो सदा सँगाती ॥ ४ ॥
 (दादू) संगी सोई कीजिये, जे कबहुँ पलटि न जाइ ।
 आदि अंत बिहडै नहीं, ता सन यहु मन लाइ ॥ ५ ॥
 (दादू) माया बिहडै देखताँ, काया संग न जाइ । (१२-१५)
 कृत्तम बिहडै बावरे, अजरावर ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥
 दादू अविहङ्ग आप है, अमर उपावणहार ।
 अविनासी आपै रहै, बिनसै सब संसार ॥ ७ ॥
 दादू अविहङ्ग आप है, साचा सिरजनहार ।
 आदि अंत बिहडै नहीं, बिनसै सब आकार ॥ ८ ॥
 दादू अविहङ्ग आप है, अविचल रह्या समाइ ।
 निहचल रमिता राम है, जे दीसै सो जाइ ॥ ९ ॥
 दादू अविहङ्ग आप है, कबहुँ बिहडै नाहिं ।
 घटै बधै नहिं एक रस, सब उपजि खपै उस माहिं ॥ १० ॥
 अविहङ्ग अंग बिहडै नहीं, अपलट पलटि न जाइ ।
 दादू अघट एक रस, सब में रह्या समाइ ॥ ११ ॥

कबहुँ न बिहड़ै सो भला , साधू दिढ़-मति होइ । (१५-८६)
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ो सोइ ॥ १२ ॥
 जेते गुण व्यापै जीव कौं , तेते तैं तजै रे मन ।
 साहिब अपने कारणे , भलो निबाह्यो पण ॥ १३ ॥

॥ इति अबिहड़ को अंग समाप्त ॥ ३७ ॥

॥ इति दादू दयाल की साखी संपूर्ण समाप्त ॥



(१) केवल एक लिपि और एक पुस्तक में साखी नं० १३ की दूसरी कड़ी पूरी दी है औरों में “भलो निबाह्यो पण” नहीं है ।

आवश्यक सूचना

संतबानी पुस्तकमाला के उन महात्माओं की लिस्ट जिनकी
जीवनी तथा बानियाँ छप चुकी हैं

कबीर साहिब का अनुराग सागर

कबीर साहिब का बीजक

कबीर साहिब का साखी-संग्रह

कबीर साहिब की शब्दावली—चार भागों में

कबीर साहिब की बान-शुद्धी, रेखते, भूलने

कबीर साहिब की अखरावती

धनी धरमदास की शब्दावली

तुलसी साहिब (हाथरस वाले) भाग १ 'शब्द'

तुलसी शब्दावली और पद्मसागर भाग २

तुलसी साहिब का रत्नसागर

तुलसी साहिब का घट रामायण—२ भागों में

दादू दयाल भाग १ 'साखी', -भाग २ "पद"

सुन्दरदास का सुन्दर बिलास

पलटू साहिब भाग १ कुंडलियाँ । भाग २

रेखते, भूलने, सवैया, अरिल, कवित्त ।

भाग ३ भजन और साखियाँ ।

जगजीवन साहब—२ भागों में

दूलनदास जी की बानी

चरनदास जी की बानी, दो भागों में

गरीबदास जी की बानी

रैदास जी की बानी

दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर

दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी

दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी

भीखा साहिब की शब्दावली

गुलाल साहिब की बानी

बाबा मल्लूकदास जी की बानी

गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी

यारी साहिब की रत्नावली

बुल्ला साहिब का शब्दसार

केशव दासजी की अमीघूँट

धरनीदास जी की बानी

मीराबाई की शब्दावली

सहजोबाई का सहज-प्रकाश

दयाबाई की बानी

संतबानी संग्रह, भाग १ 'साखी', और भाग २

'शब्द'

अहिल्या बाई (अग्नेजी पद में)

अन्य महात्मा जिनकी जीवनी तथा बानियाँ नहीं मिल सकीं

१ पीपा जी । २ नामदेव जी । ३ सद्गुरु जी । ४ मुरदास जी । ५ स्वामी

हरिदास जी । ६ नरसी मेहता । ७ नाभा जी । ८ काष्ठजिह्वा स्वामी ।

प्रेमी और रसिक जनों से प्रार्थना है कि यदि ऊपर लिखे महात्माओं की असली जीवनी तथा उत्तम और मनोहर साखियाँ या पद जो संतबानी पुस्तकमाला के किसी ग्रन्थ में नहीं छपे हैं मिल सकें तो कृपा पूर्वक नीचे लिखे पते से पत्र-व्यवहार करें । इस कष्ट के लिए उनको हार्दिक धन्यवाद दिया जायगा । यदि पाठक महोदय ऊपर लिखे महात्माओं का असली चित्र भी प्राप्त कर सकें, तो उनसे प्रार्थना है कि नीचे लिखे पते से पत्र-व्यवहार करें । असली चित्र प्राप्ति के लिए उचित मूल्य या स्वर्घ दिया जायगा ।

मैनेजर—संतबानी पुस्तकमाला, बेलविडियर प्रेस, प्रयाग ।